حمل الآن

مجانا وحصريا

المراجعة رقم (1)

الترم الثانى







مراجعة شهر فبراير(*)

أولًا المفردات الجديدة

الكلمة	المعنى	المضاد	المفرد أو الجمع
تِمْثَال			تَمَاثِيل
الرَّدْهَة	الْمَدْخَل		
شَامِخًا	عَالِيًا مُرْتَفِعًا		
يَنْسَاب	يَمُرّ بِلُطْفٍ وَسَلَاسَةٍ		
أَوَانٍ فَخَّارِيَّة	أَوْعِيَة تُصْنَعُ مِنَ الطِّينِ وَتُحْرَقُ		
نُسْخَة			نُسَخ
تَرْمِيم	إِصْلَاح		
أَقْبَلَ	جَاءَ	رَجَعَ	
سَطَرْتُ	كَتَبْتُ / دَوَّنْتُ		
آمِنِينَ	سَالِمِينَ		
الْمُعْتَدِي		الْمُسَالِم	
الْمِحَن	الشَّدَائِد		الْمِحْنَة
الْأَدِيب			الْأُدَبَاء
ثَرَوَات	الْمُرَادُ: خَيْرَات		ثَرْوَة
أَبِيَّة	عَزِيزَة	ذَلِيلَة	
نَسُود	نَكُونُ أَسْيَادًا عُظَمَاء		
وَادِينَا	الْمَقْصُودُ: مِصْر		
نُشَيِّدُهُ	نَبْنِيه		
مَسَاعِينَا	الْمَقْصُودُ: أَعْمَالَنَا		مَسْعَى
تَاجًا			تِيجَان
وَهَّاجًا	الْمَقْصُودُ: شَدِيد اللَّمَعَان		
أَثِيل	أَصِيل		
الْعَلْيَا (الْعَلْيَاء)	الْقِمَّة		

ثانيًا مهارات الفهم والتذوق

مهارات الفهم

◄ **الحقيقة:** أحداث حدثت بالفعل لا يختلف عليها أحد، مثل: «الشمس تُشرِق من جِهة الشرق».

◄ **الرأي:** وجهة نظر شخصية، قد نتَّفق معها وقد لا نتفق، مثل: «أرى أنَّ الشتاء أفضل من الصيف».

من جماليات التعبير:

◄ **التشبيه:** طريقة في التعبير، نُعبِّر من خلالها عن اشتراك شيئين مذكورين في الجملة في صفة أو أكثر من الصفات، مثل: (الشجاعة - الجمال - الذكاء - السرعة ...)، مثل: يا مصر أنت جنة.

(*) تتناول هذه المراجعة ما تم دراسته في الوحدة الأولى.



القراءة المتحررة

النص الأدبي

نشاط أ اقرأ الفقرة التالية:

في رَدهة المتحف المصري الكبير أقبَلْتُ مذهولًا أمام تمثال ضخم ينساب على وجهه ضوء الشمس من السقف الزجاجي؛ ليزيده هيبةً وعظمةً، فتخيلتُه ينطق ويروي أمجاده التي جعلته من أعظم ملوك التاريخ، فيقول: «أنا رمسيس الثاني، بنيتُ المعابد الشامخة، وأشهرها معبد أبي سمبل، خلدتُ اسمي في التاريخ. وانتصرت في معركة قادش، وعقدت أول معاهدة سلام في التاريخ، كان عصري شاهدًا على قوة مصر وعظمتها».

◂ **استخرج من الفقرة ما يلي:**

① مرادف (العالية المرتفعة): .... ② مضاد (رجعت): ....

◂ **ضع علامة (✔) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✘) أمام العبارة غير الصحيحة:**

① يُعَدُّ رمسيس الثاني من أعظم الملوك في تارخ مصر القديم. ( )

② كانت مصر في أضعف حالاتها وقت حكم رمسيس الثاني. ( )

◂ **أكمل:** من المعابد التي بُنيتْ في عصر رمسيس الثاني معبد ....

◂ **أجب:** في رأيك ما أهم صفات الحاكم الذي يُخلِّدُ التاريخ اسمه؟ ....

نشاط ب اقرأ الفقرة التالية:

في القرية الفرعونية، رأيتُ مشاهِدَ حيةً للحياة المصرية القديمة، حيث تضم القرية نُسخًا من المعابد والفنون والأسواق، شاهدتُ ممثلين يرتدون أزياء المصريين القدماء. تخيلت نفسي أعيش بينهم: الفلاحون يزرعون بجوار النيل، النساء يخبِزْنَ في أفران طينية، الأواني الفخارية تُزَيِّنُ البيوت، وبعض الناس تدَوِّنُ على البرديات الحسابات الزراعية. كان المشهد ينساب أمامي كحُلمٍ من الماضي، فشعَرتُ لبعض الوقت أني أعيش بينهم.

◂ **اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:**

① مرادف (ينساب): يمر بـ .... (صعوبة – بطء – سهولة – سرعة)

② مفرد (الأواني): .... (الإيوان – الأوان – الإناء – الآن)

◂ **أكمل:**

① تعرِضُ القرية الفرعونية مشاهدَ حيةً لـ ....

② كان الفلاحون .... بجوار النيل، والنساء ....

③ تخيَل الكاتب نفسه .... بين المصريين القدماء.

◂ **أجب:** تخيَّلْ أنك تعيش يومًا داخل القرية الفرعونية، صِف نشاطًا جديدًا يمكنك القيام به لم يُذكَر في الفقرة.

....

نشاط ج اقرأ الفقرة التالية:

النص المعلوماتي

أوضحت المُرشِدةُ السياحية خلال زيارتِنا للمتحف أن الترميم ليس مجرد إصلاح لِمَا تَلِفَ أو انكسر، بل علمية دقيقة تبدأ بدراسة النسخة الأصلية وتحليل مكوناتها باستخدام أساليب متقدمة. ويُعَدُّ علم الترميم أحد أهم فروع علم الآثار، فهو يهدف إلى حماية القطع الأثرية من عوامل التلف. ويعتمد الخبراء على مواد متخصصة وتقنيات حديثة لإعادة الأواني الخزفية والتماثيل إلى حالتها الأصلية، مع الحفاظ على قيمتها التاريخية.

◂ **استخرج من الفقرة:**

(١) مرادف (الإصلاح): .... (٢) مفرد (النُّسَخ): ....

◂ **ضع علامة (✔) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✘) أمام العبارة غير الصحيحة:**

(١) الترميم هو مجرد إصلاح ما تلف دون الحاجة إلى دراسة أو تحليل. ( )

(٢) يُعَدُّ علم الترميم أحد فروع علم الآثار ويهدف إلى حماية القطع الأثرية من التلف. ( )

◂ **أجب:** علامَ يعتمد خبراء الآثار في علم الترميم؟

....

نشاط د اقرأ الفقرة التالية:

كان المصريون القدماء روَّادًا في الطب؛ فقد سطَّر التاريخ أنهم ابتكروا أدواتٍ جراحيةً متقدمة مثل المشارط والملاقط، وسجَّلوا وصفاتهم العلاجية في برديات شهيرة تُعَدُّ من أقدم المراجع الطبية في العالم. النقوش على المعابد تُظهر أنهم أجروا عمليات دقيقة، وابتكروا علاجات بالأعشاب؛ مما يعكس علمًا مُنظَّمًا سبق عصره، وظل شاهدًا على عبقرية حضارتهم.

◂ **اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:**

(١) مرادف (سطَّر): .... (كتَبَ - دوَّنَ - حفِظَ - الأولى والثانية)

(٢) جمع (عصر): .... (عصائر - أعاصير - عصور - أعاصر)

◂ **أكمل:**

(١) ابتكر المصريون القدماء أدوات جراحية متقدمة، مثل: .... و ....

(٢) سجَّل المصريون وصفاتهم العلاجية في ....

◂ **أجب:** ما الدليل على أن علم الطب لدى القدماء المصريين كان علمًا منظمًا سابقًا عصره؟

....



النصُّ الشِّعريُّ

نشاط أ أولًا: (الشعر المقرر) من نص (مِصْرُ هِيَ الدُّنيا) الأبيات التالية:

الْيَـوْمَ نَسُـودُ بِوَادِينَـا وَنُعِيدُ مَحَاسِـنَ مَاضِينَا
وَطَـنٌ بِالْحَـقِّ نُؤَيِّـدُهُ وَبِعَيْـنِ اللهِ نُشَيِّـدُهُ
وَنُحَسِّـنُهُ وَنُزَيِّـنُـهُ بِمَآثِرِنَـا وَمَسَاعِينَا

◄ استخرج من الأبيات ما يلي:

(١) مرادف (نبنيه): .... (٢) جمع (مسعانا): ....

◄ أكمل: تجميل الوطن يبدأ بالتمسك بـ .... في كل موقف.

◄ أجب: هل إعادة أمجاد الماضي كافية لبناء الوطن؟ ولماذا؟

....

ثانيًا: (الشعر المتحرر) اقرأ البيت التالي، ثم أجب:

بِلَادُ النِّيـلِ جَنَّتُنَـا وَعَيْـنُ اللهِ تَرْعَاهَـا

◄ أجب: بِمَ شبَّه الشاعرُ بلاد النيل (مصر) في البيت؟ ....

نشاط ب أولًا: (الشعر المقرر) من نص (مِصْرُ هِيَ الدُّنْيَا) اقرأ الأبيات التالية:

تَتَّخِـذُ الشَّـمْسَ لَـهُ تَاجَا وَضُحَاهَـا عَرْشًـا وَهَّاجَـا
سَـعْيًا أَبَـدًا سَـعْيًا سَـعْيًا لِأَثِيـلِ الْمَجْـدِ وَلِلْعَلْيَـا
وَلْنَجْعَـلْ مِصْرَهِـيَ الدُّنْيَا وَلْنَجْعَـلْ مِصْـرَهِـيَ الدُّنْيَا

◄ استخرج من الأبيات ما يلي: (١) مرادف (أصيل): .... (٢) مفرد (تيجان): ....

◄ أكمل:

(١) صوَّر الشاعر مصر بـ .... يرتدي تاجًا فوق رأسه.

(٢) الوصول إلى المجد يحتاج إلى ....

◄ أجب: إلامَ يدعو الشاعر أبناء مصر في الأبيات؟ ....

ثانيًا: (الشعر المتحرر) اقرأ البيت التالي، ثم أجب:

أُشَـيِّدُ أَمْجَـادَ قَوْمِـي بِعِلْـمِ كَصَـرْحٍ عَظِيمٍ، بِجُهْـدٍ وَعَزْمِ

◄ استخرج من البيت السابق تشبيهًا: ....

ثالثًا القواعد النحوية والإملائية

١ النعت المفرد


تذكَّرْ أن

- النعت: اسم يدل على صفة في اسم قبله، ويسمى الاسم الموصوف منعوتًا.
- النعت يطابق المنعوت في التعريف والتنكير، والتذكير والتأنيث، والعدد.
- الإعراب: النعت يتبع المنعوت في الإعراب (رفعًا – نصبًا – جرًّا).

• انتبِهْ يا صديقي: النعت المفرد معناه أن النعت جاء كلمة واحدة، لكنها قد تدل على المفرد أو المثنى أو الجمع.

٢ الحال المفردة


تذكَّرْ أن

- الحال المفردة: اسم نكرة منصوب يُبيِّن هيئة صاحبه عند وقوع الفعل.
- صاحب الحال: هو ما تُبيِّن الحال هيئته، ويُعرَب حسب موقعه في الجملة.

• انتبِهْ يا صديقي: يمكن أن نعرف الحال عن طريق السؤال بـ(كيف)؟

٣ الهمزة المتوسطة على السطر


تذكَّرْ أن

- الهمزة المتوسطة تُكتَب على السطر إذا كانت:
- مفتوحةً وقبلها ألف مدٍّ، مثل: (تثاءَب – كفاءَة – تفاءَل).
- مفتوحةً وقبلها واو مدٍّ، مثل: (مبدوءَة – مقروءَة – مملوءَة).

نشاط أ اختر الكلمة الصحيحة مما بين القوسين:

① الكتب .... بالعلم. (مملوءَة – مملؤَة – مملئَوة)

② من هواياتي .... القصص. (قرائَة – قراءَة – قراأَة)

③ الغرفة تحتاج إلى زيادة .... (الإضاؤَة – الإضائَة – الإضاءَة)

④ .... في كل أمورك. (تفائَل – تفاؤَل – تفاءَل)

نشاط ب اقرأ الفقرة التالية، ثم أجب:

لقد بنى المصريون القدماء حضارة عظيمة، فكانوا يعملون بجد ليلًا ونهارًا، ويسعون جاهدين وراء المجد والبقاء، وها هي آثارهم الخالدة باقية حتى اليوم، شاهدة على عبقرية لا مثيل لها.

◄ **استخرج من الفقرة ما يلي:**

(١) نعتًا: .... ▪ علامة إعرابه: .... (٢) خبرًا لفعل ناسخ: .... ▪ نوعه: ....

(٣) حالًا: .... ▪ علامة إعرابها: .... (٤) مفعولًا به: ....

◄ **اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:**

(١) كلمة (المصريون) فاعل مرفوع وعلامة رفعه .... (الألف - الواو - الضمة)

(٢) كلمة (باقية) تُعرَب: .... (خبرًا - نعتًا - حالًا)

◄ **اجعل الحال نعتًا في الجملة الآتية، وغيِّر ما يلزم:** «أقبلَ المتسابقون واثقين من الفوز».

....

نشاط ج اقرأ الفقرة التالية، ثم أجب:

يُعَد نهر النيلِ العظيمُ شريان حياة متجدد، ينساب الماء الهادئ منه إلى الأراضي المصرية في سهولة ورخاء، لذا يستقبل المصريون النيل فرحين عند كل فيضان، ويستخدمون مياهَهُ النقية في زراعة الأرض الخصبة. والجميعُ يعملونَ على ضفافهِ مسرورين.

◄ **استخرج من الفقرة ما يلي:**

(١) حالًا: .... ▪ علامة إعرابها: .... (٢) خبرًا: .... ▪ نوعه: ....

(٣) نعتًا: .... ▪ علامة إعرابه: .... (٤) مضافًا إليه: ....

◄ **أكمل الجمل الآتية بما هو مطلوب بين القوسين:**

(١) قابلت صيادين .... على شاطئ النيل. (نعت)

(٢) يعود الفلاح من أرضه .... (حال)

◄ **اجعل النعت حالًا في الجملة الآتية، وغيِّر ما يلزم:** «ذهب المُشجِّع المُتحمِّس إلى المباراة».

....

نشاط د صوِّب الأخطاء الإملائية الملونة في الفقرة التالية:

تساأل الطالبُ وهو يقرأ صفحة مليئة بالمعارف كيف يجعل أفكاره مقروأة للجميع، ثم تذكَّر أن النجاح يحتاج إلى قلب يتفائل بالطريق وجهد مستمر.

التصويب	....	....	....

رابعًا الخط العربي

حرف الدال

خط النسخ	خط الرقعة



حرف الذال

خط النسخ	خط الرقعة



نشاط اكتب بخط النسخ مرة، وبخط الرُّقعة مرة أخرى:

مصر بلد عريق ذو تاريخ مجيد.

مصر بلد عريق ذو تاريخ مجيد.

....

خامسًا التعبير الكتابي

تغيير حدث في قصة

خطوات تغيير حدث في قصة

- اقرأ القصة جيدًا، وافهم أحداثها.
- حدِّد الحدث الرئيس الذي يمكن تغييره.
- تخيَّل كيف يصبح مجرى القصة بعد التغيير.
- اكتب القصة الجديدة مستخدمًا الحدث المختلف.
- راجع قصتك؛ لتتأكد من ترابط أحداثها ومنطقية نهايتها.

نشاط اقرأ القصة القصيرة التالية، ثم أعِد كتابتها بعد تغيير الحدث الملون:

اقترب موعد تسليم البحث المطلوب في مادة العلوم، وكان أحمد مشغولًا بمشاهدة مباريات كأس العالم، ولم يبدأ في المشروع؛ **فأحضر بحثًا مناسبًا لفكرة الدرس من أحد تطبيقات الذكاء الاصطناعي**، وعندما قرأ المعلم البحث عرف أنه منقول، فعاتب المعلم أحمد بسبب تقصيره.

....

....



مراجعة شهر مارس (*)

أولًا المفردات الجديدة

الكلمة	المعنى	المضاد	المفرد أو الجمع
اصْطَفَّ	وَقَفَ فِي صَفِّ الْوَاحِدُ وَرَاءَ الْآخَرِ		
الْعِبْرَة			الْعِبَر
جِهَتَهُ	نَاحِيَتَهُ		
كِدْنَا	قَارَبْنَا		
الْعَزِيمَة	الْإِرَادَة الْقَوِيَّة		الْعَزَائِم
الْإِصْرَار	التَّصْمِيم		
الْمُقَاوَمَة		الِاسْتِسْلَام	
تَتَسَلَّق	تَصْعَد		
مُتَفَانٍ	الْمُرَادُ: شَدِيد الْإِخْلَاص		
يُثَبِّط	يَعُوق		
مَشْهُور		مَغْمُور	
الْمُثَابَرَة	الْمُدَاوَمَة		
الْبَحْث			الْأَبْحَاث
تَحَلَّوْا بِـ	اتَّصَفُوا بِـ		
رُؤْيَتَه	الْمُرَادُ: وِجْهَة نَظَرِه		رُؤًى
الْعُلَا	الرِّفْعَة		
نَهْج	طَرِيق مُسْتَقِيم		نُهُج / نُهُوج
هُبُّوا	أَسْرِعُوا وَانْشَطُوا		
الْمَلَا (الملأ)	جَمَاعَات النَّاسِ		
الْأَمَل		الْيَأْس	
الْخُمُول	الْكَسَل	النَّشَاط	
الشِّيَم	الْأَخْلَاق		الشِّيمَة

ثانيًا مهارات الفهم والتذوق

مهارات الفهم

◂ **الحقيقة:** هي ما يُوافق الواقع ويُمكن إثباته بالأدلة أو الوقائع، ولا يختلف الناس عليه.

مثال: يعيش الحوت في الماء.

◂ **الرأي:** ما يعتقده الشخص أو يُفضِّله، ويختلف بين الناس، ولا يُمكن إثباته بالدلائل بشكل قاطع.

مثال: القهوة أفضل من الشاي.

من جماليات التعبير:

◂ **التشبيه:** طريقة في التعبير نعبِّر من خلالها عن اشتراك شيئين مذكورين في الكلام في صفة أو أكثر.

مثل: ① الجندي كالأسد في شجاعته. ② الفتاة كالقمر في جمالها.

(*) تتناول هذه المراجعة ما تم دراسته في الوحدة الثانية.



القراءة المتحررة

النص الأدبي

نشاط أ اقرأ الفقرة التالية:

في لقاء تليفزيوني سألَتِ المذيعةُ إحدى الطبيبات العالَميات عن أكثر صعوبة واجهتها في رحلة تعلمها؛ خاصة أنها نشأتْ في بيئة بدوية بعيدة؛ فقالت الطبيبة: «كان الإصرار هو الشعلةَ التي تملأ قلبي كل صباح، فعلى الرغم من أنني نشأت في بيئة صحراوية قاسية لم أتخلَّ يومًا عن حُلمي؛ لأنني كنت أؤمن أن العزيمة القوية تمنح صاحبها القدرة على تجاوز العثَرات؛ لذا كنت أذهب إلى مدرستي بروح متفانية تقاوم الصعاب، وتواصل طريقها بثبات نحو هدفها».

◄ **استخرج من الفقرة ما يلي:**

① مرادف (شديدة الإخلاص): .... ② مضاد (تستسلم): .... ③ مفرد (العزائم): ....

◄ **ضع علامة (✔) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✘) أمام العبارة غير الصحيحة:**

① كان الإصرار هو ما دفع الطبيبة لتحقيق هدفها. ( )

② بالجسد القوي فقط نستطيع تحقيق أهدافنا. ( )

◄ **أكمل:** من الصعوبات التي واجهت الطبيبة في رحلة تعلمها أنها ....

◄ **أجب:** لماذا لم تتخلَّ الطبيبة عن حُلمها؟ ....

نشاط ب اقرأ الفقرة التالية:

نظَّمت وزارة الشباب والرياضة مسابقة لكرة القدم بين مراكز الشباب، وكانَ حسين أحد اللاعبين المشاركين، وقد قضى ليلته في قَلَق وتوتر **كاد** أن يفقد **الأمل**، فقال والده: «يا بُنَيَّ أنت تمتلك عزيمة رائعة، وقد اسْتَعْدَدْتَ جيدًا للمباراة، فاستعِنْ بالله ولا تفقد إصرارك». وبالفعل تمكَّنَ حسين من إحراز هدفَين، وكان الأفضل بين اللاعبين.

◄ **اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:**

① مرادف (كاد): .... (قارب – حدث – وقع – بدأ)

② مضاد (الأمل): .... (الخوف – الحزن – اليأس – الغضب)

◄ **أكمل:**

① اشترك حسين في ....

② تمكَّن حسين من إحراز الهدفين بفضل .... و ....

◄ **أجب:** هل أعجبك تصرُّف والد حسين؟ ولماذا؟

....

نشاط ج اقرأ الفقرة التالية :

النص المعلوماتي

يُقصَد بالأعمال الخيرية كل نشاط يساهم في خدمة الناس وتحسين حياتهم، سواء كان تبرعًا، أو مساعدة، أو تطوُّعًا في أي مجال مفيد، وتشارك فيه جهات مختلفة تعمل وفق رؤية من أجل دعم المجتمع. ومن أهم صور هذه الأعمال: مُساعَدة كبار السن، وإعانة الأُسَر المحتاجة، والمشاركة في مبادرات تعليمية أو بيئية. وتكمن أهميتها في أنها تبني مجتمعًا متماسكًا يشعر أفراده بالتكافل، كما تُعزِّز قِيَم الرحمة والعطاء لدى الصغار والكِبار.

◂ **استخرج من الفقرة:**

(١) مرادف (وجهة نظر): .... (٢) مضاد (ضار): .... (٣) جمع (جهة): ....

◂ **ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:**

(١) الأعمال الخيرية تهدُف إلى تحسين حياة الناس، ولا تقتصر على تقديم المال. (   )

(٢) تهدُف الأعمال الخيرية إلى التفاخر أمام الآخرين بما نقدمه للمجتمع. (   )

◂ **أكمل:** من صُور الأعمال الخيرية .... و............ و............

◂ **أجب:** اقترح فكرة عمل خيري يمكن أن يُنفِّذها طلاب مدرستك.

....

نشاط د اقرأ الفقرة التالية :

يُعَد الإصرار عنصرًا أساسيًا في تحقيق النجاح، و **الإصرار** هو المُثابرة على بذل الجهد رغم العقبات والتحديات، والطالب الذي يتحلى بالإصرار هو الذي يتجنب **الخُمول** ولا ييئس، ويُواظب على المحاولة حتى يُحقِّق هدفه؛ ولذا على كل طالب أن يتحلى بالإصرار وعدم الاستسلام؛ ليتجاوز التحديات الدراسية، ويُنمِّي مواهبه وقدراته الكامنة.

◂ **اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:**

(١) مرادف (الإصرار): .... (الثبات - الرغبة - المحاولة - التصميم)

(٢) مضاد (الخمول): .... (القوة - النشاط - الأمل - التحدي)

◂ **أكمل:** الإصرار هو ....

◂ **أجب:** من خلال فَهمك للفِقرة وضِّح كيف يمكن أن يُحقِّق الطالب هدفه.

....



النصُّ الشِّعريُّ

نشاط أ أولًا: (الشِّعر المقرر) من نص (**مجْدُ الوطَن**) اقرأ الأبيات التالية:

مَجْـــدُ الْبِــلَادِ بِالشَّبَابِ الْعَامِلِيــنْ
وَالِاجْتِهَـــادُ لِلْعُـــلَا نَهْـــجٌ مُبِيـــنْ
هُـبُّـــوا إذَنْ وَاجْنُـــوا الثَّمَـــنْ
عِـــزَّ الْوَطَـــنْ
مَـــدَى السِّنِيـــنْ

◄ استخرج من الأبيات ما يلي:

① معنَى (أسرِعوا): .... ② مفرد (نُهُج): ....

◄ **أكمل:** (العامِلِين – مُبِين) كلمتان لهما ....

◄ **أجب:** مَن المسئول عن مجْدِ البِلادِ ونهضتِها؟ ....

ثانيًا: (الشعر المتحرر) اقرأ البيت التالي، ثم أجب:

أُشَـيِّدُ أَمْجَـادَ قَوْمِي بِعِلْمٍ كَصَرْحٍ عَظِيـمٍ، بِجُهْدٍ وَعَزْمِ

◄ استخرِجْ تشبيهًا من البيت السابق: ....

نشاط ب أولًا: (الشعر المقرر) من نص (**مجْدُ الوطَن**) اقرأ الأبيات التالية:

إنَّ الْعَمَـــلْ يُحْيِـي **الْأَمَــلْ**
سِـــرُّ الْوُجُـــودْ فِيـــهِ نَسُـــودْ
فِـي الْعَالَمِيـــنْ
مَـا لِلْكَسُـولِ قِيمَـــةٌ بَيْـنَ الْمَـــلَا
وَلَا **الْخُمُـــولُ** سُلَّـمٌ إِلَـــى الْعُـــلَا

◄ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

① معنَى (الخمول): .... (النوم – الخوف – القلق – الكسل)

② مضاد (الأمل): .... (الضعف – الحزن – اليأس – الألم)

◄ استخرِجْ تعبيرًا مجازيًا: ....

◄ **أجب:** هل للكَسول قيمة بين الناس؟ ولماذا؟ ....

ثانيًا: (الشعر المتحرر) اقرأ البيت التالي، ثم أجب:

وَلَقَـدْ يَخُـصُّ النَّافِعِيـنَ بِعَطْفِهِ كَالشَّيْخِ خَصَّ نَجِيبَهُ بِحَنَانِهِ

◄ استخرِج من البيت تشبيهًا: ....

ثالثًا القواعد النحوية والإملائية

الفعل المضارع الصحيح الآخر والمعتل الآخر:

- (الألف - الواو - الياء) تُسمَّى حروف العلة.
- الفعل الصحيح الآخر: هو الفعل الذي ليس في آخره حرف من حروف العلة.
- الفعل المعتل الآخر: هو الفعل الذي في آخره حرف من حروف العلة.

انتبه: الأفعال المضارعة التي تنتهي بألف لينة مقصورة مثل (تسعى - يرعى) تكون معتلة الآخر بالألف.

نصب الفعل المضارع

- يُنصَب الفعل المضارع إذا سبقته إحدى أدوات النصب (أن - لن - كي - حتى - لام التعليل).
- علامة نصب الفعل المضارع صحيح الآخر أو معتل الآخر بالواو أو بالياء هي (الفتحة الظاهرة).
- علامة نصب الفعل المضارع المعتل الآخر بالألف هي (الفتحة المقدرة).

جزم الفعل المضارع

- يُجزَم الفعل المضارع إذا سبق بأداة جزم، ومن أدوات الجزم (لا الناهية - لم - لام الأمر).
- من علامات جزم الفعل المضارع:
  - (السكون) إذا كان الفعل المضارع صحيح الآخر.
  - (حذف حرف العلة) إذا كان الفعل المضارع معتل الآخر.

الهمزة المتطرفة



- الهمزة المتطرفة: هي الهمزة التي تُكتَب في آخر الكلمة.
- تُكتَب الهمزة المتطرفة بحسب حركة الحرف الذي قبلها.

مواضع كتابة الهمزة المتوسطة على السطر

تُكتَب الهمزة المتوسطة على السطر إذا كانت:

(١) مفتوحة وقبلها ألف مد، مثل: (قراءة).

(٢) مفتوحة وقبلها واو مد، مثل: (مروءة).



نشاط أ اقرأ الفقرة التالية، ثم أجب:

العالم المُتفوِّق يجلس في مختبره واثقًا في نفسه، يُحلل البيانات بدقة، ويتحلَّى بالنظام والدقة، تجاربه العديدة تحكي قصة شغَفه. كل نجاح صغير يعكس طموحه، ويتعلم أن المُثابرة والإصرار هما مِفتاح الإنجاز العلمي. الأفكار التي تتولد في ذهنه تُنير الطريق للجميع؛ فتصبح الرحلة العلمية لوحة متكاملة من المعرفة والإبداع.

◄ **استخرج من الفقرة ما يلي:**

(١) نعتًا: .... ■ علامة إعرابه: .... (٢) حالًا: .... (٣) اسمًا لحرف ناسخ: ....

(٤) فعلًا مضارعًا صحيحًا: .... ■ وآخرَ مُعتلًا: ....

◄ **أعرِبْ ما تحته خط:**

(١) قصة: .... (٢) لوحة: ....

◄ **أكمل الجمل الآتية بما هو مطلوب بين القوسين:**

(١) لَمْ .... الطالبُ بالحفظ، بل سعى للفهم والتطبيق. (فعل مضارع مناسب)

(٢) لن .... الكسول في الامتحان. (فعل مضارع مناسب)

نشاط ب اقرأ الفقرة التالية، ثم أجب:

المتطوِّع المتفاني يُوزِّع المساعدات على المحتاجين متحمسًا أمام الطوابير الطويلة، يتحلَّى بالإرادة والتواضع، ويَسعى لتقديم أفضل خدمة ممكنة. كل ابتسامة يراها تُعيد له الأمل، ويتعلم من تجارِب الآخرين كيف يُنقذ حياة شخص أو يُخفِّف معاناة مجتمع كامل. مَن يَتَحَلَّ بالإصرار والشغف يجد أن العطاء ليس عملًا مؤقتًا، بل رحلة تُنمِّي القيم الإنسانية، وتزرع الطموح في النفوس.

◄ **استخرج من الفقرة ما يلي:**

(١) فعلًا مضارعًا صحيحًا: .... (٢) فعلًا مضارعًا معتلًا: ....

◄ **أعرِبْ ما تحته خط:**

(١) المتفاني: .... (٢) المساعدات: ....

◄ **أكمل الجمل الآتية بما هو مطلوب بين القوسين:**

(١) لم .... الكاذب الحقيقة. (فعل مضارع)

(٢) أمارِس الرياضة كي .... جسمي. (فعل مضارع، وبيِّن علامة إعرابه)

◄ **اذكر:** سبب نصب كل من: (متحمسًا – عملًا).

....

نشاط ج اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(١) أحب قراء...... القصص. (ت – ة – هـ) (٢) ما أجمل السماء .... (؟ – ! – .)

(٣) قال لي أبي: لا .... (تتشاؤَم – تتشاءَم – تتشائَم)

رابعًا الخط العربي

حرفا السين والشين

خط النسخ	خط الرقعة
	

حرفا الصاد والضاد

خط النسخ	خط الرقعة
	

نشاط اكتب بخط النسخ مرة، وبخط الرُّقعة مرة أخرى:

العلم أساس النجاح والجهل سبب الفشل.   العلم أساس النجاح والجهل سبب الفشل.

....

خامسًا التعبير الكتابي

كتابة منشور

① العنوان الجذاب
- يُعبِّر عن الفكرة الرئيسة، ويجذب القارئ بأسلوب موجَز.

② المحتوى الموجز
- يتضمن الفكرة أو القيمة التي تودُّ نشرها، وتُعبِّر عنها بجمل قصيرة ومترابطة.

③ الدعوة أو النصيحة
- وفيه نُوجِّه القارئ نحو سلوك إيجابي أو فكرة بنَّاءة في نهاية المنشور.

④ العبارات الختامية
- تلخص الفكرة، وتؤكد المعنى، وتجذب الانتباه.

نشاط اكتب منشورًا حول مسئولية كل طالب تجاه مدرسته في حدود (٥٠ - ١٠٠) كلمة، مراعيًا عناصر كتابة المنشور.

....

....

....



مراجعة شهر أبريل(*)

أولًا المفردات الجديدة

الكلمة	المعنى	المضاد	المفرد أو الجمع
مُعْظَمهمْ	أكْثَرهمْ	أقَلّهمْ	
مُعِينَة	مُسَاعِدَة		
أُوَفِّيهِ حَقَّهُ	أُعْطِيهِ حَقَّهُ تَامًّا	أنْقِصهُ حَقَّهُ	
التَّقْدِير	الاِحْتِرَام وَالتَّعْظِيم		
الأَلْقَاب			اللَّقَب
جُدُد			جَدِيد
لَمْ تَدَّخِرْ جُهْدًا	الْمُرَادُ: فَعَلْتَ كُلَّ مَا تَسْتَطِيعُ		
الأَمْن السِّيبْرَانِي	المَقْصُودُ: تَأْمِين شَبَكَات الإِنْتَرْنِت		
يَتَطَلَّب	يَحْتَاج		
يُتْقِن	يُجِيد		
تَقْرِير			تَقَارِير
أَعَدَّهُ	جَهَّزَهُ		
الْعَامِل			الْعَوَامِل
التِّقْنِية	التَّطْبِيق الْعَمَلِي لِلتِّكْنُولُوجِيَا		
عَلَيْكَ بِـ	الْزَمْ		
تَمْضِي	تَذْهَب	تَبْقَى	
صِيت	شُهْرَة		
السَّهْل	الأَرْض الْمُنْبَسِطَة		السُّهُول
الأَمْوَال			الْمَال
شُغْل	انْشِغَال		

ثانيًا مهارات الفهم والتذوق

مهارات الفهم

- **الحقيقة:** أحداث حدثت بالفعل لا يختلف عليها أحد، مثل: «الشمس تُشرِق من جِهة الشرق».
- **الرأي:** وجهة نظر شخصية، قد تتَّفق معها وقد لا تتفق، مثل: «أرى أنَّ الشتاء أفضل من الصيف».

من جماليات التعبير:

- **الترادُف:** هو أن نأتي بكلمتين لهما نفس المعنى؛ لنؤكد المعنى، مثل: في الطِبيعة **بهاء** و **جمال** يجذب الأنظار.
- **التعبير المجازي:** هو استخدام الألفاظ في غير معانيها الحقيقية، مثل: **تُنير المعرفة العقول**.
- **النهايات المتماثلة:** هي الكلمات التي تنتهي بنفس صوت الحرف في القصيدة، وهو ما يُعطِي جَرْسًا موسيقيًّا جميلًا، مثل: (**كسل - عمل - جبل**).

(*) تتناول هذه المراجعة ما تم دراسته في الوحدة الثالثة.



القراءة المتحررة

النص الأدبي

نشاط أ اقرأ الفقرة التالية:

في آخريوم لهم في الدراسة فاجأ الطُّلابُ معلمتَهم بإقامة حفل لها؛ لأنها لم تدَّخرْ جُهدًا في تعليمهم ونُصْحهم، قالت المعلمة للطلاب: «هذا كثير جدًّا يا أبنائي». فردَّ سامي قائلًا: «إننا مهما فعلنا فلن نُوفِّيَك حقَّك». وقالت سارة: «أنت كنت أُمًّا ثانية لنا». وقال حسام: «وأنا استفدتُ جدًّا من نصائحك»، أما عمر فقال ضاحكًا: «وأنا لن أنسى أنك ساعدتني في فهم الدروس الصعبة، فلكِ منا كل التقدير». ابتسمت المعلمة متأثرةً بكلامهم، وقالت: «شكرًا لكم يا أبنائي، أنتم أفضل طلاب على الإطلاق، في العام القادم سوف تنتقلون إلى مدرسة أخرى، وأتمنى لكم مستقبلًا مُضيئًا بالنجاح».

◄ **استخرج:** ① مرادف (الاحترام والتعظيم): .... ② مضاد (نُنْقصك حقَّك): ....

◄ **اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:**

① أقام الطلاب لمعلمتهم حفلًا بمناسبة: ....

(نهاية العام الدراسي - عيد ميلادها - أول يوم دراسي - عيد الأم)

② شعرت المعلمة تجاه طلابها بـ: .... (الغضب - التوتر - الإحباط - الامتنان)

◄ **أجب:** ① ما الأسباب التي دفعت الطلاب إلى إقامة حفْل لمعلمتهم؟

....

② في رأيك، كيف تكون العلاقة بها احترام وتقدير بين الطلاب والمعلمين؟

....

نشاط ب اقرأ الفقرة التالية:

تعجَّب كريم من إقبال أخيه هاني على أخْذ دورات تدريبية كثيرة، وسمعه يقول مصطلحات كثيرة، مثل: الأمن السيبراني، والذكاء الاصطناعي، فسأله: لماذا تهتمُّ بهذه الأمور يا هاني؟ فقال: «لأن معظم مجالات المستقبل تعتمد عليها، ولا بد أن يفكر كلُّ واحدٍ منَّا في الغد». فكَّر كريم ثم قال: «معك حق، أودُّ أن أهتمَّ مثلك بهذه الأمور». فقال هاني: «يمكنك أن تبدأ من الآن، وتدرُسَ البرمجة وتُتقنها». بدأ هاني يبني مستقبله منذ أن اشترك في دورة البرمجة للطفل الصغير.

◄ **اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:**

① مرادف (الأمن السيبراني): تأمين ....

(المعلومات الشخصية - شبكات الإنترنت - القنوات الإخبارية - الاكتشافات العلمية)

② مضاد (معظم): .... (أضعف - أقل - أقبح - منعدم)

◄ **ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:**

① تعجَّب كريم من المصطلحات التي يذكرها هاني فقط. ( )

② لا بد أن نهتم بمجالات المستقبل ونُفكِّر جيدًا في الغد. ( )

◄ **أجب:**

① ما أهمية الأمن السيبراني والذكاء الاصطناعي؟ ....

② هل تتَّفق مع كلام هاني؟ ولماذا؟ ....

نشاط ج اقرأ الفقرة التالية: النص المعلوماتي

وفقًا لتقارير وأبحاث نفسية، فإن تغيير المدرسة يُعَد تحدِّيًا حقيقيًّا للطفل، ويحتاج إلى بعض الوقت للاندماج مع البيئة الاجتماعية الجديدة، وينصح الخبراءُ الآباءَ بتقديم وسائل مُعينة لمساعدة أطفالهم على عبور تلك المرحلة بنجاح؛ مثل التحدث مع أطفالهم دائمًا عن التجارب التي يمرون بها في المدرسة الجديدة، والاستماع إلى مشاعرهم وتفهمها، والبحث عن حلول للتغلب على أي تأثيرات سلبية محتملة؛ فمعظم الأطفال يحتاجون إلى وقت طويل للتفاعل الإيجابي مع البيئة الجديدة وبناء علاقات اجتماعية مستقرة.

◄ استخرج من الفقرة ما يلي:

(١) مرادف (مُساعِدة): .... (٢) جمع (تقرير): ....

◄ ضع علامة (✔) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✘) أمام العبارة غير الصحيحة:

(١) يحتاج معظم الأطفال إلى وقت للاندماج مع البيئة الاجتماعية الجديدة. ( )

(٢) ينصح الخبراء الآباء أن يتجاهلوا مشاعر أبنائهم عند الانتقال لمدرسة جديدة. ( )

◄ أجب:

(١) ما أبرز الوسائل المعينة لمساعدة الطفل في المدرسة الجديدة؟ ....

(٢) ماذا يحدث لو: أهمل الآباء نصائح الخبراء النفسيين؟ ....

نشاط د اقرأ الفقرة التالية:

تعدَّدتْ مزايا استخدام الذكاء الاصطناعي فقد ساهم مثلًا في تحسين كفاءة الأعمال المكتبية وتسريع إنجازها؛ ولكن لا يمكن الاعتماد عليه اعتمادًا كاملًا في مجالات دقيقة، مثل الأبحاث العلمية. وتشير العديد من التقارير الإخبارية إلى أن الذكاء الاصطناعي قد يمضي بنا إلى زيادة احتمالات البطالة في العالم، كما أنه لا يستطيع فهم المشاعر البشرية أو اتخاذ القرارات الأخلاقية؛ مما يجعل دوره محدودًا في المجالات التي تتطلَّب تفاعلًا إنسانيًّا، وأخيرًا فإن الذكاء الاصطناعي تقنية مهمة إذا أحسنَّا استخدامه في المهام التي يستطيع أن يؤديها بفعالية.

◄ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(١) مرادف (تتطلب): .... (تشارك – توضح – تصنع – تحتاج)

(٢) مضاد (يمضي): .... (يترك – يبقى – يقف – يزول)

◄ أكمل:

(١) لا يمكن الاعتماد على الذكاء الاصطناعي في مجالات دقيقة، مثل: ....

(٢) لا يستطيع الذكاء الاصطناعي فهْم .... أو اتخاذ ....

◄ أجب: (١) ما المجالات التي استفادت من الذكاء الاصطناعي؟

....

(٢) هل ترى أن إيجابيات الذكاء الاصطناعي أكثر من سلبياته؟ ولماذا؟

....



النصُّ الشِّعريُّ

نشاط أ أولًا: (الشعر المقرر) من نص (عليك بالعلم) اقرأ الأبيات التالية:

عَلَيْـكَ بِالْعِلْـمِ فَاطْلُبْـهُ بِلَا كَسَـلِ — وَاعْمَـلْ فَإِنَّ حَيَـاةَ الْعِلْـمِ بِالْعَمَلِ
عِلْـمٌ بِلَا عَمَـلٍ لَا تَسْـتَفِيدُ بِـهِ — وَلَا تُفِيـدُ فَتَمْضِـي خَائِـبَ الْأَمَلِ
كَمْ مِـنْ غَنِـيٍّ جَمِيعُ النَّـاسِ تَجْهَلُهُ — وَعالِمٍ صِيتُهُ فِي السَّـهْلِ وَالْجَبَلِ
قُلْ لِلَّذِي بَاتَ فِي الْأَمْوَالِ مُشْـتَغِلًا — إِنِّي عَنِ الشُّـغْلِ بِالْأَمْوَالِ فِي شُغُلِ

◄ **استخرج ما يلي:**

(١) معنى (الْزَمْ): .... (٢) مفرد (السهول): ....

◄ **أكمل:** يكون العلم نافعًا عندما ....

◄ **أجب:** بِمَ يجب أن ينشغل الإنسان؟ ....

ثانيًا: (الشعر المتحرر) اقرأ البيت التالي، ثم أجب:

الْمَالُ إِنْ لَـمْ يُحَطْ بِالْعِلْـمِ قَدْ يَفْنَى — كَالْوَرْدِ حِيـنَ يَغِيبُ الْمَـاءُ لَا يَنْمُو

◄ **هات من البيت السابق تشبيهًا:** ....

نشاط ب أولًا: (الشعر المقرر) من نص (عليك بالعلم) اقرأ الأبيات التالية:

عَلَيْـكَ بِالْعِلْـمِ فَاطْلُبْـهُ بِلَا كَسَـلِ — وَاعْمَـلْ فَإِنَّ حَيَـاةَ الْعِلْـمِ بِالْعَمَلِ
عِلْـمٌ بِلَا عَمَـلٍ لَا تَسْـتَفِيدُ بِـهِ — وَلَا تُفِيـدُ فَتَمْضِـي خَائِـبَ الْأَمَلِ
كَمْ مِـنْ غَنِـيٍّ جَمِيعُ النَّـاسِ تَجْهَلُهُ — وَعالِمٍ صِيتُهُ فِي السَّـهْلِ وَالْجَبَلِ
قُلْ لِلَّذِي بَاتَ فِي الْأَمْوَالِ مُشْـتَغِلًا — إِنِّي عَنِ الشُّـغْلِ بِالْأَمْوَالِ فِي شُغُلِ

◄ **اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:**

(١) معنى (السهل): الأرض .... (المنبسطة – المنخفضة – الزاهية – القريبة)

(٢) مضاد (تمضي): .... (تقيم – تستمر – تبقى – تصل)

◄ **أجب:** قارن بين صاحب المال والمُلْك، وصاحب العِلم، كما فهمت من الأبيات.

....

ثانيًا: (الشعر المتحرر) اقرأ البيت التالي، ثم أجب:

بِالْعِلْـمِ تَسْـمُو كَنَجْـمٍ فِـي تَلَأْلُئِهِ — الْزَمْهُ وَامْضِ وَكُنْ بِالْعِلْمِ مَشْغُولَا

◄ **هات من البيت السابق تشبيهًا:** ....

ثالثًا القواعد النحوية والإملائية

١ رفع الفعل المضارع

تذكَّرْ أن

- يُرفَعُ الفعل المضارع إذا لم يُسبَق بناصب ولا جازم.
- علامة رفع الفعل المضارع صحيح الآخر هي الضمة الظاهرة، وعلامة رفع الفعل معتل الآخر هي الضمة المقدرة.



انتبه يا صَديقي

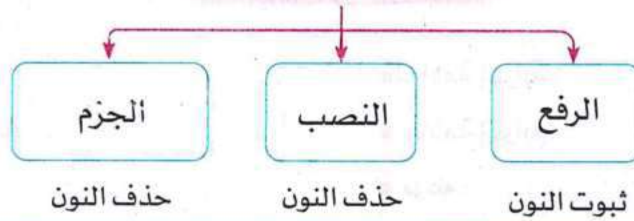
- السين وسوف ليستا من أدوات نصب أو جزم المضارع؛ ولذلك يكون الفعل بعدهما مرفوعًا، مثل: سأذهبُ - سوف أذهبُ.

٢ الأفعال الخمسة

تذكَّرْ أن

- **الأفعال الخمسة:** هي كل فعل مضارع اتصلت به ألف الاثنين أو واو الجماعة أو ياء المخاطبة.

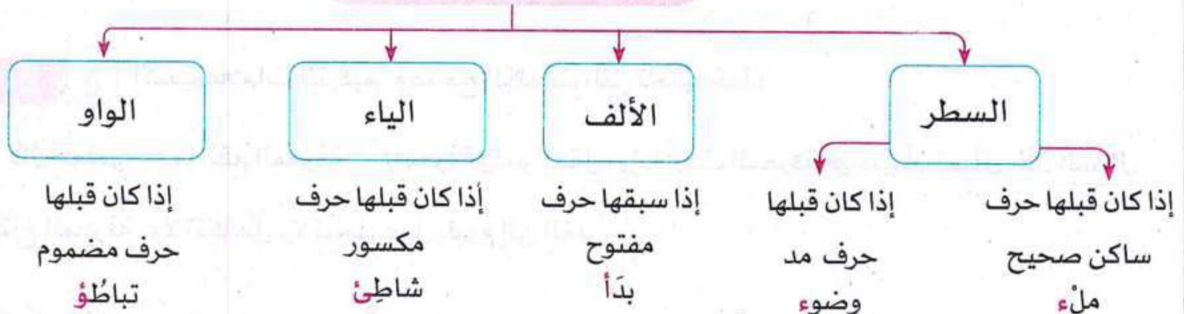
إعراب الأفعال الخمسة



٣ الهمزة المتطرفة

تذكَّرْ أن

تُكتَب الهمزة المتطرفة على



نشاط أ اقرأ الفقرة التالية، ثم أجب:

لكل إنسان آمال وطموحات وأهداف عديدة يسعى إليها ليصل إلى أعلى الدرجات، وليت كل الناس يتمسكون بدينهم، ويعملون جاهدين لتحقيق أهدافهم وقيم مجتمعهم، فهذا مبدأ لا يعرفه إلا كل ذي طموح وبصيرة.

◂ **استخرج من الفقرة ما يلي:**

(١) فعلًا من الأفعال الخمسة: .... (٢) فعلًا مضارعًا معتل الآخر: ....

(٣) فعلًا مضارعًا منصوبًا: .... ■ أداة النصب: ....

◂ **اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:**

(١) كلمة (الدرجات) مضاف إليه مجرور وعلامة جرِّه .... (الياء – الفتحة – الكسرة)

(٢) كلمة (مبدأ) تُعرَب: .... (نعتًا – خبرًا – فاعلًا)

◂ **صوِّب الخطأ في الجملة الآتية:** «المصريون لم يتكاسلون في الدفاع عن وطنهم».

....

نشاط ب اقرأ الفقرة التالية، ثم أجب:

الناجح لم يتمن <u>النجاح</u> فقط، لكنه سعى إليه، <u>فالناجحون</u> يسعون كي يحققوا أهدافهم، فكونوا مثلهم.

◂ **استخرج من الفقرة ما يلي:**

(١) فعلًا مضارعًا مرفوعًا: .... ■ علامة إعرابه: ....

(٢) فعلًا معتل الآخر مجزومًا: .... ■ علامة إعرابه: ....

(٣) خبرًا لحرف ناسخ: .... ■ نوعه: ....

◂ **أعرب ما تحته خط:**

(١) النجاح: ....

(٢) الناجحون: ....

◂ **اجعل كلمة (المعلمون) مبتدأ، وغيِّرْ ما يلزم:** «لم يدَّخِر المعلمون جُهدًا في تعليم الطلاب».

....

نشاط ج اكتب علامات الترقيم، وصحح الكلمات التي تحتها خط:

قال معلمي [ ] ما أنفع المعرفة [ ] <u>بلمعرفة</u> ينمو العقل، وإذا أردت المعرفة فيجب أن تسأل؛ لأن <u>السُأال</u> مفتاح المعرفة، ولا تتكاسل ولا <u>تُئَجل</u> عمل اليوم إلى الغد [ ]

■ .... ■ .... ■ ....

رابعًا الخط العربي

حرفا الطاء والظاء



حرفا العين والغين



نشاط اكتب بخط النسخ مرة، وبخط الرُّقعة مرة أخرى:

الخطط الواضحة تساعد في بلوغ الأهداف. الخطط الواضحة تساعد في بلوغ الأهداف.

....

خامسًا التعبير الكتابي

تغْيير حدث في قصة

خطوات تساعدك على تغيير الحدث بنجاح

(١) اقرأ القصة جيدًا وافهم أحداثها.

(٢) حدد الحدث الرئيس الذي يمكن تغييره.

(٣) تخيل كيف يصبح مجرى القصة بعد التغيير.

(٤) اكتب القصة الجديدة مستخدمًا الحدث المختلف.

(٥) راجع قصتك لتتأكد من ترابط أحداثها ومنطق نهايتها.

كتابة منشور

(١) **العنوان الجذاب**
يعبر عن الفكرة الرئيسة ويجذب القارئ بأسلوب موجز.

(٢) **المحتوى الموجز** يتضمن الفكرة أو القيمة التي تود نشرها، وتعبر عنها بجمل قصيرة ومترابطة.

(٣) **الدعوة أو النصيحة** وفيه نوجه القارئ نحو سلوك إيجابي أو فكرة بناءة في نهاية المنشور.

(٤) **العبارات الختامية**
تلخص الفكرة وتستخدم لتأكيد المعنى وجذب الانتباه.

نشاط(أ) اقرأ القصة القصيرة التالية، ثم أعِدْ كتابتها بعد تغْيير الأحداث:

اشترك عمر في بطولة كرة القدم، وبدلًا من التدريب قضى وقته يلعب على هاتفه، وقبل البطولة بيوم واحد بحث في الذكاء الاصطناعي عن (أفضل طرق الفوز السريع)، واعتمد عليها. وفي المباراة اكتشف أن النصائح وحدها لا تكفي، فخسر المباراة، شعر عمر بالحرج، لكنه أدرك درسًا مُهِمًّا: أن تحقيق النجاح يكون بالاجتهاد والممارسة الحقيقية.

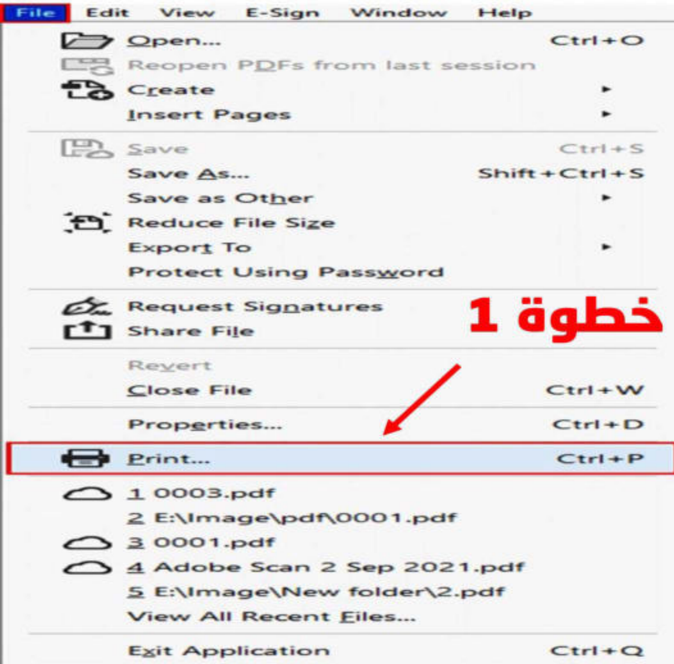
....

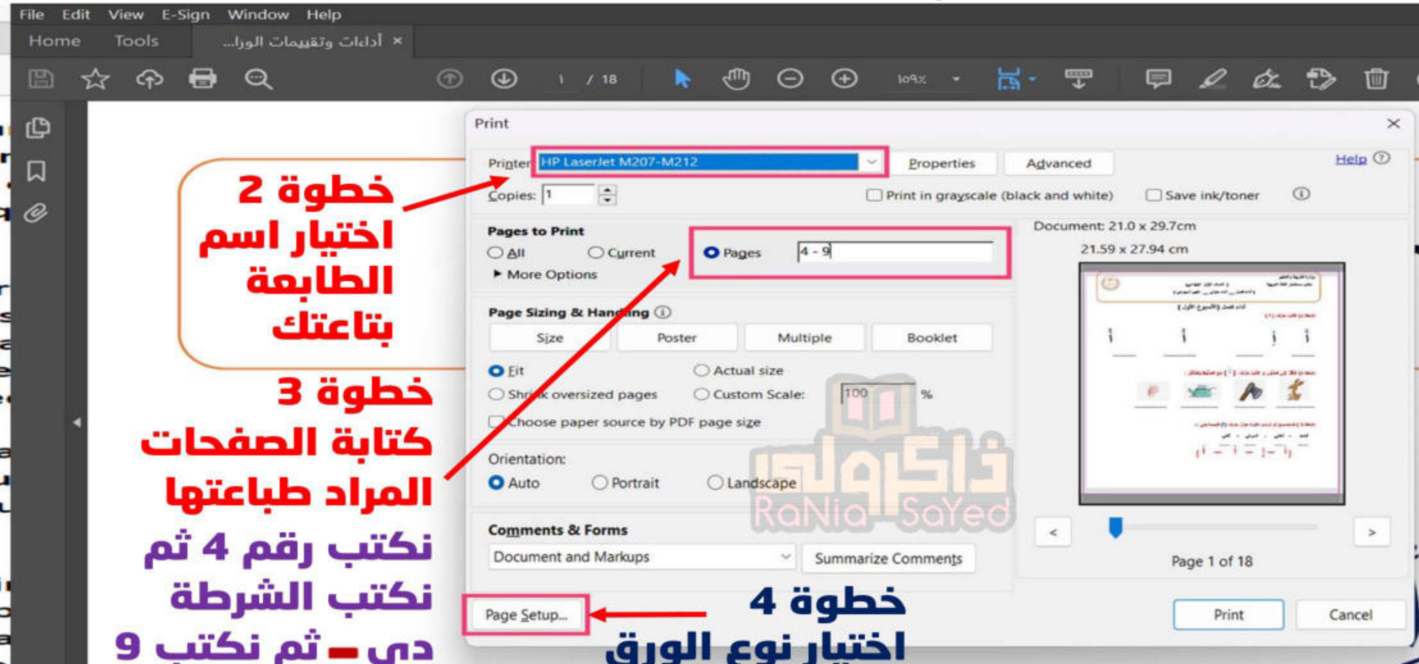
نشاط(ب) اكتُبْ منشورًا لتهنئة والدتك بمناسبة عيد الأم، مراعيًا عناصر المنشور:

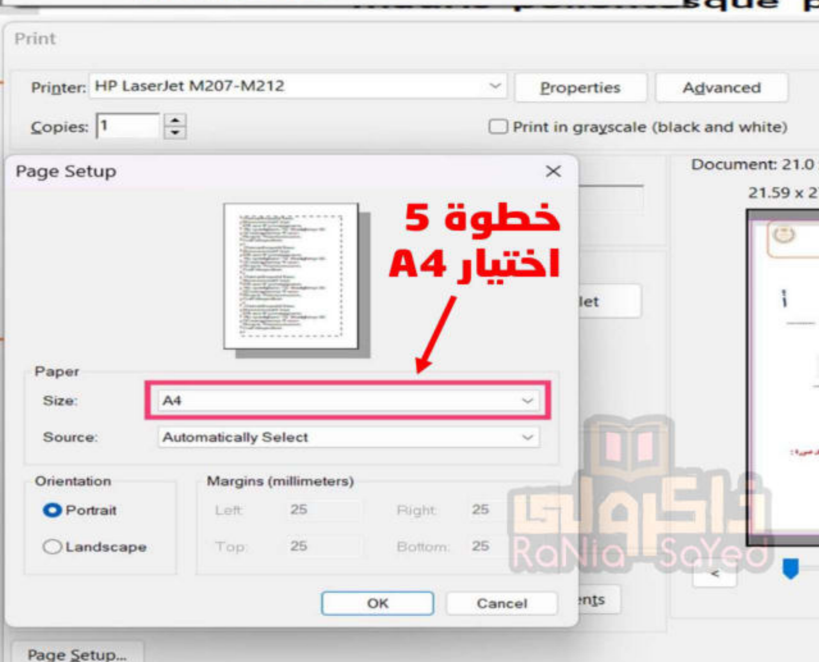
....

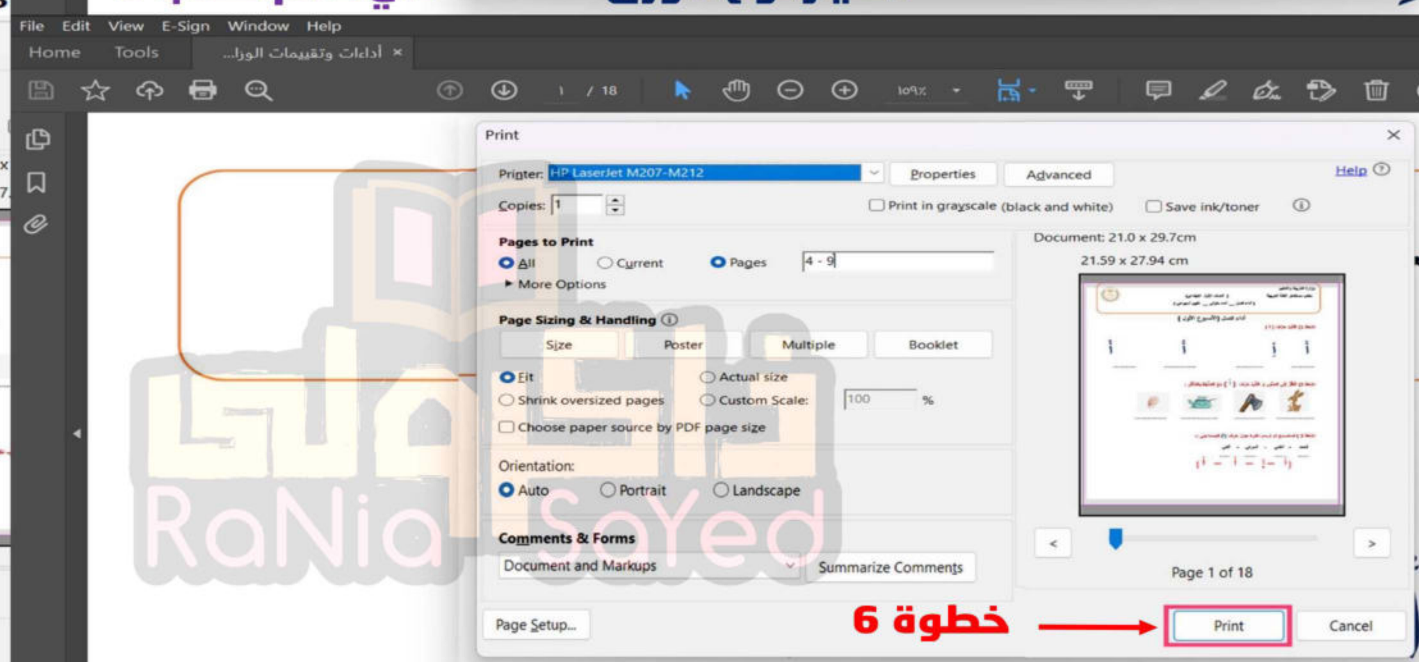
كيفية طباعة صفحات معينة من ملف معين

مثلا ازاى نطبع الصفحات من صفحة 4 الى صفحة 9









حمل الآن

مجانا وحصريا

المراجعة رقم (2)

الترم الثانى





أولًا : تقييمات الوزارة الأسبوعية

(مجاب عنها)

التقييم الأسبوعي الأول

● **المجموعة (أ) :**

1 من خلال نص الاستماع « صوتي من واحة سيوة » :

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ – عيون الماء في سيوة : (باردة – مالحة – دافئة)

٢ – يملأ .... الأفق في واحة سيوة . (النخل – الدخان – السحاب)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

– البيوت البسيطة باردة دون أجهزة كثيرة في سيوة . (✓)

(جـ) لماذا صمدت المباني المبنية من الملح مئات السنين ؟

بسبب الجدران السميكة وفتحات التهوية الذكية .

2 من خلال قراءة نص « رحلة إلى المتحف المصري الكبير » ، أجب :

« في قاعة الحياة اليومية ، شاهدت تماثيل صغيرة لأناس يشاركون في الزراعة ، وأدوات للطهي ، وأواني فخارية مزينة برسوم دقيقة تحكي تفاصيل البيوت القديمة . للحظة شعرت أنني أعيش بينهم ... أسمع أصوات الأسواق ، وأشم رائحة الخبز من الأفران الطينية ، وأرى ضحكات الأطفال وهم يلعبون بجوار النيل » .

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

– مرادف (أواني) : (أحواض – أوعية – أسطوانات)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

– الأواني الفخارية مزينة برسوم دقيقة . (✓)

(جـ) أين توجد أدوات الطهي في المتحف المصري الكبير ؟ في قاعة الحياة اليومية بالمتحف .

● **المجموعة (ب) :**

1 من خلال نص الاستماع « صوتي من واحة سيوة » :

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ – انقسم التلاميذ : (ثلاث فرق – خمس فرق – فريقين)

٢ – احترام الحاضر : (يحافظ على الماضي – يحافظ على المستقبل – يحافظ على الوقت)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ – ذهب كريم إلى واحة سيوة في إجازة نهاية العام الدراسي . (✗)

٢ – سيوة واحة بعيدة وسط الصحراء . (✓)

(جـ) من القائل : (سيوة ليست مجرد واحة) ؟ المرشد السياحي .

٢ من خلال قراءة نص « رحلة إلى المتحف المصري الكبير » ، أجب :

« وفي قاعة الحياة اليومية ، شاهدت تماثيل صغيرة لأناس يشاركون في الزراعة ، وأدوات للطهي ، وأواني فخارية مزينة برسوم دقيقة تحكي تفاصيل البيوت القديمة . للحظة شعرت أنني أعيش بينهم ... أسمع أصوات الأسواق ، وأشم رائحة الخبز من الأفران الطينية ، وأرى ضحكات الأطفال وهم يلعبون بجوار النيل » .

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

– جمع كلمة (قاعة) : (قيعان – قاعات – أقواع)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

– في قاعة الحياة اليومية ، نشاهد تماثيل صغيرة لأناس يشاركون في الزراعة . (✓)

(جـ) ما الأصوات التي يمكن أن تسمعها في قاعة الحياة اليومية ؟ أصوات الأسواق .

- **المجموعة (جـ) :**

١ من خلال نص الاستماع « صوتي من واحة سيوة » :

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

– قرية (شالي) مبنية من : (الطين والحصى – الطين والملح – الحجر والأسمنت)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ – قرية (شالي) مبنية منذ مئات السنين . (✓)

٢ – المباني في سيوة لا تؤذي الأرض . (✗)

(جـ) ماذا صمم كريم مع زملائه ؟

صمم كريم مع زملائه مجسمًا لمدرسة تبنى من مواد الواحة وتعمل بالطاقة الشمسية .

٢ من خلال قراءة نص « رحلة إلى المتحف المصري الكبير » ، أجب :

« وفي قاعة الحياة اليومية ، شاهدت تماثيل صغيرة لأناس يشاركون في الزراعة ، وأدوات للطهي ، وأواني فخارية مزينة برسوم دقيقة تحكي تفاصيل البيوت القديمة . للحظة شعرت أنني أعيش بينهم ... أسمع أصوات الأسواق ، وأشم رائحة الخبز من الأفران الطينية ، وأرى ضحكات الأطفال وهم يلعبون بجوار النيل » .

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

– مرادف (الطهي) : (التسخين – التنظيف – الطبخ)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

– عند زيارة قاعة الحياة اليومية نشم رائحة الخبز من الأفران الطينية . (✓)

(جـ) أين يلعب الأطفال ؟ يلعب الأطفال بجوار النيل .



التقييم الأسبوعي الثاني

● **المجموعة (أ) :**

١ من خلال نص القراءة « رحلة إلى المتحف المصري الكبير » ، اقرأ ثم أجب :

« واصلنا جولتنا داخل القاعات الحديثة ذات التصميم المذهل ، فمررنا بواجهة تعرض كنوزًا متنوعة، ثم توقفنا عند صندوق زجاجي يضم أدوات طبية وجراحية فرعونية ، شرحت لنا المرشدة كيف اكتشف العلماء هذه القطع ، وكيف عرفوا وظائفها من خلال النقوش التي على المعابد والبرديات ، فازددت إعجابًا بذكاء المصري القديم وعلمه » .

(أ) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - القاعات الحديثة ذات تصميم مذهل . (✓)

٢ - عرف العلماء وظائف الأدوات الطبية من النقوش . (✓)

(ب) ماذا يضم الصندوق الزجاجي ؟ يضم أدوات طبية وجراحية فرعونية .

٢ ضع دائرة حول النعت في الجملة ، وحدد المنعوت :

- صنعنا مجسمًا رائعًا لحديقة واسعة . النعت : رائعًا ، واسعة المنعوت : مجسمًا ، حديقة

٣ اختر الصواب مما بين القوسين :

- صديقي تساءل عن موعد المسابقة . الهمزة في كلمة « تساءل » على : (السطر - الواو - الياء)

● **المجموعة (ب) :**

١ من خلال نص القراءة « رحلة إلى المتحف المصري الكبير » ، اقرأ ثم أجب :

« واصلنا جولتنا داخل القاعات الحديثة ذات التصميم المذهل ، فمررنا بواجهة تعرض كنوزًا متنوعة، ثم توقفنا عند صندوق زجاجي يضم أدوات طبية وجراحية فرعونية ، شرحت لنا المرشدة كيف اكتشف العلماء هذه القطع ، وكيف عرفوا وظائفها من خلال النقوش التي على المعابد والبرديات ، فازددت إعجابًا بذكاء المصري القديم وعلمه » .

(أ) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - الواجهة تعرض أدوات طبية . (✗)

٢ - شرحت المرشدة كيف اكتشف العلماء الأدوات الطبية والجراحية . (✓)

(ب) صف شعورك لو كنت داخل القاعات الحديثة .

الانبهار والدهشة من عظمة الحضارة المصرية القديمة .

٢ ضع دائرة حول النعت في الجملة ، وحدد المنعوت :

- واصلنا جولتنا داخل القاعات الحديثة . النعت : الحديثة المنعوت : القاعات

٣ اختر الصواب مما بين القوسين :

- تفاءلت بزيارة صديقي لي . الهمزة في كلمة « تفاءلت » على : (السطر - الواو - الياء)

● **المجموعة (جـ) :**

١ من خلال نص القراءة « رحلة إلى المتحف المصري الكبير » ، اقرأ ثم أجب :

« واصلنا جولتنا داخل القاعات الحديثة ذات التصميم المذهل ، فمررنا بواجهة تعرض كنوزًا متنوعة، ثم توقفنا عند صندوق زجاجي يضم أدوات طبية وجراحية فرعونية ، شرحت لنا المرشدة كيف اكتشف العلماء هذه القطع ، وكيف عرفوا وظائفها من خلال النقوش التي على المعابد والبرديات ، فازددت إعجابًا بذكاء المصري القديم وعلمه » .

(أ) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ – عرف العلماء الكثير عن الأدوات الفرعونية من خلال النقوش . (✓)

٢ – واصل التلاميذ جولتهم داخل القاعات القديمة . (✗)

(ب) من اكتشف الأدوات الطبية ؟ العلماء .

٢ ضع دائرة حول النعت في الجملة ، وحدد المنعوت :

– يتحقق صديقي من المصادر المتعددة للمعلومات . النعت : المتعددة المنعوت : المصادر

٣ اختر الصواب مما بين القوسين :

– تلبس أختي عباءة مزخرفة بنقوش فرعونية . الهمزة في كلمة « عباءة » على : (السطر – الواو – الياء)

التقييم الأسبوعي الثالث

● **المجموعة (أ) :**

١ من خلال نص « أنا مصر » :

« يا أبناء مصر .. مصرنا الآمنة أمانة بين أيديكم . تذكروا أن على هذه الأرض نفسها مشى أجدادكم منذ آلاف السنين . لقد سلموها لكم آمنة ، ومهمتكم أن تحافظوا عليها كذلك : آمنة ، سالمة ، حرة ، أبية ، متطورة لأبنائكم من بعدكم » .

(أ) أكمل :

١ – معنى كلمة (أبية) : عزيزة ٢ – مفرد كلمة (أجداد) : جد ٣ – جمع كلمة (أمانة) : أمانات

(ب) ما الذي يجب على أبناء مصر أن يتذكروه ؟

يجب عليهم أن يتذكروا أن هذه الأرض مشى عليها أجدادهم منذ آلاف السنين .

٢ القواعد النحوية والإملائية :

« جاء الزوار فرحين إلى حفل افتتاح مكتبة الإسكندرية الجديدة ، فهي من أهم المكتبات في العالم ، وتحتوي كتبًا ومخطوطات لا تقدر بثمن ؛ فهي مصدر علم ، وشاهدة على عظمة الحضارة الإنسانية ».

(أ) أعرب ما تحته خط :

١ – الزوار : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة ؛ لأنه جمع تكسير

٢ – المكتبات : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة ؛ لأنه جمع مؤنث سالم

٣ – مصدر : خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة ؛ لأنه مفرد



(ب) استخرج من الفقرة :

١ – حالًا : فرحين ، وعلامة إعرابه الياء   ٢ – صاحب حال : الزوار

(جـ) ضع خطًّا تحت الكلمة التي بها همزة متوسطة ، وبيِّن سبب كتابتها على صورتها :

– تضاءل عدد الوافدين إلى المعرض وقت المساء . لأن الهمزة مفتوحة وقبلها مد بالألف .

● **المجموعة (ب) :**

١ من خلال نص « أنا مصر » :

« يا أبناء مصر .. مصرنا الآمنة أمانة بين أيديكم . تذكروا أن على هذه الأرض نفسها مشى أجدادكم منذ آلاف السنين . لقد سلموها لكم آمنة ، ومهمتكم أن تحافظوا عليها كذلك : آمنة ، سالمة ، حرة ، أبية ، متطورة لأبنائكم من بعدكم » .

(أ) أكمل :

١ – معنى كلمة (مهمة) : واجب   ٢ – مفرد كلمة (أبناء) : ابن   ٣ – جمع كلمة (الأرض) : الأراضي

(ب) وضح كيف يحافظ أبناء مصر عليها ؟

يحافظون عليها بأن تكون آمنة سالمة حرة أبية متطورة للأجيال القادمة .

٢ القواعد النحوية والإملائية :

« حضر المواطنون متحمسين إلى حفل افتتاح العاصمة الإدارية الجديدة ، فهي من أكبر المشروعات في البلاد ، وتضم مباني حديثة ؛ فهي دليل على تقدم الدولة وسعيها نحو المستقبل ».

(أ) أعرب ما تحته خط :

١ – المواطنون : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو ؛ لأنه جمع مذكر سالم .

٢ – العاصمة : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة .

٣ – دليل : خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة .

(ب) استخرج من الفقرة :

١ – حالًا : متحمسين ، وعلامة إعرابه الياء   ٢ – صاحب حال : المواطنون

(جـ) ضع خطًّا تحت الكلمة التي بها همزة متوسطة ، وبين سبب كتابتها على صورتها :

– تفاءل الشاب عندما زاد عدد القادمين إلى المعرض الخيري . لأن الهمزة مفتوحة وقبلها مد بالألف .

● **المجموعة (جـ) :**

١ من خلال نص « أنا مصر » :

« يا أبناء مصر .. مصرنا الآمنة أمانة بين أيديكم . تذكروا أن على هذه الأرض نفسها مشى أجدادكم منذ آلاف السنين . لقد سلموها لكم آمنة ، ومهمتكم أن تحافظوا عليها كذلك : آمنة ، سالمة ، حرة ، أبية ، متطورة لأبنائكم من بعدكم » .

(أ) أكمل :

١ – معنى كلمة (سالمة) : تعيش في سلام   ٢ – مفرد كلمة (السنين) : السنة

٣ – مضاد كلمة (آمنة) : خائفة

(ب) ما مهمة أبناء مصر كما فهمت من الفقرة ؟

أن يحافظوا عليها آمنة سالمة حرة أبية متطورة .

٢ القواعد النحوية والإملائية :

« توافد الزائرون سعداء إلى حفل افتتاح دار الأوبرا الجديدة ، فهي من أهم الصروح الثقافية في الوطن ، وتحتضن عروضًا فنية راقية لا تقدر بثمن ؛ فهي رمز للإبداع وشاهدة على رقي المجتمع ».

(أ) أعرب ما تحته خط :

١ – الزائرون : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو ؛ لأنه جمع مذكر سالم .

٢ – افتتاح : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة ؛ لأنه مفرد .

٣ – عروضًا : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة ؛ لأنه جمع تكسير .

(ب) استخرج من الفقرة :

١ – حالًا : سعداء ، وعلامة إعرابه الفتحة   ٢ – صاحب حال : الزائرون

(جـ) ضع خطًّا تحت الكلمة التي بها همزة متوسطة وبين سبب كتابتها على صورتها :

– تفاءل الشاب عندما زاد عدد القادمين إلى المعرض الخيري . لأن الهمزة مفتوحة وقبلها مد بالألف .

التقييم الأسبوعي الرابع

● **المجموعة (أ) :**

١ اقرأ الأبيات ثم أجب :

الْيَــوْمَ نَسُــودُ بِوَادِينَــا   وَنُعِيدُ مَحَاسِـنَ مَاضِينَـا
وَطَـنٌ بِالْحَـقِّ نُؤَيِّــدُهُ   وَبِعَيْـنِ اللَّـهِ نُشَيِّـــدُهُ
وَنُحَسِّنُـــهُ وَنُزَيِّنُـــهُ   بِمَآثِرِنَـــا وَمَساعِينَـــا
نَتَّخِذُ الشَّمْسَ لَـهُ تَاجَـا   وَضُحَاهَا عَرْشًـا وَهَّاجَـا
سَعْيًا أَبَـدًا سَعْيًـا سَعْيَـا   لِأَثِيـلِ الْمَجْـدِ وَلِلْعَلْيَـا
وَلْنَجْعَلْ مِصْرَ هِيَ الدُّنْيَا   وَلْنَجْعَلْ مِصْرَ هِيَ الدُّنْيَا

(أ) أكمل بما هو مطلوب :

١ – مضاد (الحق) : الباطل   ٢ – مرادف (نسود) : نكون أسيادًا عظماء

٣ – مفرد (مساعي) : مسعى

(ب) اشرح البيتين الأول والثاني بأسلوبك .

اليوم نحن أصحاب السيادة في أوطاننا ، نمتلك قرارنا ، وسوف نعيد أمجاد ماضينا ، ونساند وطننا ونقويه بالحق ونبنيه برعاية الله وحفظه .

(جـ) ما الجمال في قول الشاعر : « نتخذ الشمس له تاجا » ؟ تعبير مجازي شبه الشمس بالتاج .



● **المجموعة (ب) :**

1 اقرأ الأبيات ثم أجب :

الْيَــوْمَ نَسُــودُ بِوَادِينَــا ... وَنُعِيدُ مَحَاسِــنَ مَاضِينَـا
وَطَـنٌ بِالْحَـقِّ نُؤَيِّــدُهُ ... وَبِعَيْــنِ اللَّــهِ نُشَيِّــدُهُ
وَنُحَسِّنُــهُ وَنُزَيِّنُــــهُ ... بِمَآثِرِنَـــا وَمَسَاعِينَـــا
نَتَّخِذُ الشَّمْسَ لَـهُ تَاجَـا ... وَضُحَاهَا عَرْشًـا وَهَّاجَـا
سَعْيًا أَبَـدًا سَعْيًـا سَعْيَـا ... لِأَثِيـلِ الْمَجْـدِ وَلِلْعَلْيَـا
وَلْنَجْعَلْ مِصْرَ هِيَ الدُّنْيَا ... وَلْنَجْعَلْ مِصْرَ هِيَ الدُّنْيَا

(أ) أكمل بما هو مطلوب :

١ – مرادف (وهاجا) : شديد اللمعان ٢ – مفرد (مآثر) : مأثرة ٣ – جذر كلمة (محاسن) : حسن

(ب) إلام يدعونا الشاعر في البيت الخامس ؟

يدعونا إلى السعي والعمل دائمًا ؛ لنرتقي بوطننا إلى العلا ، ولنجعل مصر أعظم وطن في الدنيا .

(جـ) ما الجمال في قول الشاعر : « سعيًا أبدًا سعيًا سعيا » ؟

تكرار سعيًا للتأكيد على ضرورة العمل لتقدم الوطن .

● **المجموعة (جـ) :**

1 اقرأ الأبيات ثم أجب :

الْيَــوْمَ نَسُــودُ بِوَادِينَــا ... وَنُعِيدُ مَحَاسِــنَ مَاضِينَـا
وَطَـنٌ بِالْحَـقِّ نُؤَيِّــدُهُ ... وَبِعَيْــنِ اللَّــهِ نُشَيِّــدُهُ
وَنُحَسِّنُــهُ وَنُزَيِّنُــــهُ ... بِمَآثِرِنَـــا وَمَسَاعِينَـــا
نَتَّخِذُ الشَّمْسَ لَـهُ تَاجَـا ... وَضُحَاهَا عَرْشًـا وَهَّاجَـا
سَعْيًا أَبَـدًا سَعْيًـا سَعْيَـا ... لِأَثِيـلِ الْمَجْـدِ وَلِلْعَلْيَـا
وَلْنَجْعَلْ مِصْرَ هِيَ الدُّنْيَا ... وَلْنَجْعَلْ مِصْرَ هِيَ الدُّنْيَا

(أ) أكمل بما هو مطلوب :

١ – مرادف (أثيل) : أصيل ٢ – جمع (تاج) : تيجان ٣ – جذر كلمة (نشيد) : شيد

(ب) إلام يدعونا الشاعر في البيت السادس ؟ يدعونا الشاعر أن نجعل مصر أعظم وطن في الدنيا .

(جـ) ما الجمال في قول الشاعر : « ولنجعل مصر هي الدنيا » ؟

أسلوب أمر يفيد الحث على العمل من أجل التقدم والرقي .

التقييم الأسبوعي الخامس

● **المجموعة (أ) :**

١ القراءة من نص « الاستمرارية قوة » ، اقرأ ثم أجب :

وقفت معلمتنا بين الجولتين وقالت : « كانت بدايتكم قوية ، لكنكم انقسمتم بين من ظن أنه فاز قبل أن يفوز ، ومن ظن أنه هزم قبل أن يهزم ، وفي الحالتين تصرفتم وكأن الظن حقيقة . لا ينبغي أن تطمئنوا للفوز إلا بعد تحقيقه ، ولا أن تيئسوا وأنتم لم تهزموا بعد ، تذكروا دائمًا أن العبرة ليست في الفوز فقط ، بل في أن تكملوا السباق حتى نهايته بنفس القوة والعزيمة والاتحاد . إن النجاح الحقيقي في الإصرار والعزيمة والاستمرارية » .

(أ) أكمل من خلال الفقرة السابقة :

١ – كلمة معناها (الإصرار) : التصميم

٢ – كلمة مضادها (الضعف) : القوة

٣ – كلمة جمعها (العبر) : العبرة

(ب) كيف انقسم التلاميذ من وجهة نظر المعلمة ؟

انقسم التلاميذ بين من ظن أنه فاز قبل أن يفوز ، ومن ظن أنه هزم قبل أن يهزم .

(جـ) « العبرة في القوة » صوب تلك العبارة .

العبرة في إكمال السباق حتى نهايته بنفس القوة والعزيمة والاتحاد .

(د) أكمل : بشكل عام لا يجب أن نطمئن للفوز قبل تحقيقه .

٢ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

(أ) الفعل « مضى » فعل : (صحيح الآخر – معتل الآخر)

(ب) الفعل « انهزم » فعل : (صحيح الآخر – معتل الآخر)

(جـ) علينا أن نسعى لتحقيق الفوز . الفعل (نسعى) فعل مضارع : (مرفوع – منصوب – مجزوم)

(د) نحرص على أن يرضى الله عنَّا . الفعل (نرضي) منصوب وعلامة نصبه الفتحة :

(الظاهرة – المقدرة)

● **المجموعة (ب) :**

١ القراءة من نص « الاستمرارية قوة » ، اقرأ ثم أجب :

وقفت معلمتنا بين الجولتين وقالت : « كانت بدايتكم قوية ، لكنكم انقسمتم بين من ظن أنه فاز قبل أن يفوز ، ومن ظن أنه هزم قبل أن يهزم ، وفي الحالتين تصرفتم وكأن الظن حقيقة . لا ينبغي أن تطمئنوا للفوز إلا بعد تحقيقه ، ولا أن تيئسوا وأنتم لم تهزموا بعد ، تذكروا دائمًا أن العبرة ليست في الفوز فقط ، بل في أن تكملوا السباق حتى نهايته بنفس القوة والعزيمة والاتحاد . إن النجاح الحقيقي في الإصرار والعزيمة والاستمرارية » .



(أ) أكمل من خلال الفقرة السابقة :

١ - كلمة معناها (الإرادة القوية) : العزيمة   ٢ - كلمة مضادها (خسارة) : فوز

٣ - كلمة جمعها (العزائم) : العزيمة

(ب) كيف كانت بداية الفريق الأول ؟

بدأ الفريق الأول يشد الحبل بقوة ومهارة ، وكاد يفوز ، وشعر بأن النصر قريب .

(جـ) فيم يكمن النجاح الحقيقي ؟ في الإصرار والعزيمة والاستمرارية .

(د) أكمل : مر أعضاء الفريق الأول بحالتين : الأولى من ظن أنه فاز قبل أن يفوز ، والثانية من ظن أنه هزم قبل أن يهزم .

٢ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

(أ) الفعل « يحيا » فعل : (صحيح الآخر - معتل الآخر)

(ب) الفعل « انقسم » فعل : (صحيح الآخر - معتل الآخر)

(جـ) يجب أن نطور مهاراتنا . الفعل (نطور) فعل مضارع : (مرفوع - منصوب - مجزوم)

(د) نحب أن نحقق الفوز دائمًا . الفعل (نحقق) منصوب وعلامة نصبه الفتحة : (الظاهرة - المقدرة)

● **المجموعة (جـ) :**

١ القراءة من نص « الاستمرارية قوة » ، اقرأ ثم أجب :

وقفت معلمتنا بين الجولتين وقالت : « كانت بدايتكم قوية ، لكنكم انقسمتم بين من ظن أنه فاز قبل أن يفوز ، ومن ظن أنه هزم قبل أن يهزم ، وفي الحالتين تصرفتم وكأن الظن حقيقة . لا ينبغي أن تطمئنوا للفوز إلا بعد تحقيقه ، ولا أن تيئسوا وأنتم لم تهزموا بعد ، تذكروا دائمًا أن العبرة ليست في الفوز فقط ، بل في أن تكملوا السباق حتى نهايته بنفس القوة والعزيمة والاتحاد . إن النجاح الحقيقي في الإصرار والعزيمة والاستمرارية » .

(أ) أكمل من خلال الفقرة السابقة :

١ - كلمة معناها (لا يجب) : لا ينبغي   ٢ - كلمتين بينهما علاقة تضاد : بداية ، نهاية

٣ - كلمة جمعها (بدايات) : بداية

(ب) ماذا لاحظت المعلمة على أداء الفريق الأول ؟

أنهم انقسموا في مشاعرهم ؛ حيث ظن بعضهم أنهم فازوا قبل أن يفوزوا ، وظن البعض الآخر أنهم هُزموا قبل أن يهزموا .

(جـ) في الفقرة نصائح غالية لكل رياضي . ما هي ؟

- العبرة ليست في الفوز فقط ، بل في إكمال السباق حتى نهايته بنفس القوة والعزيمة والاتحاد .
- إن النجاح الحقيقي في الإصرار والعزيمة والاستمرارية .

(د) « استمر أعضاء الفريق في بدايتهم القوية حتى حققوا الفوز » . صوب هذه العبارة .

لكنهم انقسموا بين من ظن أنه فاز قبل أن يفوز ، ومنهم من ظن أنه هُزم قبل أن يهزم .

٢ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

(أ) الفعل « ينمو » فعل : (صحيح الآخر - معتل الآخر)

(ب) الفعل « يكمل » فعل : (صحيح الآخر - معتل الآخر)

(جـ) لن نثق في مهمل . الفعل (نثق) فعل مضارع : (مرفوع - منصوب - مجزوم)

(د) يجب أن نسعى للفوز دائمًا . الفعل (نسعى) منصوب وعلامة نصبه الفتحة : (الظاهرة - المقدرة)

التقييم الأسبوعي السادس

● **المجموعة (أ) :**

١ اقرأ الفقرة ثم أجب : من نص « قصة نجاح د . مجدي يعقوب » :

والنصيحة الثالثة هي : تحلوا بالتواضع ، وتعاونوا . فلا تظنوا أنكم الأفضل ، وتمسكوا بالعمل الجماعي لمحاربة الجهل والمرض ، واعلموا أن لكل منكم رؤيته الخاصة ، فاحترموا آراء الآخرين ، فالاختلاف يجعلنا أقوى . قصة الدكتور مجدي يعقوب تذكرنا أن الخيال والطموح والإصرار يمكن أن يحولوا الحلم إلى حقيقة ، وأن أعظم النجاحات هي تلك التي تنفع الناس وتجعل العالم مكانًا أفضل . فهو قدوة رائعة لنا جميعًا في حب العلم والعمل الجاد ومساعدة الآخرين .

(أ) أكمل من خلال الفقرة السابقة :

١ - مرادف (تحلوا) : اتصفوا بـ ٢ - مضاد (الخيال) : الحقيقة ٣ - كلمة مفردها (الآخر) : الآخرين

(ب) بم تذكرنا قصة د . مجدي يعقوب ؟

تذكرنا أن الخيال والطموح والإصرار يمكن أن يحولوا الحلم إلى حقيقة .

(جـ) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - التمسك بالجهد الفردي يساعدنا على محاربة الجهل والمرض . (✗)

٢ - مجدي يعقوب قدوة رائعة لنا جميعًا في حب العلم والعمل الجاد . (✓)

(د) أكمل : اختلاف آراء الناس يجعلنا أقوى .

٢ القواعد النحوية - اقرأ ثم أجب :

« يسعى الطالب إلى أن ينجح في دراسته ، ولن يهمل واجباته ، ولم يترك حلمه ، ويكتب الدرس ويحفظه جيدًا كل يوم بهمة متواصلة » .

(أ) أعرب ما تحته خط :

١ - الطالب : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة ؛ لأنه مفرد .

٢ - حلمه : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة ؛ لأنه مفرد ، والهاء ضمير مبني في محل جر مضاف إليه .

٣ - متواصلة : نعت مجرور وعلامة جره الكسرة ؛ لأنه مفرد .



(ب) استخرج من الفقرة :

١ – فعلًا مضارعًا منصوبًا ، علامة نصبه : ينجح ، الفتحة

٢ – فعلًا مضارعًا مجزومًا ، علامة جزمه : يترك ، السكون

٣ – فعلًا معتل الآخر : يسعى　　　　٤ – فعلًا صحيح الآخر : يهمل

● **المجموعة (ب) :**

١ اقرأ الفقرة ثم أجب : من نص « قصة نجاح د . مجدي يعقوب » :

والنصيحة الثالثة هي : تحلوا بالتواضع ، وتعاونوا . فلا تظنوا أنكم الأفضل ، وتمسكوا بالعمل الجماعي لمحاربة الجهل والمرض ، واعلموا أن لكل منكم رؤيته الخاصة ، فاحترموا آراء الآخرين ، فالاختلاف يجعلنا أقوى . قصة الدكتور مجدي يعقوب تذكرنا أن الخيال والطموح والإصرار يمكن أن يحولوا الحلم إلى حقيقة ، وأن أعظم النجاحات هي تلك التي تنفع الناس وتجعل العالم مكانًا أفضل . فهو قدوة رائعة لنا جميعًا في حب العلم والعمل الجاد ومساعدة الآخرين .

(أ) أكمل من خلال الفقرة السابقة :

١ – كلمة المراد منها (وجهة نظر) : رؤيته الخاصة　　٢ – مضاد (العلم) : الجهل

٣ – كلمة مفردها (رأي) : آراء

(ب) ما المنهج الذي اقترحه د . مجدي يعقوب لمحاربة الجهل والمرض ؟ العمل الجماعي .

(جـ) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ – يدعو د . مجدي يعقوب إلى احترام آراء الآخرين .　(✓)

٢ – أعظم النجاحات هي تلك التي تعود على صاحبها بالنفع .　(✗)

(د) أكمل : الخيال والطموح والإصرار يمكن أن يحولوا الحلم إلى حقيقة .

٢ القواعد النحوية – اقرأ ثم أجب :

« بالعلم نرتقي ، وبالعمل نسعى إلى أن نحقق الأحلام ، فلا تترك السعي ، وتمسك بالأمل ، وواصل طريقك بثقة وإصرار » .

(أ) أعرب ما تحته خط :

١ – الأحلام : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة ؛ لأنه جمع تكسير .

٢ – الأمل : اسم مجرور بالباء وعلامة جره الكسرة ؛ لأنه مفرد .

(ب) استخرج من الفقرة :

١ – فعلًا مضارعًا منصوبًا ، علامة نصبه : نحقق ، الفتحة

٢ – فعلًا مضارعًا مجزومًا ، علامة جزمه : تترك ، السكون

٣ – فعلًا معتل الآخر : نسعى　　　　٤ – فعلًا صحيح الآخر : تترك

● **المجموعة (جـ) :**

١ اقرأ الفقرة ثم أجب : من نص « قصة نجاح د . مجدي يعقوب » :

والنصيحة الثالثة هي : تحلوا بالتواضع ، وتعاونوا . فلا تظنوا أنكم الأفضل ، وتمسكوا بالعمل الجماعي لمحاربة الجهل والمرض ، واعلموا أن لكل منكم رؤيته الخاصة ، فاحترموا آراء الآخرين ، فالاختلاف يجعلنا أقوى . قصة الدكتور مجدي يعقوب تذكرنا أن الخيال والطموح والإصرار يمكن أن يحولوا الحلم إلى حقيقة ، وأن أعظم النجاحات هي تلك التي تنفع الناس وتجعل العالم مكانًا أفضل . فهو قدوة رائعة لنا جميعًا في حب العلم والعمل الجاد ومساعدة الآخرين .

(أ) أكمل من خلال الفقرة السابقة :

١ – مرادف (جميلة) : رائعة   ٢ – مضاد (تضر) : تنفع   ٣ – كلمة جمعها (النصائح) : النصيحة

(ب) ما النصيحة التي تضمنتها الفقرة ؟ التحلي بالتواضع والتعاون والتمسك بالعمل الجماعي .

(جـ) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ – يصاب الإنسان بالغرور عندما يظن أنه الأفضل . (✓)

٢ – إنجازات الدكتور مجدي يعقوب تؤكد أهمية العمل الفردي . (✗)

(د) «الاختلاف يجعلنا أضعف» . صوب هذه العبارة على ضوء ما ورد بالفقرة. الاختلاف يجعلنا أقوى.

٢ القواعد النحوية – اقرأ ثم أجب :

« لن يتأخر العامل عن عمله ، ولم ينس واجبه ، ويسعى ليطور مهارته ، ويتقن عملًا نافعًا دائمًا إذا اجتهد ولم يقصر أبدًا » .

(أ) أعرب ما تحته خط :

١ – العامل : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة .   ٢ – واجبه : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة .

٣ – نافعًا : نعت منصوب وعلامة نصبه الفتحة .

(ب) استخرج من الفقرة :

١ – فعلًا مضارعًا منصوبًا ، علامة نصبه : يتأخر ، الفتحة

٢ – فعلًا مضارعًا مجزومًا ، علامة جزمه : ينس ، حذف حرف العلة

٣ – فعلًا معتل الآخر : يسعى   ٤ – فعلًا صحيح الآخر : يتقن

التقييم الأسبوعي السابع

● **المجموعة (أ) :**

اقرأ ثم أجب من نص « مجد الوطن » :

مَجْــدُ الْبِــلَادِ   بِالشَّبَابِ الْعَامِلِينْ
وَالِاجْتِهَادُ لِلْعُـلَا   نَهْــجٌ مُبِيـــنْ
هُبُّـــــوا إِذَنْ   وَاجْنُـوا الثَّمَــنْ
عِــزَّ الْوَطَـنْ
مَـدَى السِّنِينْ



(أ) هات :

١ – مرادف (هبوا) : أسرعوا وانشطوا   ٢ – مضاد (مبين) : خفي / غامض

٣ – مفرد (البلاد) : البلد   ٤ – جمع (الثمن) : الأثمان

(ب) علام يعتمد تقدم البلاد كما وضحه الشاعر ؟ يعتمد على همة شبابها العاملين .

(جـ) « واجنوا الثمن » . ما الجمال في هذا التعبير ؟ تعبير مجازي يصور عز الوطن بالثمر الذي يجنى .

● المجموعة (ب) :

اقرأ ثم أجب من نص « مجد الوطن » :

إِنَّ الْعَمَـــــــــلْ   يُحْيِـــي الْأَمَـــلْ
سِـــرُّ الْوُجُـــودْ   فِيـــــهِ نَسُـــودْ
فِـي الْعَالَمِيـنْ

(أ) هات من الأبيات :

١ – كلمة مرادفها (نسيطر) : نسود   ٢ – كلمة مضادها (اليأس) : الأمل

٣ – كلمة مفردها (العالم) : العالمين   ٤ – كلمة جمعها (الآمال) : الأمل

(ب) ما سر الوجود كما فهمت من الأبيات ؟ العمل الذي يجدد الآمال هو سر الوجود .

(جـ) في الأبيات سبب ونتيجته . وضح ذلك . السبب هو العمل الذي يجدد الآمال ، والنتيجة أن نكون أسيادًا على أرضنا ونعيش في عزة وكرامة بين كل دول العالم .

● المجموعة (جـ) :

اقرأ ثم أجب من نص « مجد الوطن » :

مَـــا لِلْكَسُـــــولِ   قِيمَـةٌ بَيْـنَ الْمَـلَا
وَلَا الخُمُـــــولُ   سُلَّـمٌ إِلَـى الْعُـلَا
إِنَّ الْهِمَــــــــمْ   تَبْنِـــي الْأُمَـــمْ
خَيْـرُ الشِّيَـمْ
أَنْ نَعْمَـــــلَا

(أ) هات :

١ – مرادف (الخمول) : الكسل   ٢ – مضاد (خير) : شر

٣ – مفرد (الشيم) : الشيمة   ٤ – جمع (قيمة) : قيم

(ب) بم وصف الشاعر الكسول ؟ وما صفات من له قيمة بين الناس ؟

وصف الشاعر الكسول بأنه عديم القيمة بين الناس – صفات من له قيمة : الهمة والنشاط والأخلاق والإخلاص في العمل .

(جـ) أكمل : « ما للكسول قيمة بين الملا » ما الجمال في هذا التعبير ؟

أسلوب نفي يدل على عدم قيمة الكسول بين الناس .

التقييم الأسبوعي الثامن

● **المجموعة (أ) :**

١ استمع إلى نص (حلم صغير .. بجهاز ذكي) ثم أجب :

(أ) كيف ساعد كريم أخته لتحقيق أمنيتها ؟

فكر في أن يسعدها ، واستخدم تطبيق تصميم ثلاثي الأبعاد ، وبحث عن نماذج لبيوت صغيرة ، وعدَّل الألوان والأحجام في النموذج .

(ب) للتكنولوجيا دور في تحقيق أمنية مريم . وضح . استخدم كريم تطبيق تصميم ثلاثي الأبعاد وبحث عن نماذج لبيوت صغيرة وعدل الألوان والأحجام في النموذج وأرسله إلى طابعة ثلاثية الأبعاد .

(جـ) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - كانت مريم تحلم بزيارة المتحف الكبير . (✗)

٢ - يحب كريم أخته ويساعدها في تحقيق أمنيتها . (✓)

٢ اقرأ ثم أجب : من نص « هنا تعلمت » :

« أيام قليلة تفصلني عن وداع مدرستي الحبيبة ؛ لأستكمل رحلتي في التعلم في مدرسة جديدة ومرحلة مختلفة ، مع أصدقاء ربما يكون معظمهم جددًا . هنا في مدرستي ، تعلمت أول حروفي ، وكتبت أولى كلماتي ، هنا عرفت تاريخ مصرنا العظيمة ، وتعلمت أن مصر دولة يفخر بها كل مصري ؛ لأنها كانت دائمًا وأبدًا معينة للجميع ، وبلدًا كريمًا يرحب بالضيف ، وبلدًا عزيزًا لا يعرف الذل » .

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما يأتي :

١ - معنى كلمة « وداع » : (ترك - سفر - عودة - رجوع)

٢ - مضاد كلمة « عزيزًا » : (شريفًا - ذليلًا - ضعيفًا - مهزوما)

(ب) لماذا ودع التلميذ مدرسته ؟

ليستكمل رحلته في التعلم في مدرسة جديدة ومرحلة مختلفة مع أصدقاء معظمهم جدد .

(جـ) ماذا تعلم التلميذ من مدرسته ؟ تعلم أن الأمم تبنى بالعلم .

● **المجموعة (ب) :**

١ استمع إلى نص (حلم صغير .. بجهاز ذكي) ثم أجب :

(أ) كيف ساعدت التكنولوجيا في تحقيق حلم كريم ؟

استخدم تطبيق تصميم ثلاثي الأبعاد ، وبحث عن بيوت صغيرة ، وعدَّل الألوان والأحجام في النموذج وأرسله إلى طابعة ثلاثية الأبعاد .

(ب) ما الفكرة الرئيسة لهذا النص ؟ استخدام التكنولوجيا فيما يفيدنا .

(جـ) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - يمكن توظيف التكنولوجيا في أعمال مفيدة . (✓)

٢ - يؤكد النص على قيمة العمل التطوعي . (✗)



٢ اقرأ ثم أجب : من نص « هنا تعلمت » :

« أيام قليلة تفصلني عن وداع مدرستي الحبيبة ؛ لأستكمل رحلتي في التعلم في مدرسة جديدة ومرحلة مختلفة ، مع أصدقاء ربما يكون معظمهم جددًا . هنا في مدرستي ، تعلمت أول حروفي ، وكتبت أولى كلماتي ، هنا عرفت تاريخ مصرنا العظيمة ، وتعلمت أن مصر دولة يفخر بها كل مصري ؛ لأنها كانت دائمًا وأبدًا معينة للجميع ، وبلدًا كريمًا يرحب بالضيف ، وبلدًا عزيزًا لا يعرف الذل » .

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما يأتي :

١ – معنى كلمة « معظم » : (أكثر – أقل – أكبر – أصغر)

٢ – مضاد كلمة « الذل » : (العز – الحب – الشجاعة – القوة)

(ب) ما أسباب الفخر بمصر كما فهمت من الفقرة ؟

لأنها دائمًا وأبدًا معينة للجميع وبلد كريم يرحب بالضيف وبلد عزيز لا يعرف الذل .

(جـ) لماذا نحب مدرستنا ؟

لأننا تعلمنا فيها العلم النافع وحب الوطن ، واكتسبنا الأصدقاء المخلصين ، ومارسنا هواياتنا ، وقضينا فيها أجمل الأوقات .

● **المجموعة (جـ) :**

١ استمع إلى نص (حلم صغير .. بجهاز ذكي) ثم أجب :

(أ) ما أهم صفات كريم كما فهمت من النص المسموع ؟ ذكي يحب أن يسعد أخته .

(ب) ما النتيجة التي ترتبت على استخدام التكنولوجيا في النص ؟

التكنولوجيا ساعدته على تحقيق حلمه بأن يسعد أخته مريم .

(جـ) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ – استعان كريم بالجهاز اللوحي لكي يحقق لأخته أمنيتها . (✓)

٢ – أعجبت مريم بهدية كريم . (✓)

٢ اقرأ ثم أجب : من نص « هنا تعلمت » :

« أيام قليلة تفصلني عن وداع مدرستي الحبيبة ؛ لأستكمل رحلتي في التعلم في مدرسة جديدة ومرحلة مختلفة ، مع أصدقاء ربما يكون معظمهم جددًا . هنا في مدرستي ، تعلمت أول حروفي ، وكتبت أولى كلماتي ، هنا عرفت تاريخ مصرنا العظيمة ، وتعلمت أن مصر دولة يفخر بها كل مصري ؛ لأنها كانت دائمًا وأبدًا معينة للجميع ، وبلدًا كريمًا يرحب بالضيف ، وبلدًا عزيزًا لا يعرف الذل » .

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما يأتي :

١ – معنى كلمة « تفصلني » : (تساعدني – تقربني – تبعدني – تقيلني)

٢ – مضاد كلمة « كريمًا » : (شريفًا – ذليلًا – ضعيفًا – بخيلًا)

(ب) أين تعلم كريم القراءة ؟ في مدرسته الجديدة .

(جـ) لماذا نفخر بمصر ؟

لأنها كانت دائمًا وأبدًا معينة للجميع وبلدًا كريمًا يرحب بالضيف وبلدًا عزيزًا لا يعرف الذل .

التقييم الأسبوعي التاسع

● **المجموعة (أ) :**

١ من نص (هنا تعلمت) اقرأ ، ثم أجب :

في مدرستي تعلمت أن الأمم تبنى بالعلم ، وأنه الشيء الوحيد الذي إذا امتلكناه لا تستطيع أي قوة في العالم أن تقهرنا . هل تذكرون في أي صف تعلمنا هذا ؟ تعلمت أن أحترم المعلم وأوفيه حقه ، وأن ينال منا كل التقدير .

(أ) أكمل :

١ – مضاد (تبنى) : تهدم   ٢ – مفرد (الأمم) : الأمة   ٣ – مرادف (تستطيع) : تقدر

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

– بالعلم تبنى الأمم . (✓)

(جـ) ماذا تعلم التلميذ في مدرسته ؟

تعلم أن الأمم تبنى بالعلم ، وأنه الشيء الوحيد الذي إذا امتلكناه لا تستطيع أي قوة في العالم أن تقهرنا .

٢ اقرأ الفقرة التالية ، ثم أجب :

المدرسة بيتنا الثاني ، فيها نعيش أجمل لحظاتنا مع الزملاء والمعلمين ، الذي يحب مدرسته يصونها ، والذي يقدر معلمه يزداد علمًا وأدبًا ، فالمدرسة ليست مكانًا لتلقي العلم فقط ، بل مصنع لإعداد الأجيال وعون لنا في بناء مستقبلنا .

(أ) استخرج من النص :

١ – مضاد (الجهل) : العلم   ٢ – معنى (يحترم ويعظم) : يُقَدِّر

(ب) أكمل : يمكنني أن أعبر عن حبي لمدرستي من خلال المحافظة على أثاثها والحرص على نظافتها.

٣ القواعد النحوية – اقرأ ثم أجب :

« يحرص المواطن الصالح على أداء واجباته قبل أن يطلب حقوقه ، ويحب عمله ويسعى من أجل النهوض بنفسه ومجتمعه ، ولا ينسى أفضال والديه عليه ويجتهد كي يرضيهما » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ – اسمًا مجرورًا : أداء   ٢ – مفعولًا به : حقوقه

٣ – فعلًا مضارعًا مرفوعًا : يحرص   ٤ – مضافًا إليه : النهوض

(ب) أعرب ما تحته خط :

١ – المواطن : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة ؛ لأنه مفرد .

٢ – قبل : ظرف زمان منصوب وعلامة نصبه الفتحة .

٣ – أفضال : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة ؛ لأنه جمع تكسير .

(جـ) صوب الخطأ في الجملة التالية : « تكافؤ الدولة المجتهدين » .   تكافئ الدولة المجتهدين .



● **المجموعة (ب) :**

١ من نص (هنا تعلمت) اقرأ ، ثم أجب :

في مدرستي تعلمت أن الأمم تبنى بالعلم ، وأنه الشيء الوحيد الذي إذا امتلكناه لا تستطيع أي قوة في العالم أن تقهرنا . هل تذكرون في أي صف تعلمنا هذا ؟ تعلمت أن أحترم المعلم وأوفيه حقه ، وأن ينال منا كل التقدير .

(أ) أكمل :

١ – مضاد (تقهرنا) : نتتصر عليها ٢ – جمع (صف) : صفوف ٣ – مرادف (أوفيه) : أعطيه حقه كاملًا

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

– تعلمت أن الأمم تبنى بالقوة . (✓)

(جـ) ما الشيء الذي يجعل الأمم لا تقهر ؟ العلم .

٢ اقرأ الفقرة التالية ، ثم أجب :

المدرسة بيتنا الثاني ، فيها نعيش أجمل لحظاتنا مع الزملاء والمعلمين ، الذي يحب مدرسته يصونها ، والذي يقدر معلمه يزداد علمًا وأدبًا ، فالمدرسة ليست مكانًا لتلقي العلم فقط ، بل مصنع لإعداد الأجيال وعون لنا في بناء مستقبلنا .

(أ) استخرج من النص :

١ – مضاد (هدم) : بناء ٢ – معنى (تجهيز) : إعداد

(ب) أكمل : يمكنني أن أعبر عن حبي لمعلمي من خلال أن أحترمه وأوفيه حقه وأعطيه كل التقدير.

٣ القواعد النحوية – اقرأ ثم أجب :

« يحرص المواطن الصالح على أداء واجباته قبل أن يطلب حقوقه ، ويحب عمله ، ويسعى من أجل النهوض بنفسه ومجتمعه ، ولا ينسى أفضال والديه عليه ويجتهد كي يرضيهما » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ – اسمًا مجرورًا : أجل ٢ – مفعولًا به : عمله

٣ – فعلًا مضارعًا مرفوعًا : يجتهد ٤ – مضافًا إليه : واجباته

(ب) أعرب ما تحته خط :

١ – المواطن : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة ؛ لأنه مفرد .

٢ – أداء : اسم مجرور بعلى وعلامة جره الكسرة ؛ لأنه مفرد .

٣ – واجباته : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة ، والهاء ضمير مبني في محل جر مضاف إليه .

٤ – قبل : ظرف زمان منصوب وعلامة نصبه الفتحة .

٥ – أن : أداة نصب .

٦ – يطلب : فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه الفتحة ، والفاعل ضمير مستتر تقديره هو .

٧ – حقوقه : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة ؛ لأنه جمع تكسير ، والهاء ضمير مبني في محل جر مضاف إليه .

٨ – عمله : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة ، والهاء ضمير مبني في محل جر مضاف إليه .

٩ – ينسى : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة ؛ لأنه معتل الآخر .

(جـ) صوب الخطأ في الجملة التالية : « ذهبت للنادي مساءا » . ذهبت للنادي مساءً .

● **المجموعة (جـ) :**

١ من نص (هنا تعلمت) اقرأ ، ثم أجب :

في مدرستي تعلمت أن الأمم تبنى بالعلم ، وأنه الشيء الوحيد الذي إذا امتلكناه لا تستطيع أي قوة في العالم أن تقهرنا . هل تذكرون في أي صف تعلمنا هذا ؟ تعلمت أن أحترم المعلم وأوفيه حقه ، وأن ينال منا كل التقدير .

(أ) أكمل :

١ – مضاد (امتلكناه) : فقدناه ٢ – جمع (العلم) : العلوم ٣ – مرادف (أوفيه) : أعطيه حقه كاملًا

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

– المال وحده يبني الأمم . (✗)

(جـ) ماذا تعلم التلميذ في مدرسته ؟ تعلم أن الأمم تبنى بالعلم ، وأنه الشيء الوحيد الذي إذا امتلكناه لا تستطيع أي قوة في العالم أن تقهرنا .

٢ اقرأ الفقرة التالية ، ثم أجب :

المدرسة بيتنا الثاني ، فيها نعيش أجمل لحظاتنا مع الزملاء والمعلمين ، الذي يحب مدرسته يصونها ، والذي يقدر معلمه يزداد علمًا وأدبًا ، فالمدرسة ليست مكانًا لتلقي العلم فقط ، بل مصنع لإعداد الأجيال وعون لنا في بناء مستقبلنا .

(أ) استخرج من النص :

١ – مضاد (أقبح) : أجمل ٢ – مضاد (يبغض) : يحب

(ب) أكمل: يمكنني أن أعبر عن حبي لوطني من خلال أن أحافظ عليه وأدافع عنه وأحميه وأعمل على تقدمه.

٣ القواعد النحوية – اقرأ ثم أجب :

« يحرص المواطن الصالح على أداء واجباته قبل أن يطلب حقوقه ، ويحب عمله ، ويسعى من أجل النهوض بنفسه ومجتمعه ، ولا ينسى أفضال والديه عليه ، ويجتهد كي يرضيهما » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ – مفعولًا به : حقوقه ٢ – فعلًا مضارعًا مرفوعًا : يحرص

٣ – مضافًا إليه : النهوض ٤ – اسمًا مجرورًا : أداء

(ب) أعرب ما تحته خط :

١ – يحرص : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة .

٢ – أداء : اسم مجرور بعلى وعلامة جره الكسرة ؛ لأنه مفرد .

٣ – أفضال : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة ؛ لأنه جمع تكسير .

(جـ) صوب الخطأ في الجملة التالية: «بنائ الأوطان يعتمد على العلم» . بناء الأوطان يعتمد على العلم .



التقييم الأسبوعي العاشر

● **المجموعة (أ) :**

١ القراءة :

يا أصدقائي ، هذا يعني أن المستقبل سيكون لمن يبحث عن الحلول لا الأعذار ، ولمن يتقن التكنولوجيا ويفكر بطريقة مبتكرة ! فلنحرص على تعلم مهارات مثل البرمجة واستخدام الحاسب الآلي ؛ لأن من يتقنها فستفتح أمامه فرص كثيرة ومبهرة في المستقبل . تذكروا دائمًا أن : ما تتعلمه اليوم يحدد مستقبلك غدًا ، ومجهودك اليوم هو الذي يحدد موقعك غدًا .

(أ) هات من الفقرة :

١ - معنى (الإبداعية) : مبتكرة   ٢ - مضاد (انسوا) : تذكروا   ٣ - جمع (فرصة) : فرص

(ب) من ستكون له فرص أكبر في المستقبل ؟

من يتعلم البرمجة ومهارات التكنولوجيا والحاسب الآلي .

(جـ) ما أهمية إتقان مهارات البرمجة واستخدام الحاسب الآلي ؟

ستُفتح أمامه فرص كثيرة ومبهرة في المستقبل .

(د) حدد الجذر اللغوي للكلمات :

١ - الحاسب : حسب   ٢ - يتقنها : تقن   ٣ - فستفتح : فتح

٢ القواعد النحوية والإملائية :

(أ) أعرب ما تحته خط في الجمل الآتية :

١ - لا يقصر الرجل المسئول في عمله .

فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ؛ لأنه صحيح الآخر .

٢ - أتذكر دائمًا إحسان أبي وأمي لي .

فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ؛ لأنه صحيح الآخر .

٣ - الله يهدي من يشاء إلى طريق الحق .

فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة ؛ لأنه معتل الآخر .

(ب) صوب الخطأ فيما يلي :

١ - هذا عقد من اللئ لئ . اللؤلؤ   ٢ - الكأس مملؤة ماء . مملوءة

● **المجموعة (ب) :**

١ القراءة :

يا أصدقائي ، هذا يعني أن المستقبل سيكون لمن يبحث عن الحلول لا الأعذار ، ولمن يتقن التكنولوجيا ويفكر بطريقة مبتكرة ! فلنحرص على تعلم مهارات مثل البرمجة واستخدام الحاسب الآلي ؛ لأن من يتقنها فستفتح أمامه فرص كثيرة ومبهرة في المستقبل . تذكروا دائمًا أن : ما تتعلمه اليوم يحدد مستقبلك غدًا ، ومجهودك اليوم هو الذي يحدد موقعك غدًا .

(أ) هات من الفقرة :

١ – معنى (يحسن) : يتقن ٢ – جمع (الحل) : الحلول ٣ – مضاد (الماضي) : المستقبل

(ب) ما الفرص المتاحة لمن يتقن التكنولوجيا ؟ فرص عمل مبهرة .

(جـ) ما نتيجة التفكير بطريقة مبتكرة ؟ تفتح أمامنا أبواب العمل في المستقبل .

(د) حدد الجذر اللغوي للكلمات :

١ – تذكروا : ذكر ٢ – نتعلمه : علم ٣ – مستقبلك : قبل

٢ القواعد النحوية والإملائية :

(أ) أعرب ما تحته خط في الجمل الآتية :

١ – لا يتعلم المهمل من تجارب الآخرين .

فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ؛ لأنه صحيح الآخر .

٢ – أحب من يتحمل المسئولية .

فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ؛ لأنه صحيح الآخر .

٣ – أتذكر دائمًا إحسان أبي وأمي لي .

فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ؛ لأنه صحيح الآخر .

٤ – يهتدي العاقل بتجارب غيره .

فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة ؛ لأنه معتل الآخر .

(ب) صوب الخطأ فيما يلي :

١ – أعطا المدير مكافئة للمجتهد . أعطى – مكافأة

٢ – قرئت قصة أمس . قرأت

● **المجموعة (جـ) :**

١ القراءة :

يا أصدقائي ، هذا يعني أن المستقبل سيكون لمن يبحث عن الحلول لا الأعذار ، ولمن يتقن التكنولوجيا ويفكر بطريقة مبتكرة ! فلنحرص على تعلم مهارات مثل البرمجة واستخدام الحاسب الآلي ؛ لأن من يتقنها فستفتح أمامه فرص كثيرة ومبهرة في المستقبل . تذكروا دائمًا أن : ما تتعلمه اليوم يحدد مستقبلك غدًا ، ومجهودك اليوم هو الذي يحدد موقعك غدًا .

(أ) هات من الفقرة :

١ – كلمة معناها (رائعة) : مبهرة ٢ – كلمة مضادها (أعدائي) : أصدقائي

٣ – كلمة مفردها (عذر) : أعذار



(ب) ما أهمية تعلم مهارات البرمجة ؟ تفتح أمام الإنسان فرصًا كثيرة ومبهرة في المستقبل .

(جـ) علام يتوقف مستقبلك ؟ على ما تتعلمه اليوم .

(د) حدد الجذر اللغوي للكلمات :

١ – المستقبل : قبل   ٢ – يبحث : بحث   ٣ – مبهرة : بهر

٢ القواعد النحوية والإملائية :

(أ) أعرب ما تحته خط في الجمل الآتية :

١ – لا يحقق الكسول أي مكاسب .

فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ؛ لأنه صحيح الآخر .

٢ – أهدي أمي وردة في يوم مولدها .

فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة ؛ لأنه معتل الآخر .

(ب) صوب الخطأ فيما يلي :

١ – أبناءنا مجتهدون . أبناؤنا   ٢ – كافئت المتميز . كافأت

التقييم الأسبوعي الحادي عشر

● **المجموعة (أ) :**

النص الشعري (عليك بالعلم) :

عَلَيْكَ بِالْعِلْـمِ فَاطْلُبْـهُ بِـلَا كَسَــلِ   وَاعْمَلْ فَإِنَّ حَيَـاةَ الْعِلْـمِ بِالْعَمَـلِ
عِلْـمٌ بِـلَا عَمَــلٍ لَا تَسْتَفِيــدُ بِــهِ   وَلَا تُفِيدُ فَتَمْضِـي خَائِـبَ الْأَمَـلِ
كَمْ مِنْ غَنِيٍّ جَمِيعُ النَّـاسِ تَجْهَلُـهُ   وَعَالِـمٍ صِيتُهُ فِي السَّهْلِ وَالْجَبَـلِ!
قُلْ لِلَّذِي بَاتَ فِي الْأَمْوَالِ مُشْتَغِلًا   إِنِّي عَنِ الشُّغْلِ بِالْأَمْوَالِ فِي شُغُلِ

١ استخرج من الأبيات :

(أ) معنى (شهرة) : صيت   (ب) مضاد (تبقى) : تمضي

(جـ) مفرد (السهول) : السهل   (د) كلمتين لهما نفس النهاية : العمل ، الأمل

(هـ) تعبيرًا يدل على الكثرة : كم من غني جميع الناس تجهله

(و) تعبيرًا مجازيًّا : فإن حياة العلم بالعمل

٢ لماذا يدعو الشاعر إلى طلب العلم دون كسل ؟ لأن العلم لا بد أن يُطلب بهمة ونشاط .

● **المجموعة (ب) :**

النص الشعري (عليك بالعلم) :

عَلَيْكَ بِالْعِلْـمِ فَاطْلُبْـهُ بِـلَا كَسَـلِ   وَاعْمَلْ فَإِنَّ حَيَـاةَ الْعِلْـمِ بِالْعَمَـلِ
عِلْـمٌ بِـلَا عَمَـلٍ لَا تَسْتَفِيـدُ بِـهِ   وَلَا تُفِيدُ فَتَمْضِـي خَائِـبَ الْأَمَـلِ
كَمْ مِنْ غَنِيٍّ جَمِيعُ النَّـاسِ تَجْهَلُـهُ   وَعَالِـمٍ صِيتُهُ فِي السَّهْلِ وَالْجَبَـلِ!
قُلْ لِلَّذِي بَاتَ فِي الْأَمْوَالِ مُشْتَغِلًا   إِنِّي عَنِ الشُّغْلِ بِالْأَمْوَالِ فِي شُغُلِ

١ استخرج من الأبيات :

(أ) معنى (الزم) : عليك بـ   (ب) مضاد (تتوقف) : تمضي

(جـ) مفرد (الجبال) : الجبل   (د) كلمتين لهما نفس النهاية : العمل ، الأمل

(هـ) تعبيرًا يدل على الكثرة : كم من غني جميع الناس تجهله

(و) تعبيرًا مجازيًّا : فإن حياة العلم بالعمل

٢ ما الذي يجعل ذكر العلماء باقيًا بين الناس ؟ ما قدموه للناس من علم نافع .

● **المجموعة (جـ) :**

النص الشعري (عليك بالعلم) :

عَلَيْكَ بِالْعِلْـمِ فَاطْلُبْـهُ بِـلَا كَسَـلِ   وَاعْمَلْ فَإِنَّ حَيَـاةَ الْعِلْـمِ بِالْعَمَـلِ
عِلْـمٌ بِـلَا عَمَـلٍ لَا تَسْتَفِيـدُ بِـهِ   وَلَا تُفِيدُ فَتَمْضِـي خَائِـبَ الْأَمَـلِ
كَمْ مِنْ غَنِيٍّ جَمِيعُ النَّـاسِ تَجْهَلُـهُ   وَعَالِـمٍ صِيتُهُ فِي السَّهْلِ وَالْجَبَـلِ!
قُلْ لِلَّذِي بَاتَ فِي الْأَمْوَالِ مُشْتَغِلًا   إِنِّي عَنِ الشُّغْلِ بِالْأَمْوَالِ فِي شُغُلِ

١ استخرج من الأبيات :

(أ) معنى (الزم) : عليك بـ   (ب) مضاد (موت) : حياة

(جـ) مفرد (العلوم) : العلم   (د) كلمتين لهما نفس النهاية : العمل ، الأمل

(هـ) تعبيرًا يدل على الكثرة : كم من غني جميع الناس تجهله

(و) تعبيرًا مجازيًّا : فإن حياة العلم بالعمل

٢ كيف يمكنك تطبيق ما استفدته من النص في حياتك ؟ بالاجتهاد في طلب العلم والعمل به .

المراجعة رقم (3)

الترم الثانى





امتحان (1) صوتي من واحة سيوة

1

نشاط ١ ضعْ علامَة (✓) أمامَ العبارَةِ الصَّحيحةِ ، وعَلامَة (X) أمام العبارة غير الصحيحة :

(أ) كان دافع تردُّدِ «كريم» في البدايةِ هو خوفهُ منَ الزحام والضَّجيج في الواحة. ( )

(ب) تَعْتَمِدُ فِكْرَةُ تبريد البيوتِ في سِيوَةً على الوسائل التكنولوجية الحديثة. ( )

(ج) تَمَيَّزَتْ قريةُ (شالي) بقدرتها على الصُّمودِ بفضل استخدام الأحجار الرملية في بنائها. ( )

(د) نَجَحَ فريق «كريم» في ابتكار حلولٍ مِعمارية تَتَناغَمُ مع البيئةِ المُحيطَةِ . ( )

(هـ) رَبَط «كريم» في عَرْضِهِ الختامي بينَ الحِفاظ عَلَى المَاضِي وبينَ بناءِ المُستقبل. ( )

نشاط ٢ تَخَيَّرِ الإجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ القَوسَيْنِ :

(أ) كَانَ شُعُورُ «كريم» عِنْدَ رُؤيَتِهِ لِلنَّخْلِ وعُيونِ الماءِ هو ....

(الدَّهْشَةُ والارْتِيَاحُ - الخَوْفُ والتَّرَدُّدُ - الرَّغْبَةُ فِي العَوْدَةِ - الرغبةُ في استكمالِ الرَّحلَةِ)

(ب) تَعَلَّمَ التَّلاميذُ أَنَّ تَصميم المباني الصَّديقة للبيئةِ يَعْتَمِدُ بشَكلٍ أساسِيَّ على ....

(المواد المُسْتَوْرَدَةِ - الظُّروفِ المُنَاخِيَّةِ والمواد المَحَلِيَّةِ - الأَجْهِزَةِ الكَهْرُبائيَّةِ - المَتانَةِ والقوَّة)

(ج) وَصَفَتِ المَرْأَةُ السِّيوِيَّةُ كَلامَ «كريم» بأَنَّهُ صادِقٌ ، مُشَبِّهَةٌ إِيَّاهُ ....

(نَخْلِ سِيوَة - هُدوءِ الصَّحراءِ - عَيْنِ كِلْيُوباترا - الواحةِ المُمتدة)

(د) الهَدَفُ الرَّئيس مِنَ المَشروعِ الذِي صَمَّمَهُ «كريم» وزُمَلاؤُهُ هو ....

(التَّرويج للسياحة - الاستدامة والحفاظ على الأرضِ - بِنَاءُ مَسَاكِنَ لِلأَهَالي - إعداد لوحة صغيرة)

نشاط ٣ أكمل ما يأتي :

(أ) تَتَمَيَّزُ بيوتُ سِيوَةَ البسيطةُ بِقُدرتِها على البقاء باردةً بفضل ....و....................

(ب) اشْتَرَطَ المُجَسَّمُ المَدْرَسِيُّ الَّذِي صَمَّمَهُ الفَريقُ أَنْ تَعْمَلَ المَدْرَسَةُ بـ ....

(ج) رِسَالَةُ «كريم» لِلحُضورِ كَانَتْ تَنُصُّ عَلَى أَنَّ الحفاظ على المُسْتَقْبَلِ يَبْدَأُ مِن....................

نشاط ٤ أجب عما يأتي:

(أ) لِمَاذا كَانَ «كريم» مُتَرَدِّدًا فِي الالْتِحاقِ بِمُخَيَّمِ سِيوَةً في البِدايةِ ؟ ....

(ب) مَا أهَمُّ ما يُميّزُ واحَةَ سيوَةً مِن وِجْهَةِ نظرِكَ ؟....................

(ج) كَيْفَ طَبَقَ «كريم» وزُمَلاؤُهُ مَبْدَأَ «عَدَمِ إيذاءِ الأَرْضِ» في مَشروعِهِم ؟ ....

2

نشاط ٥ **اختر الإجابة الصحيحة :**

١- تغيَّرَ شُعور كريم عندما وصل واحة سيوة؛ لأنَّه وجَدَ ....

○ نخلا يملأُ الأُفُق ○ عُيون ماءٍ دافئةً ○ هدوءًا يُشبِهُ الحُلم ○ جميع ماسبق

٢- بُنِيَتْ بُيوتُ قرية (شالي) من..............................

○ الحديد الصلب ○ أخشاب الأشجار ○ الطوب والرمال ○ الطين والملح

٣ - تحتفظ البيوتُ في سيوةً ببرودَتِها بفَضلِ ....

○ المُكيفات الحديثة ○ نوافذها العالية ○ مكانها المُرتفع ○ مياهِها الوفيرة

٤ - صَمَدَتْ مَبَانِي (شَالِي) مئات السنينَ بفَضلِ ....

○ أسوارِها العالية ○ جدرانها السميكة ○ موقعها المُميز ○ نخلها العالي

٥- صمَّم كريم مع زملائه مُجسّما لمدرسة تُبنَى مِن ....

○ مواد الواحة ○ مواد حديثة ○ الأوراق القديمة ○ مُخلفات الواحة

نشاط ٦ **رتب الأحداث حسب ورودها في النص :**

○ انقسام الطلاب إلى فرق لدراسة البيئة في سيوة.

○ تصميم الطلاب مجسماً لمدرسة صديقة للبيئة.

○ تغير شعور كريم عندما رأى جمال الطبيعة في سيوة.

○ زيارة الطلاب لقرية (شالي) في واحة سيوة.

○ كريم يدرك جمال بلدنا وأنها تستحق الحفاظ عليها.

نشاط ٧ **قارن بين الحياة في واحة سيوة والحياة في المدن :**

	واحة سيوة	المدن
١ - طريقة البناء	....	....
٢ - أسلوب الحياة	....	....
٣ - مصادر الطاقة	....	....

امتحان (2) رحلة إلى المتحف المصري الكبير

3

نشاط ١ ضعْ عَلامَةَ (✓) أمَامَ العِبَارَةِ الصَّحيحَةِ ، وعَلامَةَ (X) أمام العبارة غير الصحيحة :

(أ) وقف التلميذُ مذهولا أمام تمثال رمسيس الثاني. ( )
(ب) عرف العلماء وظائف الأدواتِ الفرعونية من خلال البرديات فقط. ( )
(جـ) تضم قاعةُ الحياة اليومية في المتحف المصري الكبير مظاهر حياة المصريين القدماء. ( )
(د) أمسكَ الطفلُ بفرشاة ورسم لوحة رائعة للمتحف. ( )
(هـ) المتحف المصري يقدم صورة مبهرة للحضارة المصرية القديمة. ( )

نشاط ٢ اختر المعنى المناسب للكلمات الملونة:

(أ) حارس المبنى يقفُ في الردهة ليتأكد من هوية الزائرين.
(المدخل - الغرفة - المِصْعَدِ - القاعة)

(ب) التقط السياح صورًا لهذا الجبل الشامخ. (القديم - القوي - العالي - البعيد)

(جـ) الماءُ ينساب بين الصخور؛ فيصنعُ صوتاً مميزاً.
(يتحرك بصعوبة - يمر بسهولة - يسقط بسرعة - يتوقف ببطء)

(د) قررت العائلةُ ترميمَ المَنْزِلِ القَدِيمِ؛ لأَنَّ الحَائِطَ بِهِ شُرُوخٌ.
(هدم - إصلاح - بيع - توسيع)

نشاط ٣ أكمل ما يأتي :

(أ) يقعُ المتحف المصري الكبير بالقرب من ....
(ب) في قاعة الحياة اليومية، شاهد التلميذ تماثيل لأناس يشاركون في..........................
(جـ) شعر التلميذُ أنه يشم رائحة .... من الأفران الطينية.
(د) في ركن الطفل ، قام التلميذُ بإزالة الرمال عن نسخة ....

نشاط ٤ أجب عن الأسئلة الآتية:

(أ) ما الفكرة الرئيسة التي يدور حولها النص ؟ ....
(ب) كيف اهتم المتحف المصري الكبير بتمثال رمسيس الثاني ؟ ....
(جـ) اذكر ثلاثة أنشطة يمارسها الأطفالُ في ركن الطفل في المتحف. ....
(د) لماذا كانَ افتتاح المتحف المصري حدثًا عظيما ؟..

نشاط ٥ اختر الإجابة الصحيحة

١- يقعُ المُتحف المصري الكبير بالقُرب من ....
○ معبدِ الكَرْنَك ○ نهر النيل ○ أهرامات الجيزة ○ ميدان رمسيس

٢-أولُ شيءٍ شاهده التلاميذُ عند دخولِ المُتحفِ ....
○أوانٍ فخارية ○ تمثال رمسيس الثَّاني ○ أدوات طبية وجراحية ○ برديات قديمة

٣-شاهَدَ التلاميذُ في قاعةِ الحياة اليومية ....
○تماثيل لمزارعين ○تماثيل ضخمة لملوك ○أدوات حربية ○أدوات بناء ونحت

٤- في ركن الطفلِ شارَكَ الطفلُ في ....
○صُنع فَخَّارِيَّة ○ترميم تمثال ○نحت تمثال ○قراءة بردية

نشاط ٦ صل كل سبب في العمودِ (أ) بالنتيجةِ المُناسبة له في العمود (ب):

(أ)	(ب)
وُقوفُ تمثال رمسيس في رَدهَةٍ سَقفها زُجاجي . ○	○ شُعوره بأنَّه عالِمُ آثار حقيقي وإدراكه قيمة الآثار.
مُشارَكةُ التلميذ في الكشف عن القطع الأثرية. ○	○ السماح للضوء الطبيعي بإبراز ملامحه الدقيقة.
حضور رؤساء الدول افتتاح المُتحفِ المصري. ○	○ الشُّعور بالحياة وسط المصريين القدماء.
مُشاهَدةُ المعروضات الأثرية في قاعة الحياة اليومية. ○	○ جعل الافتتاح حدثًا عالميًّا يُبرزُ مكانة مصر الحضارية .

نشاط ٧ اكتب ما تعبر عنه الجمل (حقيقة / رأي) كالمثال:

١- بُنِيَت أهرامات الجيزة قبل أكثر من أربعة آلافٍ وخمسمئة عام. ....حقيقة.........
٢- قِراءة القصص التاريخية تجعل التعلم أكثر مُتعة. ....
٣- عرض القطع الأثرية بطريقة حديثة يجعلُها أكثر جاذبية. ....
٤- استخدم المصريون القدماء الكتابة الهيروغليفية في تدوين أحداثِهم. ....
٥- نهر النيل أطول أنهار إفريقيا، ويجري من الجنوب إلى الشمال. ....

نشاط ٨ ضع علامة (✓) عند السلوك الصحيح في أثناء زيارتك للمتحف:

(١) تدوين الأسئلة أثناء الجولة في المتحف. (   )
(٢) الكتابة على القطع الأثرية. (   )
(٣) التقاط الصورفي الأماكن المسموح بها فقط. (   )
(٤) الاستماع لشرح المرشدة بعناية. (   )
(٥) تخطي الحواجز حول القطع الأثرية. (   )
(٦) الإعجاب بالمعروضات بصوت مرتفع. (   )

امتحان (3) أنا مصر

5

نشاط ١ ضَعْ عَلَامَةَ (√) أَمَامَ العِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ ، وعَلَامَةَ (X) أمام العبارة غير الصحيحة :

(أ) يدرس أطفال العالم تاريخ مصر وحضارتها في مدارسهم.. ( )

(ب) تعد الهيروغليفية من أواخر طرائق الكتابة في التاريخ. ( )

(ج) تفتح مصرأبوابها للزائرين بخوف وقلق عبر العصور. ( )

(د)) طالب كاتب النص أبناء مصر بالحفاظ عليها لتسلم للأجيال القادمة. ( )

نشاط ٢ اختر المعنى المناسب للكلمات الملونة :

(أ)سطرت المعلمة ملاحظات مهمة على السبورة.

(كتبت - شرحت - رتبت - قرأت)

(ب) عاشت الاسر ة حياة أبيه رغم الصعوبات.

(سعيدة - عزيزة - مستقرة - هادئة)

(ج) تتميز مصر بتنوع مصادر ثرواتها.

(معاهداتها - منتجاتها - تجارتها - خيراتها)

(د) يعيش الضيوف في مصر أمنين ، لا يخافون شيئاً.

(فرحين - مستريحين - سالمين - مستقرين)

نشاط ٣ اكتب من النص دليلاً واحداً لكل عبارة :

(أ) مصر بلد الكرم. - الدليل،..

(ب) مصر بلد العلم. - الدليل،..

(ج) مصر دولة قوية . - الدليل،..

نشاط ٤ أكمل ما يأتي :

(أ) خرجت من الأرض المصرية السيدة ....والسيدة....................................

(ب) مصر هي من شهدت أعظم ....وأهم معاهدات.......................................

(ج) نال الأديب ....جائزة نوبل في مجال الأدب.

نشاط ٥ اجب عن ما يأتي :

أ) ما الذي يجعل الهيروغليفية مميزة عن غيرها؟ ....

ب) اذكر دليلا على مكانه مصرالدينية والمقدسة. ....

ج) اشرح موقف مصر من الضيف والمعتدي. ....

نشاط ٨ **اقرأ الفقرة التالية ، ثم أجب:**

أَنَا هُنَا مُنْذُ آلَافِ السِّنِينَ... سَطَرْتُ التَّارِيخَ
اسْتَقْبَلْتُ الْأَنْبِيَاءَ عَلَى أَرْضِي ، وَخَرَجَتْ مِنْ أَرْضِي السَّيِّدَةُ هَاجَرُ وَالسَّيِّدَةُ مَارِيَّةُ الْقِبْطِيَّةُ ، وَذُكِرْتُ فِي الْكُتُبِ الْمُقَدَّسَةِ مَرَّاتٍ وَمَرَّاتٍ، وَمِمَّا قِيلَ فِيَّ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ: (ادْخُلُوا مِصْرَ إِن شَاءَ اللَّهُ ءامِنِينَ) . 6
[سورة يوسف : ٩٩] أَنْعَمَ اللهُ عَلَيَّ بِالْأَمَانِ، أُحِبُّ الضَّيْفَ وَأَسْتَقْبِلُهُ بِالْمَحَبَّةِ ، فَتَحْتُ أَبْوَابِ مُرَحْبَةً بِالْمَلَايِين عَبْرَ الْعُصُورِ.

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١) مرادف (سطرت):......................... (ذكرت - وضعت - دونت - عرفت)
٢) مضاد (أمنين):......................... (تائهين - غاضبين - خاملين - خائفين)

أكمل ما يأتي :

١- أنعم الله على مصر ب.................................
٢- لمصر مكانتها الدينية منذ القدم؛ فقد.........................

أجب ما يأتي :

وضح علاقة مصر بضيوفها...

نشاط ٩ **اقرأ الفقرة التالية:**

أَنَا مَنْ شَهِدْتُ أَعْظَمَ الِانْتِصَارَاتِ، وَأَهَمَّ مُعَاهَدَاتِ السَّلَامِ، أَخْرُجُ مِنَ الْمِحَنِ أَقْوَى مِنْ ذِي قَبْلُ، وَأَخْتَارُ دَائِمًا أَنْ أَكْسِبَ احْتِرَامَ الْعَالَمِ لَا تَعَاطُفَهُ. أَنَرْتُ الْأَرْضَ بِالْعِلْمِ قَدِيمًا وَحَدِيثًا، وَخَرَجَ مِنْ أَرْضِي مَنْ نَالُوا جَائِزَةَ نُوبِل مِثْلَ : الرَّئِيسِ السَّادَاتِ لِلسَّلَامِ ، وَالْأَدِيبِ نَجِيب مَحْفُوظ لِلْأَدَبِ، وَالْعَالِمِ أَحْمَد زويل لِلْكِيمْيَاءِ. أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيَّ بِثَرَوَاتٍ عَدِيدَةٍ، وَشَعْبِي مِنْ أَعْظَمِ ثَرَوَاتِي، فَنَحْنُ هُنَا مُنْذُ بَدْءِ التَّارِيخِ .

استخرج من الفقرة ما يأتي:

١- معنى (حصلوا على):............ ٢- مضاد (أحقر):............ ٣- جمع (المحنة)..............

اخترالإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- تسعى مصر دائما لكسب............ العالم.
(ثروات - احترام - انتباه - تعاطف)

٢- تخرج مصر من المحن قوية؛ لأنها..........
(تتجاهلها - تعتاد عليها - ترضى بها - لا تستسلم لها)

أكمل: من أعظم ثروات مصر...

أجب: علام يدل حصول بعض علماء مصر على جائزة نوبل؟.....................................

امتحان (4) نشيد "مصر هي الدنيا "

7

نشاط ١ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (×) أمام العبارة غير الصحيحة:

(أ) قائل النص هو الشاعر أحمد محرم. ( )

(ب) بالحق والعدل نقوي هذا الوطن. ( )

(ج) بالكسل نسبق غيرنا ونعيد الأمجاد. ( )

(د) بالسعي والعمل المتواصل يرتقي الوطن. ( )

(هـ) الوطن له مجد عظيم عبر التاريخ. ( )

نشاط ٢ اختر المعنى المناسب للكلمات الملونة:

(أ) تشيد مصر مدناً حديثة. (تبني - تصمم - تُرمم - تفحص)

(ب) نجحت مساعي الدولة في النهوض بالزراعة. (أهداف - خطط - وسائل - أعمال)

(ج) نسعى لأثيل المجد والرفعة. (جديد - أصيل - كبير- كثير)

(د) عندما يتحد الشعب يصل الوطن إلى العلياء. (التطور - التعاون - التعمير - القمة)

نشاط ٣ أكمل مايلي:

(أ) هذا النص يدعو إلى..

(ب) نؤيد الوطن بـ..

(ج) بكفاحنا يكون الوطن ....

(د) نحسن الوطن ونزينه بـ ....

(هـ) صور الشاعر الوطن بـ . ...

نشاط ٤ اخترالإجابة الصحيحة:

١- قائل النص هو الشاعر المصري..................

○حافظ إبراهيم ○أحمد رامي ○أحمد شوقي ○إبراهيم ناجي

٢- يدعو الشاعرفي البيت الأول إلى استعادة.................. وطنه.

○أراضي ○كنوز ○ أمجاد ○آثار

٣- سوف نقوي وطننابـ..................

○ الحق والعدل ○الغنى والشهرة ○كثرة المال ○المعارك والحروب

نشاط ٥ اقرأ الأبيات:

الْيَوْمَ نَسُــودُ بِوَادِيــنَا	ونعيدمحاسن مَاضِينَ
وَطَنُ بِالْحَــقِّ نُؤَيِّــدُهُ	وَبِـعَيْنِ اللَّهِ نُشَيِّــدُهُ
وَنُحَسِّــنُهُ وَنُزَيِّـنُـــهُ	بِـمَـآثِرِنَــا وَمَساعِينَ

8

استخرج من الأبيات ما يلي:

مرادف (نبنيه):.................. مضاد(مساوئ):.................... مفرد (أوطان):.................

اخترالإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- المراد من قول الشاعر: «وادينا» هو.......................... (وطننا - حُقولُنا - قريتُنا - مدنُنا)

٢- نبني وطننا بـ.................... (القوة - الحق - المال - الكلام)

٣- أي من الآتي نجمل به وطننا؟ كما فهمت من الأبيات؟

(الأخلاق الفاضلة - السعي المستمر - التفاخر والتعالي - الأولى والثانية)

أجب:

١- يثق الشاعرفي رعاية الله لمصر، وضح ذلك...

٢- ما الجمال في قول الشاعر (نزينه بمآثرنا)؟...

نشاط ٦ اقرأ الأبيات:

تَتَّخِذُ الشَّـمْسَ لَهُ تَاجـا	وَضُحَاهَا عَرْشًا وَهَاجَـا
سَعْيًا أَبَدًا سَـعْيًا سَـعْيَا	لأَثِيلِ الْمَجْدِ وَلِلْعَلْيَـا
وَلْنَجْعَلْ مِصْرَ هِيَ الدُّنْيَا	وَلْنَجْعَلْ مِصْرَهِيَ الدُّنْيَا

اخترالإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١-مرادف (وهاجا)................. شديد (الحرارة - الإضاءة - اللمعان - العلُو)

٢- مضاد (المجد):................. (الذل - البعد - الحزن- الشقاء)

أكمل :

١- يشير البيت الأول إلى..

٢ - بالسعي نصل إلى ....

٣ - التكرارفي البيت الأخير يفيدُ..

امتحان (5) نحو وكتابة سردية

9 " ذات يوم أتفق عامر مع اصدقائة على التسابق في الجري، وبدأ السباق وبعد قليل نظر عامر خلفة فوجد أنه قد سبق الأصدقاء وأنهم بعيدون جداً عنه فقرر أن يتوقف قليلاً وظل يشير إليهم وهو يضحك منهم ولم ينتبه حتى سبقه أحد الأصدقاء وخسر السباق، وعاد إلى بيته حزينا. " أعد كتابة القصة بعد تغير أحداثها .

....

....

....

....

«تنعم مصر بجو معتدل، وآثار خالدة تجعلها محط أنظار السائحين، وستظل قبلة لهم يأتون إليها مبهورين بجمالها ، فيجب علينا أن نحفظها من كل عادٍ».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة:

١ - خبرا لفعل ناسخ، وبين نوعه:...

٢- اسمًا معرفة، وبين نوعه: :...

٣- نعتا، وبين علامة إعرابه؛ :...

٤- ضميراً، وحدد نوعه :...

٥- حالاً، وأعربها :...

(ج) رأيت أشجاراً .... (أكمل بنعت مناسب، واضبطه)

(هـ) أعد صياغة الجملة بحيث تشتمل على حال: « خرج التلميذان النشيطان إلى المدرسة».

(و) أعرب كلمة (مشيا) في الجملتين التاليتين:

- مشى التلميذ مشياً..................... - جاء التلميذ مشياً.....................

امتحان (1) يقظة الضمير

1

نشاط ١ ضَعْ عَلامَةَ (✓) أَمَامَ العِبَارَةِ الصَّحِيحةِ ، وعَلامَةَ (X) أمام العبارة غير الصحيحة :

(أ) احتفل فريق الرسم بالنادي الاجتماعي باليوم العالمي للطفل. ( )

(ب) قرر الفريق تصميم جدارية كبيرة تعبر عن أهمية الحفاظ على البيئة. ( )

(ج) اختار «يوسف» فرشاة خاصة لتظليل الخلفيات في الجدارية. ( )

(د) توسطت الجدارية رسمة كبيرة لمنزل قديم. ( )

نشاط ٢ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

(أ) كان الهدف من الجدارية هو التغيير عن البيئة....................

(الصحراوية - الساحلية - النظيفة - الزراعية)

(ب) الرسمة الضخمة التي كانت تتوسط الجدارية هي.................. (زهرة - شجرة - شمش - بحيرة)

(ج) المشكلة الي واجهت «يوسف» هي أن.................. الفرشاة قد انفلت.

(لون - شعر - خشب - مقبض)

(د) الشيء الذي لم يستطع «يوسف» إسكاته هو صوت..................

(المشرف - زملائه - ضميره - المذياع)

نشاط ٣ أكمل ما يأتى

(أ) طلب المشرف من الأعضاء تقديم عمل فني يعكس.................................حقيقية.

(ب) الفكرة التي غلبت «يوسف» هي: هل أستطيع مواصلة الرسم وأنا................ ما حدث؟

(ج) الاعتراف بالخطأ هو المعنى الحقيقي لـ ....

(د) شعر «يوسف» بعد الاعتراف بانه ساهم في نظافة أعمق، وهي نظافة..........................

2

نشاط ٥ اختر التصرف الصحيح في المواقف التالية:

١- أخطأ صديقك أثناء عمل جماعي في المدرسة، وطلب منك إخفاء الأمر.

○ أخفي الأمرا لأحمي صديقي. ○ أشجعه على الاعتراف بخطئه.

٢- وجدت بعض أدوات زملائك في أثناء تنظيف الصف.

○ أسلم الأدوات للمعلم. ○ أحتفظ بالأدوات لنفسي.

٣- اشتركت في عمل جماعي نال إعجاب معلمك.

○ أوضح دور فريق العمل. ○ أنسب الفضل لنفسي.

٤- أخطأت في عمل جماعي ، ولم يلاحظ أحد الخطأ.

○ ألقي باللوم على الزملاء. ○ أعترف بخطئي، وأحاول إصلاحه.

نشاط ٦ لاحظ كل شخصية، ثم ظلل الصفات التي تعبر عنها، ثم أجب:







يوسف	المشرف	الأصدقاء
○ متردد.	○ مشجع.	○ متنمرون.
○ أمين	○ قدوة	○ مسئولون.
○ مسئول.	○ متهاون.	○ متحمسون .
○ كسُول.	○ منظم.	○ معاونون.

امتحان (2) الاستمرارية قوة

3

نشاط ١ ضَعْ عَلامَةَ (✓) أَمامَ العِبارَةِ الصَّحيحةِ ، وعَلامَةَ (X) أمام العبارة غير الصحيحة :

(أ) القوة والمهارة وحدهما تكفيان لتحقيق الفوز والنجاح. ( )
(ب) بالصبر والهدوء والتركيز والإستمرار نحقق ما نريد. ( )
(ج) عدم النجاح في مرحلة من حياتنا ليس معناه أننا فشلنا. ( )
(د) عندما نكتشف أن العمل صعب فمن الأفضل أن نتركه. ( )

نشاط ٢ اختر المعنى المناسب للكلمات الملونة:

(أ) كاد إبراهيم أن يسقط لولا أن أمسكة صديقه.
(خاف - كره - توقع - قارب)

(ب) واصل اللاعب السباق بعزيمه ودون استسلام.
(حذرٍ شديد - إرادة قوية - تركيزٍ عالٍ - شجاعة كبيرةٍ)

(ج) ركل اللاعب الكرة جهه المرمى ليحرز هدفا. (وسط - قبل - ناحية - خلف)

(د) حقق الفريق الفوز بفضل إصرار اللاعبين. (قوة - سرعة - مهارة - تصميم)

نشاط ٣ أكمل ما يأتى:

١- النجاح الحقيقي في الإصرار والعزيمة و...
٢- العبرة ليست في الفوز فقط، بل في أن..حتي نهايته .
٣- من يملك قوة الاستمرارية لا يترك الأعمال في ....
٤- يرى الشخص الذي يمتلك قوة الاستمرارية أن القيمة الحقيقية تكمن في ....

نشاط ٤ أجب عن الأسئلة الأتية:

١- ما الفكرة الرئيسة التي يدور حولها النص؟
....
٢- ما الذي يجعل بعض الناس يتركون أعمالهم قبل أن ينجحوا فيها ؟
....
٣- ماذا نفعل إن تعرضنا لبعض الصعوبات في أثناء المذاكرة ؟
....

نشاط ٤ **أجب عن الأسئلة الآتية:**

١- ....على كل طالب أن ينظم وقته لينجح. (مرادف: يجب)

٢- رفض الفريق. ....رغم صعوبة المباراة، وواصل اللعب. (مضاد: المقاومة)

٣- تتحقق الإنجازات العظيمة بأصحاب.................... القوية. (جمع: العزيمة)

٤- ليست .... بكثرة الكلام، بل بحسن الفعال. (مفرد: العبر)

٥- من..............الحياتية المهمة الإكمال والإصرار (كلمة جذرها: مهر)

نشاط ٥ **صل كل جملة بما يناسب معنى الكلمة الملونة:**

شدَّ الفريق الحبل بقوةٍ ومهارةٍ.	صافحه بحرارةٍ
شدَّ الجنودُ على الأعداء في المعركة .	جذب
شدَّ الشرطي وثاق اللص بإحكام.	هجم
شدَّ الأب على يد ابنه لتهنئته.	قيد وربط

نشاط ٦ **اختر الإجابة الصحيحة:**

١-السبب الرئيس لخسارة الفريق في الجولة الأولى هو ....

○ضعف لياقة اللاعبين ○قوة المنافس ○انقسام المشاعر ○سوء التحكيم

٢- اعتمد الفريق المنافس لتحقيي الفوزفي الجولة الأولى على.....................

○ سرعة الهجوم ○القوة البدنية ○ ضعف الخصم ○الصبر والهدوء

٣-تغير أداء الفريق الفايز في الجولة الثانية بسبب.....................

○الرؤية الجديدة والتناغم ○ضعف المنافس ○ اختلاف الملعب ○ التبديلات الموفقة

٤-المفهوم الحقيقي للنجاح يكمن في ....

○الاستمرار حتى النهاية ○القوة البدنية ○ قوة البدايات ○تجنب الخسارة

٥- من يملك قوة الاستمرارية يهتم في المقام الأول بـ..............

○ترتيبه بين الفايزين ○ إظهار مهاراته ○ شهريه بين الناس ○ إنهاء ما بدأه

امتحان (3) لحظات مع مجدي يعقوب

5

نشاط ١ ضَعْ عَلامَةَ (√) أَمَامَ العِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وعَلامَةَ (X) أمام العبارة غير الصحيحة :

(أ) النجاح الحقيقي يكون بالشهرة فقط. ( )
(ب) كان والد الدكتور مجدي يعقوب مهندساً بارعاً ( )
(ج) التواضع والثقة في النفس من أسرار التفوق في حياة الإنسان. ( )
(د) السعي الدائم للإبداع والإصرار عليه يساعدان الإنسان على النجاح. ( )
(هـ) أعظم النجاحات هي التي تنفع صاحبها وحده. ( )

نشاط ٢ اختر المعنى المناسب للكلمات الملونة:

(أ) يتسلق القرد الشجرة بخفة ورشاقة .
(يصعد - يراقب - يلمس - يشم)

(ب) لاشيء يمكن أن يثبط عزيمة الإنسان المجتهد
(يقلل - ينهي - يعوق - يزعج)

(ج) المثابرة في استذكار الدروس تجعلك متفوقاً.
(المشاركة - الاستعداد - التخطيط - المداومة)

(د) هذا العالم يتحلي بالتواضع الشديد.
(يهتم - يتعامل - يُشارك - يتصف)

نشاط ٣ اكمل ما ياتي

(أ) النجاح ليس في .... بل في .... والعمل بإتقان.
(ب) .... هي مبدأ اساسي في حياة الدكتور مجدي يعقوب.
(ج) يقول الدكتور مجدي يعقوب: «عندما تصل إلى قمد جبل الإبداع ستجد..............أخري لتتسلقها».
(د)................................... و................................... يمكن أن يحولوا الحلم إلى حقيقه.

6

نشاط ٥ اختر الإجابة الصحيحة:

١ - غاية طموح الدكتور مجدي يعقوب هو......................

- إعجاب الناس به
- التكريم الدولي
- المكاسب المادية
- التميز والإبداع

٢ - يرى الدكتور مجدي يعقوب أن أكثرما يعوق الإنسان عن تحقيق هدفه ....

- التفكيرالسلبي .
- الضعف الجسدي
- العمل الفردي
- اختلاف الآراء

٣- أحب الدكتور مجدي يعقوب زهرة الأوركيد ؛ لأنها.......................

- تشعر وتحتاج للرعاية .
- كبيرة الحجم.
- نادرة في العالم .
- غالية الثمن.

٤- التواضع مبدأ هام في العمل ؛لأنه ....

- يجعل الفريق متعاونا
- لا يجعل الإنسان محبوباً
- يكسب الإنسان الاحترام
- جميع ماسبق

٥- شخصية الدكتور مجدي يعقوب شخصية......................

- مغرورة ومتكبرة
- ملهمة ومتفانية
- مغرمة بالشهرة
- تابعة ومقلدة

نشاط ٦ اقرأ وصل كل عبارة بما تدل عليه:

١- عندما تصل لقمة الجبل تجد قمما أخرى.	• التواضع والإيثار
٢- البساطة والتفاني في خدمة الإنسانية.	• لا حد للطموح
٣- الاستمرارفي الاجتهاد والصبر.	• التنوع والاختلاف
٤- لكل إنسان رؤيته الخاصة.	• المثابرة

نشاط ٧ أكمل الشكل التالي بما عرفته عن الدكتور مجدي يعقوب:

حلم طفوليه

....

اسباب تميزه

....



هواياته.

....

الفكرة التي يحث أن يذكره الناس.

....

امتحان (4) نشيد "مجد الوطن"

7

نشاط ١ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (×) أمام العبارة غير الصحيحة:

(أ) العمل يبعث في نفوسنا الأمل في النجاح والتقدم. ( )

(ب) تبنى الأمم بالأماني و الفخر بالماضي. ( )

(ج) يتحقق للبلاد المجد بشبابها الخاملين. ( )

(د) العمل بإخلاص خير الصفات والأخلاق. ( )

نشاط ٢ تخير المعنى المناسب للكلمة الملونة في كل جملة مما يلي:

(أ) من شيم الجندي المصري الشجاعة. (عادات - أخلاق - مميزات - طباع)

(ب) لا يجب أن يتصف طالب العلم بالخمول. (الإهمال - الجبن - التهاون - الكسل)

(ج) هب المصريون إلى العمل من أجل الوطن. (ثار- ذهب - أسرع - تقدم)

(د) حقق المصريون النصر المبين على الأعداء. (الواضح - التام - المشرف - الحاسم)

(هـ) تتقدم الأوطان بهمم الرجال. (أعمالي - أيادي - جهود - عزائم)

نشاط ٣ أكمل مايلي:

(أ) يتحقق مجد البلاد بـ...

(ب)يستطيع العمل أن يحيي فينا...

(ج) ليس للكسول...بين الناس.

(د) لا يمكن أن يكون...طريقا نحو العلا.

نشاط ٤ أجب عما يأتي أحب

(أ) ما الطريق الصحيح نحو العلا ؟

....

(ب) كيف يحيا الأمل في نفوسنا؟

....

(ج) كيف يمكن بناء الامم؟

....

(د) لماذا يعد قول الشاعر «إن العمل يحيي الأمل» تعبيرا مجازيا؟

....

8

نشاط ٥ صل كل بيتٍ من الأبيات التالية بالمعنى المتضمن به:

١- مجد البلاد بالشباب العاملين .	الأمم المتقدمة تبنى بالهمم العالية.
٢- إن العمل. يحيي الأمل .	الكسول لا قيمة له، ولا مكانة له بين الناس.
٣- ما للكسول قيمة بين الملاه	العمل أفضل ما يتحلى به الإنسان من صفاتٍ.
٤- إن الهمم، تبني الأمم .	تنهض الامم وترتقي بشبابها المجتهدين.

نشاط ٦ هات من النص ما يلي:

١- كلمتين لهما نفس النهاية: ....، ....
٢- تعبيرا مجازيا: ....
٣- ترادفا: ....

نشاط ٧ صل كل بيتٍ من الأبيات التالية بالمعنى المتضمن به:

١- الاجتهاد طريق الشرف والرفعة. ◯
٢- التشجيع على ترك الوطن والهجرة. ◯
٣- إن العمل يجدد الأمل في النفوس. ◯
٤- الشباب أساس رفعة الوطن. ◯
٥- المجد يحدُث بالفوز فى الألعاب الرياضية. ◯

(ب) - ما الفكرة الرئيسة للأبيات؟

....

نشاط ٨ اختر نتيجة الأفعال الآتية:

١- مريم تجتهد في دراستها وتذاكر دروسها بانتظاه.
◯ ستعرف بالغرور . ◯ ستصل إلى التفوق.

٢- هاني يؤجلُ واجباته بسبب شعوره بالكسل.
◯ سيضعف مستواه. ◯ سينالُ احترام معلمِه

٣- علي يجتهد بهمة عالية في دراسة التكنولوجيا.
◯ لن يستفيد شيئا. ◯ سيكون مستقبله رائعا.

امتحان (5) نحو وكتابة سردية

9

نشاط (٤) اكتب

اكتب منشورا عن (أهمية العلم في نهضة وطننا)، في حدود (١٠٠ - ١٥٠) كلمة، مراعياً عناصر المنشور (العنوان، المحتوى الموجز، النصيحة أو الدعوة، العبارات الختامية).

....

....

....

....

....

نشاط (٩) اقرأ، ثم أجب:

«يجب أن نوصل جميع أجزاء الدائرة الكهربية، ونغلق المفتاح لكن يمر التيار الكهربي في الدائرة ، وبذلك تصبح الدائرة مغلقة، ويضيء المصباح، ولا ينطفئ».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلي:

- فعلين مضارعين منصوبين، وبين سبب نضب كل منهما ....

(ج) تخير الصواب:

١ - لن...................... إلى النادي اليوم. (نذهَبَ - نَذهبُ - نذهَبْ)

٢ - لن ....الأعداء على جنود الوطن. (ينتصرُ - ينتصِرْ - ينتَصرَ)

٣- المؤمن يحسن معاملة الآخرين كي...................... رضا الله. (ينالُ - ينالَ - ينلْ)

(د) اجعل الفعل «يتفوق» منصوباً في جملة من عندك، وبين علامة إعرابه.

....

امتحان (1) حلم صغير ..بجهاز ذكي

1

نشاط ١ ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة :

(أ) كانت أحداث القصة في صباح باكر. ( )
(ب) تمنت مريم أن يكون لها بيت ألعاب خاص. ( )
(ج) استخدم كريم الحاسوب المكتبي في التصميم. ( )
(د) بحث كريم عن نماذج لسيارات سريعة. ( )

نشاط ٢ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

(أ) فتح كريم تطبيق............. ليصنع نموذج البيت.
(التصميم - الكتابة - الرسم - الموسيقى)

(ب) صنعت قطع البيت التي تسلمها كريم من مادة....................
(الخشب - البلاستيك - الحديد - الورق)

(ج) الشخص الذي ساعد كريما في استخدام الطابعة هو...................
(والده - جارة - معلمة - صديقة)

(د) وصفت مريم البيت الجديد بأنه..................... بيب رأته.
(أجمل - أكبر- أوسع - أطول)

نشاط ٣ اكمل مايأتي :

١- صمم كريم في البيت............... يتميز بأنه قابل للإزالة.
٢- قام كريم بإرسال التصميم إلى............... الثلاثية الأبعاد.
٣- قال كريم لأخته مبتسما:............... كان أن أراك سعيدة.
٤- أوضح كريم أن...................... هي التي ساعدته في صنع البيت.

2

نشاط ٥ **أجب عن الأسئلة التالية:**

١- تمنت مريم أن يكون لديها.........................

بيت ألعاب   حقيبة مدرسية   فستان جديد   جهاز لوحي

٢- استخدم كريم تطبيق التصميم الثلاثي الأبعاد لـ.......................

رسم لوحة   كتابة قصة   رسم أشكال تعليمية   تصميم بيت ألعاب

٣-قام كريم بعد استلام القطع بـ...........................

تركيبها   تزيينها   قصها   إصلاحها

٤- استعان كريم بـ ....في تركيب القطع البلاستيكية للبيت.

أمه   أبيه   أخته   صديقه

٥- استطاع كريم استخدام التكنولوجيا في ....

تحقيق طموحه   إسعاد أخته   تحقيق مكاسب مادية   اختراعٍ جديدٍ

نشاط ٦ **اكتب أمام كل جملة ما تدل عليه حسب فهمك للنص:**

استخدام التكنولوجيا في الخير   التعاون   المحبة بين الإخوة   متقن لعمله

١ فكر في إسعاد اخته وتحقيق أمنيتها. ....

٢-استخدم طابعة ثلاثية الأبعاد في تنفيذ فكريه. ....

٣- اهتم بتعديل الألوان والأحجام بشكل مناسب. ....

٤-مشاركة كريم ووالده في تركيب القطع وتضميم البيت. ....

نشاط ٦ **ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة :**

١- كانت أمنية مريم أن يكون لها بيت ألعاب خاص بها. (   )

٢- ساعد كريم أخته في تصميم بيت الألعاب. (   )

٣- قام كريم بالتعديل على أحجام وألوان البيت. (   )

٤- كانت أجزاء البيت مصنوعة من الورق. (   )

امتحان (2) هنا تعلمت

3

نشاط ١ ضَعْ عَلامَةَ (√) أمامَ العِبارَةِ الصَّحيحةِ ، وعَلامَةَ (X) أمام العبارة غير الصحيحة :

(أ) تعلم التلميذ في مدرسته الحروف الأولى وكتابة الكلمات. ( )

(ب) يرى التلميذ أن العلم يمكن أن يسلب من الإنسان بسهولة. ( )

(ج) أكد التلميذ ضرورة احترام المعلم وتقديره. ( )

(د) الأسرة لها دور كبيرفي دعم أبنائها لمواصلة التعليم. ( )

نشاط ٢ اختر المعنى المناسب للكلمات الملونة مما بين القوسين:

(أ) قرأت قصصاً كثيرة، وأعجبتني معظمها (أكثرها - أهمها - أخرها - نصفها)

(ب) مصر دولة مُعينه للجميع. (مساعدة - مشهورة - فنية - قوية)

(ج) يستحق المعلم كل التقدير من الجميع. (الاحترام - المال - الهدايا - الشهرة)

(د) المدرسة لم تدخر جهداً لتعليمنا .

(فعلت كل ما تستطيع - أنفقت أموالاً كثيرةً - وزعت الجوائز - شجعت التلاميذ)

نشاط ٣ اكمل ما ياتي :

(أ) تعلم التلميذ في مدرسته تاريخ ....

(ب) يرى التلميذ أن الأمم تُبنى ب ....

(ج) الصداقةُ الحقيقية تقاس ب ....

(د) أدركَ التلميذ...................................التي لم تدخر جهداً لتمنحه حقه في التعليم.

نشاط ٤ **ضع علامة (✓) أمام الأشياء التي تعلمها بطل القصة في مدرسته:**

١- تعلم قراءة الحروف وكتابتها. ◯

٢- تعرف تاريخ مصر العظيمة، وأنها بلد كرم. ◯ 4

٣- احترام المعلم وتقدير جهده. ◯

٤- التعاون مع زملائه ومساعدة الآخرين. ◯

٥- تعلم أن النجاح يكون بإفشال الآخرين. ◯

٦- قيمة الصداقة الحقيقية وقبول الاختلاف. ◯

نشاط ٥ **اكتب أمام كل جملة الاختيار المناسب (حقيقة / رأي):**

١- في المدرسة يتعلم التلاميذ علوماً متنوعةً. (...............)

٢- الصف السادس هو اخر سنوات المرحلة الابتدائية. (...............)

٣-العلم والمعرفة سر نهضة الدول المتقدمة. (...............)

٤-الدعم العاطفي من الأسرة يساعد على الاستمرار في النجاح. (...............)

٥-الصداقة الحقيقية تظهر في المواقف، وتقوى وتستمر بالمحبة. (...............)

٦- المعلم هو القدوة التي يجب أن يحتذي بها كل طالب. (...............)

٧- لمصر تاريخ عظيم وحضارتها من أقدم الحضارات. (...............)

نشاط ٤ **اختر التصرف الصحيح في المواقف الآتية:**

١- نصحني المعلم بقراءة القصص؛ لأحسن قراءتي:

◯ أكتفي بقراءة كُتبي المدرسية. ◯ أشكُره، وأجتهد في تطبيق نصيحته.

٢- اختلفت مع صديقك في الرأي خلال العمل الجماعي في الفصل:

◯ أترك العمل معه، وأرفض التحدث إليه. ◯ أسمع رأيه بهدوء، ونبحث معاً عن حل.

٣- يحتاج صديقك مساعدتك لفهم الطريقة الصحيحة للإجابة:

◯ أعتذر؛ كي لا أتعطل عن أداء واجباتي. ◯ أساعده باهتمام في فهم الدرس.

امتحان (3) مستقبلي يبدأ من اليوم

5

نشاط ١ ضعْ عَلامَةَ (✓) أمَامَ العِبَارَةِ الصَّحِيحةِ ، وعَلامَةَ (X) أمام العبارة غير الصحيحة :

(أ) يتوقع تقرير (مستقبل الوظائف ٢٠٣٠) ظهور وظائف جديدة. ( )
(ب) التحول الرقمي يعني استخدام التكنولوجيا في كل مجالات العمل. ( )
(ج) من مهارات المستقبل المطلوبة التفكير النقدي والابتكار. ( )
(د) التمسك بالوظائف التقليدية يحمي الإنسان من تحديات المستقبل. ( )

نشاط ٢ اختر المعنى المناسب للكلمات الملونة:

(أ) من المهم أن أعد حقيبتي المدرسية قبل أن أنام.
(أوجه - أجهز- أغير - أصلح)

(ب) تساعدنا التقنيه في إنجاز الأعمال بسرعة. تطبيق عملي .
(للتكنولوجيا - للعلم - للأخلاق - للقواعد)

(ج) تعلم التلاميذ أساسيات الأمن السيبراني ، تامين شبكات
(الأعمال - التكنولوجيا - الهواتف - الإنترنت)

(د) أخي يتقن التكنولوجيا فحصل على وظيفة مهمة. (يدمن - يحاول - يجيد - يقرب)

نشاط ٣ أكمل ما يأتي:

١- في المستقبل ستختفي الوظائف غير المناسبة لـ......................
٢- مهندسو البيئة من الوظائف التي تهتف بحماية......................
٣- ستفتح أمام من يتقن التكنولوجيا......................................
٤- مجهودلك اليوم يحدد...

نشاط ٥ **اكتب المهارة المعبرة عن كل موقف مما يأتي:**

6

التعلم مدى الحياة | حل المشكلات | القدرة على الابيكار | المرونة في التفكير

١- صمم ماهر فكرة جديدة لجمع الكتب المستعملة وتبادُلها عبر جدولٍ إلكتروني. (...............)

٢- جربت سارة أكثر من طريقةٍ عند حل مسألةٍ، حتى وصلت للحل الصحيحِ. (...............)

٣- بدأ سامي يتعلم البرمجة خطوة خطوة في الإجازة الصيفية. (...............)

٤- تعطلَ جهازُ العرض قبل الحصة، فاستطاع المعلم إصلاحه، وبدأ الحصة في موعدها. (...............)

نشاط ٦ **صل كل مصطلح مما يأتي بالتعريف الصحيح:**

المصطلح	التعريف
(١) لتحوّل الرقمي.	• تأمين شبكات الإنترنت.
(٢) الأمن السيبراني.	• طاقة لا تنتهي مهما استخدمناها، كالشمس والرياح.
(٣) الأمية التكنولوجية.	• إدخال التكنولوجيا في كل مجالات العمل.
(٤) لطاقة المتجددة.	• القدرة على استخداه التكنولوجيا استخداما صحيحا.

نشاط ٧ **توقع نتيجة كل فعل من الأفعال الأتية:**

١- يرفض سامي أن يتعلم المهارات التكنولوجية. ....

٢- ثريد سارة أن تتعلم مهارة المرونة في التفكير. ....

٣- يريد حمزة شراء سيارة كهربائيةٍ. ....

7

امتحان (4) نشيد "عليك بالعلم"

نشاط ١ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (×) أمام العبارة غير الصحيحة:

(أ) في النص دعوة إلى طلب العلم والحرص عليه. (   )

(ب) لن نستفيد من العلم إن لم نعمل به. (   )

(ج)حاجة الناس للمال أكثر من حاجتهم للعلماء. (   )

(د)يعلن الشاعر في الأبيات أنه مشغول عن طلب العلم. (   )

نشاط ٢ اختر المعنى المناسب للكلمات الملونة:

(أ) عليك بالجد فهو سبيل النجاح. (اطلب - الزم - تحل - ارض)

(ب) ذاع صيت الدكتور مجدي يعقوب. (شهرة - علم - قوة - غنى)

(ج) تمضي الأيام سريعا دون أن نشعر. (تذهب - تتراجع - تأتي - تتوقف)

(د) أنا في شغل عن اللعب لأنني أستعد للامتحان. (انشغالِ - استغناء - تراجعٍ - بحث)

نشاط ٣ أكمل مايلي:

١- ينصحنا الشاعر بعدم .... في طلب العلم.

٢- علم بلا .... لاتستفيد منه.

٣- العالم ينتشر صيته في السهل و..

٤- الشاعرفي شغل بطلب العلم عن الشغل بـ..............................

8

نشاط ٥ اقرأ الفقرة التالية، ثم أجب:

عَلَيْـكَ بِالْعِلْمِ فَاطْلُبْهُ بِلَا كَسَلِ — وَاعْـمَلْ فَإِنَّ حَيَاةَ الْعِلْمِ بِالْعَمَلِ
عِـلْمٌ بِلَا عَمَـلٍ لَا تَسْـتَفِيدُ بِـهِ — وَلَا تُـفِيدُ فَـتَمْضِي خَائِـبَ الْأَمَلِ
كَمْ مِنْ غَنِيٍّ جَمِيعُ النَّاسِ تَجْهَلُـهُ — وَعَالِمٍ صِيتُهُ فِي السَّهْلِ وَالْجَبَلِ

استخرج من الأبيات ما يلي:

مرادف (تذهب):.................. مضاد (فائز):...................... مفرد (السهول):..................

اخترالإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- يدعو الشاعر إلى...................... (التمسك بالأمل - فداء البلاد بالروح - طلب العلم - إتقان العمل)
- تتحقق فايدة العلم بـ............... (العمل به - التكبر به - الانشغال عنه - التكاسل في طلبه)

أجب عما يأتي :

أكمل: «عليك بالعلم»» أسلوب..............يفيد ....
أجب: ما نتيجة العلم إذا لم يعمل به صاحبه؟ ....

نشاط ٦ اقرأ الأبيات:

عِـلْمٌ بِلَا عَمَـلٍ لَا تَسْـتَفِيدُ بِـهِ — وَلَا تُـفِيدُ فَـتَمْضِي خَائِـبَ الْأَمَلِ
كَمْ مِنْ غَنِيٍّ جَمِيعُ النَّاسِ تَجْهَلُـهُ — وَعَالِمٍ صِـيتُهُ فِي السَّـهْلِ وَالْجَبَلِ
قُلْ لِلَّذِي بَاتَ فِي الْأَمْوَالِ مُشْتَغِلًا — إِنِّي عَنِ الشُّغْلِ بِالْأَمْوَالِ فِي شَغْلِ

اخترالإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- مرادف (صيته) :..................... (فهمه - شُهرته - ثَراؤه - صَوته)
٢- مضاد (الأمل) :..................... (الضعف- المرض - الألم- اليأس)
٣- جمع (غني) :..................... (مُغنون - غانِمون - مُستغنون - أغنياء)

أكمل: علم بلا ....لا قيمة له.

(بات في الأموال مشتغلا): تعبير يدل على............................

امتحان (5) نحو وكتابة سردية

9

نشاط (٣) اكتب منشوراً عن (التعاون)، في حدود (٥٠ - ١٠٠) كلمة .

....

....

....

....

....

....

....

يُؤْمِنُ الْإِنْسَانُ أَنَّ الِاسْتِمْرَارِيَّةَ أَسَاسُ التَّقَدُّمِ؛ فَهُوَ يَسْعَى كُلَّ يَوْمٍ مُطَوِّرًا نَفْسَهُ، وَمُوَاصِلًا الْعَمَلَ بِثَبَاتٍ؛ حَتَّى يَرْتَقِي بِجُهْدِهِ خُطْوَةً بَعْدَ أُخْرَى.

(١) أُعْرِبُ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

(أ) الْإِنْسَانُ: ....

(ب) مُطَوِّرًا: ....

(٢) أَسْتَخْرِجُ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ مَا يَلِي:

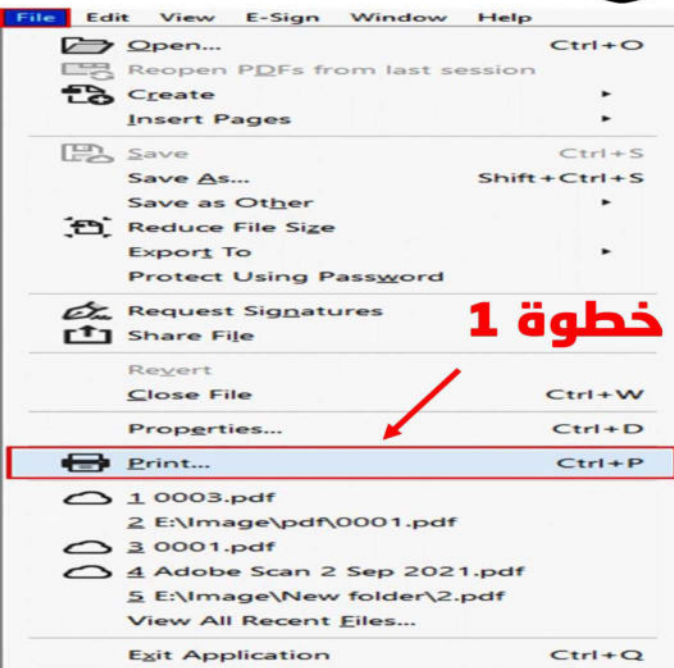
(أ) فِعْلًا مُضَارِعًا مُعْتَلَّ الْآخِرِ: ....إعرابه :

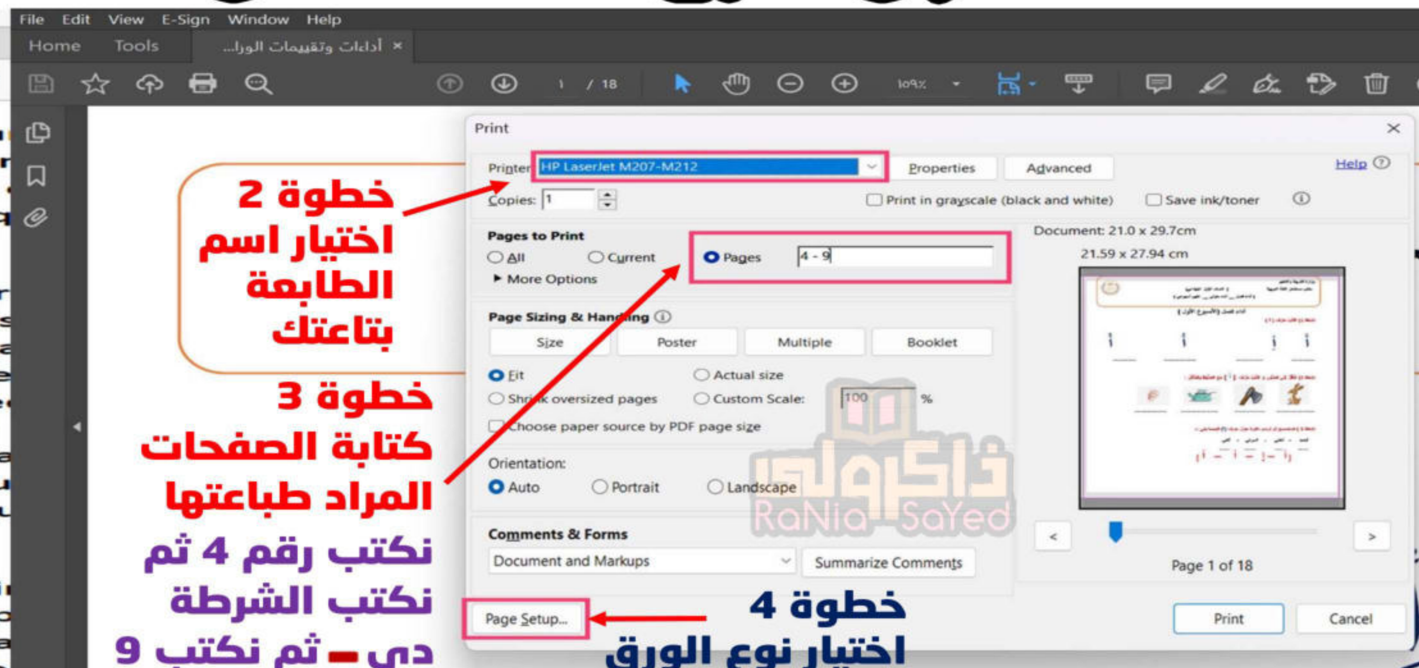
(ب) فِعْلًا مُضَارِعًا صَحِيحَ الْآخِرِ: ....إعرابه :

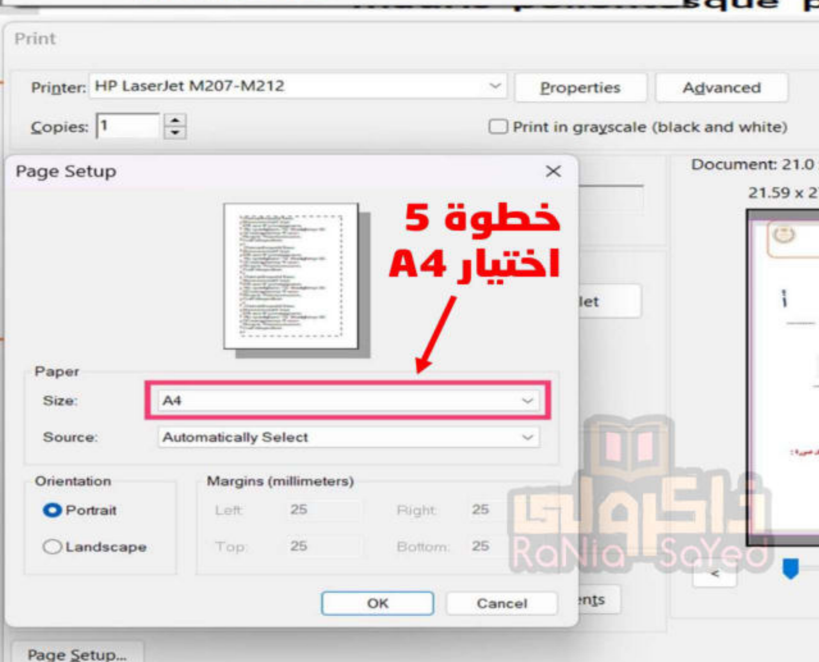
(ج) أُعِيدُ كِتَابَةَ الْعِبَارَةِ بَعْدَ تَصْحِيحِ الْخَطَأِ: «يَسْعَ التِّلْمِيذُ إِلَى التَّفَوُّقِ».

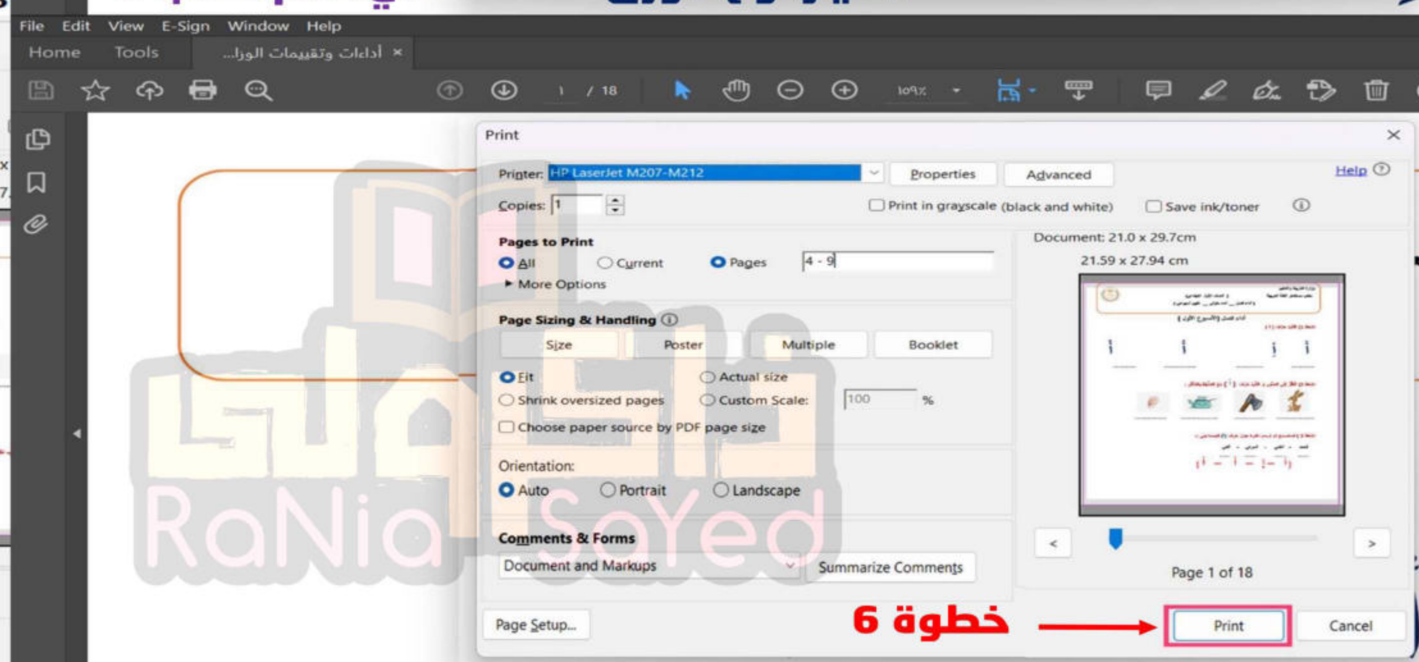
كيفية طباعة صفحات معينة من ملف معين

مثلا ازاى نطبع الصفحات من صفحة 4 الى صفحة 9









حمل الآن

مجانا وحصريا

المراجعة رقم (4)

الترم الثانى







أولاً النحو والصرف

النعت المفرد

تدريبات

تقييم أسبوعي الأسبوع الثاني ٢٠٢٦

مع التعديل

تدريبات الحصة

التدريب الأول : حدد النعت والمنعوت في الجمل الآتية:

١ ـ صنعْنا مجسمًا رائعًا للحديقة. ـ النعت : .... ـ المنعوت : ....

٢ ـ هذا طالبٌ مجتهدٌ. ـ النعت : .... ـ المنعوت : ....

٣ ـ استمعتُ إلى درسٍ شيقٍ. ـ النعت : .... ـ المنعوت : ....

٤ ـ قرأتُ كتابًا مفيدًا. ـ النعت : .... ـ المنعوت : ....

٥ ـ تحدَّثتُ إلى رجلٍ حكيمٍ. ـ النعت : .... ـ المنعوت : ....

التدريب الثاني : أكمل بنعت مفرد وبيِّن علامة إعرابه :

١ ــ سافرتُ إلى بلدٍ............ علامة إعراب النعت : ....

٢ ــ رأيتُ طائرًا............ علامة إعراب النعت : ....

٣ ــ حضرَ معلمٌ .... علامة إعراب النعت : ....

٤ ــ سلمتُ على صديقٍ .... علامة إعراب النعت : ....

٥ ــ أكلتُ طعامًا............ علامة إعراب النعت : ....

التدريب الثالث : ضع عَلاَمَة (√) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيحَةَ:

١ ـ شاهدتُ فيلمًا ممتعًا. (ممتعًا) نعت منصوب بالفتحة الظاهرة ( )

٢ ـ أتناولُ الفطورَ صباحًا. (صباحًا) نعت منصوب , ( )

٣ ــ سلمتُ على معلمٍ فاضلٍ. (فاضلٍ) نعت مجرور بالكسرة ( )

٤ ــ رأيتُ بحرًا هادئًا. (هادئًا) نعت منصوب بالياء ( )

٥ ــ في الفصلِ تلميذٌ مجتهدٌ. كلمة (مجتهدٌ) نعت مفرد ( )

تدريبات الواجب

التدريب الأول : حدِّد النعت والمنعوت في الجمل الآتية:

١ ـ شرحَ المعلمُ النشيطُ الدرسَ. ـ النعت : .... ـ المنعوت : ....

٢ ـ رأيتُ طالبًا مجتهدًا في الفصل. ـ النعت : .... ـ المنعوت : ....

٣ ـ جلستُ في حديقةٍ جميلةٍ. ـ النعت : .... ـ المنعوت : ....

٤ ـ شاهدتُ فيلمًا رائعًا. ـ النعت : .... ـ المنعوت : ....

التدريب الثاني : أكمل بنعت مفرد وبيِّن علامة إعرابه :

١ ـ جلستُ على كرسيٍّ .... علامة إعراب النعت : ....

٢ ـ اشتريتُ حقيبةً .... علامة إعراب النعت : ....

٣ ـ هذا بيتٌ .... علامة إعراب النعت : ....

٤ ـ تحدثتُ إلى طالبةٍ .... علامة إعراب النعت : ....

التدريب الثالث : اقرأ، ثم أجب:

" ذهب اللاعب إلى الملعب صباحًا ، وبدأ التدريب قويًّا ، فنفَّذ الحركات الصعبة بكل دقَّة تنفيذًا ، ووقف المدرب متابعًا الأداء بإعجاب ،ثمَّ عاد اللاعب إلى منزله فرحًا "

أ - أعرب ما تحته خط.

الكلمة	إعرابها
اللاعب	
دقة	

ب - استخرج مِنَ الْفِقْرَةِ:

١ ـ نعتًا : - واذكر علامة إعرابه :

٢ ـ مفعول مطلق : - واذكر علامة إعرابه :

٣ ـ ظرفًا : - وبين نوعه :

ج - أكمل بِالْمَطْلُوبِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ ـ شجع المعلم الطلاب .... (مفعول مطلق مؤكِّد للفعل)

٢ ـ قرأتُ قصةً........................ (نعت مفرد)

الحال المفردة





أداء صفي الأسبوع الثالث ٢٠٢٦

مع التعديل

تدريبات

التدريب الأول : أكمل الجمل التالية بحال ووضح علامة إعرابها :

١ ـ كتب الولد الدرس .... - علامة الإعراب : ....

٢ ـ يعتني البستاني بالأشجار .... - علامة الإعراب : ....

٣ ـ وقف الضيوف........................ بالفائزين. - علامة الإعراب : ....

٤ ـ جلسَ الصديقانِ........................ - علامة الإعراب : ....

٥ ـ عادتِ الطالباتُ........................ - علامة الإعراب : ....

التدريب الثاني : اقرأ الجمل الآتية وحدِّد الحال وصاحبها وعلامة نصب الحال:

الجملة	الحال	صاحبها	علامة النصب
١ ـ خرجَ الرجلُ غاضبًا.			
٢ ـ خرجَ الطالبانِ مسرعينِ.			
٣ ـ جلستِ الفتياتُ مبتسمات.			
٤ ـ عادَ الجنديانِ منتصرينِ.			
٥ ـ نامَ الطفلُ سعيدًا.			

التدريب الثالث: ضع عَلَامَة (√) أَمَامَ الْجُمْلَةِ التي تحتوي على حال مفردة:

١ ـ عادتِ الفتاةُ فرحةً. ( )

٢ ـ استمعتُ إلى معلمٍ حكيمٍ. ( )

٣ ـ سافرَ الأخوَانِ سعيدينِ. ( )

٤ ـ زرتُ مكانًا جميلًا. ( )

تدريبات الواجب

التدريب الأول : أكمل الجمل التالية بحال ووضح علامة إعرابها :

١ ـ جاءَ الطبيبُ .... ـ علامة الإعراب : ....

٢ ـ وصلَ اللاعبانِ .... ـ علامة الإعراب : ....

٣ ـ عادتِ الصديقاتُ .... ـ علامة الإعراب : ....

٤ ـ وقفَ الولدانِ .... ـ علامة الإعراب : ....

٥ ـ وصلتِ المعلماتُ .... ـ علامة الإعراب : ....

التدريب الثاني : اقرأ الجمل الآتية وحدِّد الحال وصاحبها وعلامة نصب الحال:

الجملة	الحال	صاحبها	علامة النصب
١ ـ جلستِ الطالبةُ هادئة.			
٢ ـ وقفَ العاملانِ منتبهين.			
٣ ـ خرجتِ الطبيباتُ متعاونات.			
٤ ـ دخلَ المعلمانِ مبتسمينِ.			
٥ ـ ركضَ الطفلُ مسرعًا .			

التدريب الثالث : اقرأ، ثم أجب:

" أضحى السائح شغوفًا بالآثار ، فزار مدينة قديمة ، وتجوّل في شوراعها ، شاهد آثارًا عظيمة تدلُّ على عظمة التاريخ ، والتقط العديد من الصور ،وعاد السائح إلى فندقه مستمتعًا رحلته "

أ - أعرب ما تحته خط.

الكلمة	إعرابها
مدينة	
السائح	

ب - استخرج مِنَ الْفِقْرَةِ:

١ - حالًا : - واذكر علامة إعرابها :

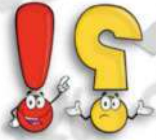
٢ - نعتًا : - واذكر علامة إعرابه :

٣ - خبرًا لفعل ناسخ : - وبيِّن نوعه :

ج - أكمل بِالْمَطْلُوبِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ - رجعت العاملاتُ.................. (حال جمع مؤنث سالم)

٢ - وقفَ الجنديُّ.................. (حال مفردة)



تدريبات نحو شاملة



اقرأ، ثم أجب:

" استيقظت الطفلة صباحًا، وخرجت إلى الحديقة ، فشاهدت زهرة جميلة تتفتح ببطء ، فاقتربت منها تتأمَّل فيها تأمُّلًا كبيرًا ،عادت الطفلةُ إلى البيت سعيدة بما رأت"

أ - أعرب ما تحته خط.

الكلمة	إعرابها
الطفلة	
شاهدت	

ب - استخرج مِنَ الْفِقْرَةِ:

١ - حالًا : - واذكر علامة إعرابها:

٢ - نعتًا : - واذكر علامة إعرابه :

٣ - مفعولًا مطلقًا : - وبين نوعه :

ج - دخلتُ فصلًا واسعٌ. (صوب الخطأ في الجملة السابقة)

....

د - أكمل ما يأتي بما هو مطلوب:

١ - استمعَ التلميذُ..................إلى الدرس . (حال مفردة)

٢ - قرأت عن رجلٍ .... (نعت مفرد)

اقرأ. ثم أجب:

تدريبات الواجب

" ذهب التلميذ المجتهد إلى المدرسة صباحًا ، ودخل الفصل نشيطًا حبًّا في طلب العلم ، فشرح المعلم الدرس ، وأجاب التلاميذ عن أسئلة المعلم ، فشجَّعهم المعلم تشجيعًا "

أ - أعرب ما تحته خط.

الكلمة	إعرابها
التلميذ	
تشجيعًا	

ب - استخرج مِنَ الْفِقْرَةِ:

١ – حالًا : - واذكر علامة إعرابها:

٢ – نعتًا : - واذكر علامة إعرابه :

٣ – مفعول لأجله : - واذكر علامة إعرابه :

ج – عادَ التلميذُ من الرحلة مسرورٍ. (صوب الخطأ في الجملة السابقة)

د – أكمل ما يأتي بما هو مطلوب:

١ - ذهبَ أحمدُ إلى النادي .... (حال مفردة) ٢ – لبستُ ثوبًا .... (نعت مفرد)



ثانيًا القواعد الإملائيّة

الهمزة المتوسطة على السطر

تدريبات

أداء صفي الأسبوع الثاني ٢٠٢٦ مع التعديل

تدريبات الحصة

التدريب الأول : ضع دائرة حول الكلمة التي كتبت فيها الهمزة المتوسطة على السطر:

(تفاعل - دأب - بدء - براءة - مُساءلة – يملأ - عباءة)

التدريب الثاني : أكمل الجمل بكلمة بها همزة متوسطة على السطر:

١ – أعجبني في الفتاة.................. للقصيدة. ٢ – يتّصف الشاب بالـ..................

٣ – لا ترد الإحسان بالـ.................. ٤ – .... الرجل جديدة.

التدريب الثالث : ضع علامة (√) أمام الجملة التي تحتوي على همزة متوسطة على السطر:

١ ـ وقف الفتى يتساءل عن الذي حدث. ( )
٢ ـ ملأَتِ الأمُّ الزجاجةَ بالحليب. ( )
٣ ـ اللوحة مملوءة بالألوان الزاهية. ( )
٤ ـ لجأَ الطفلُ إلى أمهِ باكيًا. ( )
٥ ـ الضوء يتراءى مع غروب الشمس ( )

تدريبات الواجب

التدريب الأول : ضع دائرة حول الكلمة التي كتبت فيها الهمزة المتوسطة على السطر:

أداء منزلي الأسبوع الثاني ٢٠٢٦ مع التعديل

(كفاءة ـ مبادئ ـ براءة ـ ملأ ـ تضاءل ـ طوارئ)

التدريب الثاني : أكمل الجمل بكلمة بها همزة متوسطة على السطر:

١ ـ قرأ الولد الشعر .... رائعة
٢ ـ أعجبتنى الشمس ....
٣ ـ .... المعلم بنتيجة الطلاب
٤ ـ تحققت .... الرجل

التدريب الثالث : ضع علامة (√) أمام الجملة التي تحتوي على همزة متوسطة على السطر:

١ ـ أحبُّ قراءةَ القصص المفيدة. ( )
٢ ـ هدأَ الجوُّ بعد سقوط المطر. ( )
٣ ـ كانت مساءلةُ المعلم مفيدةً للتلاميذ. ( )
٤ ـ بدأَتِ المباراةُ بحماسٍ شديد. ( )

ثالثًا القراءة

رحلة إلى المتحف المصري الكبير

تدريبات الحصة

تدريبات

التدريب الأول :

« الْيَوْمَ مَوْعِدُنَا مَعَ رِحْلَةٍ إِلَى الْمُتحَفِ المِصْرِيِّ الْكَبِيرِ بِالْقُرْبِ مِنْ أَهْرَامَاتِ الْجِيزَةِ. وَمَا إِنْ قَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ: «هَيَّا، لَقَدْ وَصَلْنَا» حَتَّى شَعَرْتُ بِالْحَمَاسِ؛ فَقَدْ شَاهَدْتُ صُوَرَ الْمُتحَفِ كَثِيرًا، وَلَكِنَّنِي لَمْ أَدْخُلْهُ مِنْ قَبْلُ ، وَمَا إِنْ عَبَرْنَا الْبَوَّابَةَ الْوَاسِعَةَ حَتَّى ظَهَرَ أَمَامَنَا تِمْثَالٌ ضَخْمٌ لِرَمْسِيسَ الثَّانِي فِي الرَّدْهَةِ الْكُبْرَى ، يَقِفُ شَامِخًا تَحْتَ سَقْفٍ زُجَاجِيٍّ يَسْمَحُ لِلضَّوْءِ الطَّبِيعِيِّ بِأَنْ يَنْسَابَ عَلَى مَلَامِحِهِ الدَّقِيقَةِ»

أ ـ هات من الفقرة :

١ ـ كلمة معناها (يتدفّق): ....
٢ ـ كلمة مضادها (العشوائية) : ....
٣ ـ كلمة مفردها (هرم): ....
٤ ـ كلمة مرادفها (يتيح) : ....
٥ ـ كلمة مضادها (ذليلًا) : ....
٦ ـ كلمة جمعها (أسقف) : ....

ب – ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة أو علامة (×) أمام العبارة الخاطئة :
١ – شعر التلميذ بالحماس عند الوصول إلى المتحف. ( )
٢ - الضوء الطبيعي انسحب بعيدًا عن التمثال. ( )
٣ - عبور البوَّابة الواسعة كان بداية مشاهدة معالم المتحف. ( )
٤ – كان تمثال رمسيس الثاني شامخًا داخل المتحف. ( )
٥ - لم يرَ التلميذ صورَ المتحف من قبل. ( )

ج – إلى أين كانت الرحلة متجهة ؟

....

د – كيف كان شعور التلميذ عندما وقف أمام التمثال ؟

....

....

هـ - كيف تشعر عند زيارة مكان أثري لأوَّل مرة ؟

....

....

التدريب الثاني :

وَقَفْتُ أَمَامَهُ مَذْهُولًا : كَيْفَ اسْتَطَاعَ الْمِصْرِيُّ الْقَدِيمُ نَحْتَ هَذَا الْجَمَالِ مُنْذُ آلَافِ السِّنِينَ؟ وَمَا الْأَدَوَاتُ الَّتِي اسْتَخْدَمَهَا ؟ سَارَعْتُ إِلَى تَدْوِينِ أَسْئِلَتِي فِي دَفْتَرِي. وَاصَلْنَا جَوْلَتَنَا دَاخِلَ الْقَاعَاتِ الْحَدِيثَةِ ذَاتِ التَّصْمِيمِ الْمُذْهِلِ ، فَمَرَرْنَا بِوَاجِهَةٍ تَعْرِضُ كُنُوزًا مُتَنَوِّعَةً ، ثُمَّ تَوَقَّفْنَا عِنْدَ صُنْدُوقٍ زُجَاجِيٍّ يَضُمُّ أَدَوَاتٍ طِبِّيَّةً وَجِرَاحِيَّةً فِرْعَوْنِيَّةً، شَرَحَتْ لَنَا الْمُرْشِدَةُ كَيْفَ اكْتَشَفَ الْعُلَمَاءُ هَذِهِ الْقِطَعَ ، وَكَيْفَ عَرَفُوا وَظَائِفَهَا مِنْ خِلَالِ النُّقُوشِ عَلَى الْمَعَابِدِ وَالْبَرْدِيَّاتِ، فَازْدَدْتُ إِعْجَابًا بِذَكَاءِ الْمِصْرِيِّ الْقَدِيمِ وَعِلْمِهِ.

أ – اختر الصواب ممَّا بين القوسين :
١ - معنى (ذكاء) : (انزعاج – فطنة – غباء – تفكير)
٢ – مضاد (متنوِّعة) : (مختلفة – غريبة – منتشرة – متشابهة)
٣ – مفرد (العلماء): (المعلِّم - العالِم - العلم - العرق)
٤ – جمع (التصميم): (المصممون - التصميمات - الصمّ - الصمامات)

ب – ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة أو علامة (×) أمام العبارة الخاطئة :
١ – اكتشف العلماء وظائف الأدوات دون الاستعانة بشيء. ( )
٢ - لم يتساءل التلميذ عن أي شيء أثناء الزيارة. ( )
٣ – الأدوات المعروضة في المعرض كانت أدوات حديثة. ( )
٤ – كان المصريون القدماء بارعين في الطبِّ. ( )
٥ – كان التمثال الشامخ في المتحف يعود لإخناتون. ( )

ج – ماذا شاهد التلاميذ داخل القاعات ؟

....

....

د ـ ماذا شاهد التلميذ في قاعة الحياة اليوميَّة ؟

....

هـ ـ لماذا من المهم تدوين الأسئلة أثناء الرحلات التعليميَّة ؟

....

التدريب الثالث :

وَفِي قَاعَةِ الْحَيَاةِ الْيَوْمِيَّةِ شَاهَدْتُ تَمَاثِيلَ صَغِيرَةً لِأُنَاسٍ يُشَارِكُونَ فِي الزِّرَاعَةِ، وَأَدَوَاتٍ لِلطَّهْيِ، وَأَوَانِيَ فَخَّارِيَّةً مُزَيَّنَةً بِرُسُومٍ دَقِيقَةٍ تَحْكِي تَفَاصِيلَ الْبُيُوتِ الْقَدِيمَةِ. وَلِحْظَةً شَعَرْتُ أَنَّنِي أَعِيشُ بَيْنَهُمْ؛ أَسْمَعُ أَصْوَاتَ الْأَسْوَاقِ، وَأَشُمُّ رَائِحَةَ الْخُبْزِ مِنَ الْأَفْرَانِ الطِّينِيَّةِ، وَأَرَى ضَحِكَاتِ الْأَطْفَالِ وَهُمْ يَلْعَبُونَ بِجِوَارِ النِّيلِ.

أ ـ هات من الفقرة :

١ـ كلمة معناها (ابتسامات) : .... ٢ـ كلمة مضادها (أموت) : ....

٣ـ كلمة مفردها (الفرن) : .... ٤ ـ كلمة مرادفها (أحسست) : ....

٥ ـ كلمة مضادها (كبيرة) : .... ٦ ـ كلمة جمعها (قاعات) : ....

ب ـ ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة أو علامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

١ ـ لم يشاهد التلميذ أيَّ أوانٍ فخاريَّة. ( )

٢ ـ لم يشعر التلميذ بأيّ اندماج مع المشهد. ( )

٣ ـ لم يتمكَّن التلميذ من أن يتخيَّل الأطفال القدماء وهم يلعبون. ( )

٤ ـ تخيَّل التلميذ أصوات الأسواق القديمة. ( )

٥ ـ شاهد التلميذ تماثيل صغيرة لأناس يعملون في الزراعة. ( )

ج ـ ماذا شاهد التلميذ في قاعة الحياة اليوميَّة ؟

....

....

د ـ أين كانت المفاجأة الكبرى في الرحلة ؟

....

هـ ـ ما أكثر شيء أعجبك في وصف القاعة ؟ ولماذا ؟

....

....

التدريب الأول :

تدريبات الواجب

« الْيَوْمَ مَوْعِدُنَا مَعَ رِحْلَةٍ إِلَى الْمُتحَفِ الْمِصْرِيِّ الْكَبِيرِ بِالْقُرْبِ مِنْ أَهْرَامَاتِ الْجِيزَةِ. وَمَا إِنْ قَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ: «هَيَّا، لَقَدْ وَصَلْنَا» حَتَّى شَعَرْتُ بِالْحَمَاسِ؛ فَقَدْ شَاهَدْتُ صُوَرَ الْمُتحَفِ كَثِيرًا، وَلَكِنَّنِي لَمْ أَدْخُلْهُ مِنْ قَبْلُ ، وَمَا إِنْ عَبَرْنَا الْبَوَّابَةَ الْوَاسِعَةَ حَتَّى ظَهَرَ أَمَامَنَا تِمْثَالٌ ضَخْمٌ لِرَمْسِيسَ الثَّانِي فِي الرَّدْهَةِ الْكُبْرَى ، يَقِفُ شَامِخًا تَحْتَ سَقْفٍ زُجَاجِيٍّ يَسْمَحُ لِلضَّوْءِ الطَّبِيعِيِّ بِأَنْ يَنْسَابَ عَلَى مَلَامِحِهِ الدَّقِيقَةِ»

أ – اختر الإجابة الصحيحة ممَّا بين القوسين:
١ - معنى كلمة (الواسعة) : (الجميلة – الرحبَة – الرائعة - المميزة)
٢ – مفرد كلمة (صُوَر) : (ثروة – ثوم – صُورة - صاري)
٣- مضاد كلمة (الحماس): (التشوق - الفرح – الفتور - السعادة)
٤ – جمع كلمة (تمثال) : (ممثلون – ممثلات – تماثيل - أساطيل)
ب – ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة أو علامة (×) أمام العبارة الخاطئة :
١ – كانت الرحلة إلى المتحف المصري الكبير بالقرب من أهراماتِ القاهرة. ( )
٢ – لم يشعر التلاميذ بالحماسِ عند وصولِهم إلى المتحف. ( )
٣ – شاهد التلميذ صور المتحف من قبل لكنَّه لم يزره. ( )
٤ – ظهر تمثال ضخم لرمسيس الثاني قبل عبورِ البوابة. ( )
ج – متى شعر التلميذ بالحماس ؟
....
....
د – ماذا فعل التلميذ عندما خطرت له الأسئلة ؟
....
....
هـ - لماذا تظن أن التلميذ دون أسئلته في دفتره ؟
....
....

التدريب الثاني :

وَقَفْتُ أَمَامَهُ مَذْهُولًا : كَيْفَ اسْتَطَاعَ الْمِصْرِيُّ الْقَدِيمُ نَحْتَ هَذَا الْجَمَالِ مُنْذُ آلَافِ السِّنِينَ؟ وَمَا الْأَدَوَاتُ الَّتِي اسْتَخْدَمَهَا ؟ سَارَعْتُ إِلَى تَدْوِينِ أَسْئِلَتِي فِي دَفْتَرِي. وَاصَلْنَا جَوْلَتَنَا دَاخِلَ الْقَاعَاتِ الْحَدِيثَةِ ذَاتِ التَّصْمِيمِ الْمُذْهِلِ ، فَمَرَرْنَا بِوَاجِهَةٍ تَعْرِضُ كُنُوزًا مُتَنَوِّعَةً ، ثُمَّ تَوَقَّفْنَا عِنْدَ صُنْدُوقٍ زُجَاجِيٍّ يَضُمُّ أَدَوَاتٍ طِبِّيَّةً وَجِرَاحِيَّةً فِرْعَوْنِيَّةً، شَرَحَتْ لَنَا الْمُرْشِدَةُ كَيْفَ اكْتَشَفَ الْعُلَمَاءُ هَذِهِ الْقِطَعَ ، وَكَيْفَ عَرَفُوا وَظَائِفَهَا مِنْ خِلَالِ النُّقُوشِ عَلَى الْمَعَابِدِ وَالْبَرْدِيَّاتِ، فَازْدَدْتُ إِعْجَابًا بِذَكَاءِ الْمِصْرِيِّ الْقَدِيمِ وَعِلْمِهِ.

أ – اختر الإجابة الصحيحة:١- معنى كلمة (مذهولًا) : (عاديًا – مندهشًا – ضجرًا – منزعجًا)
٢ – مفرد كلمة (أدوات) : (مؤدٍ – أداة – دليل - مدة)
٣- مضاد كلمة (استطاع): (قدر – حقق – قام - عجز)
٤ – جمع كلمة (القديم) : (المقدمون – القادمون – القدماء - القدراء)
ب – ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة أو علامة (×) أمام العبارة الخاطئة :
١ – وقف التلميذ أمام تمثال رمسيس الثاني كارهًا. ( )
٢ – لم يهتم التلميذ بمعرفة كيف نُحت التمثال. ( )
٣ – دوَّن التلميذ أسئلته في دفتره . ( )
٤ – شاهد التلاميذ كنوزًا متنوّعة داخلَ واجهة العرض. ( )

ج ـ ماذا شرحت المُرشدة للتلاميذ ؟

....

....

د ـ ماذا كانت تحكي الرسوم الموجودة على الأواني الفخاريَّة ؟

....

....

هـ - ما أهميَّة زيارة المتاحف كالمتحف المصري الكبير ؟

....

....

التدريب الثالث :

وَكَانَتِ المُفَاجَأَةُ الْكُبْرَى عِنْدَ زِيَارَةِ رُكْنِ الطِّفْلِ وَالتَّجَارِب التفاعليَّة، أَمْسَكتُ فَرْشَاةً صَغِيرَةً وَبَدأْتُ - مِثْلَ عَالِمِ آثَارٍ حَقِيقِيٍّ - أُزِيلُ الرِّمَالَ عَنْ نُسْخَةٍ لِقِطْعَةٍ أَثَرِيَّةٍ مَدْفُونَةٍ ، ثُمَّ جرَّبت كتابة اسمي بالهيروغليفيَّة عَلَى وَرَقَةِ بَرْدِيٍّ، وَبَعْدَهَا شارَكْتُ فِي لُعْبَةٍ مُمْتِعَةٍ لِتَرْمِيمِ أَجْزَاء تِمْثَالٍ مَكْسُورٍ، مُحَاوِلًا اخْتِبارَ الْقِطْعِ الْمُنَاسِبَةِ لِإِعَادَتِهِ كَمَا كَانَ. وَعِنْدَمَا خَرَجْنَا تَوَقَفْتُ أَمَامَ المُتحَفِ وَتَذَكَّرْتُ مَشْهَدَ افْتِتَاحِهِ عِنْدَمَا أَقْبَلَ إِلَى مِصْرَ المُلُوكُ وَرُؤَسَاءُ الدُّولِ مِنْ جَمِيعِ أَنْحَاءِ الْعَالَمِ ؛ لِيَشْهَدُوا هَذَا الْحَدْثَ الْعَظِيمَ، فَقَدْ كَانَ افْتِتَاحُ المُتحفِ الْمِصْرِيُّ الكَبِيرِ مُنَاسَبَةً عَالَمِيَّةً احْتَفَلَ بِهَا الجَمِيعُ ؛ لأَنَّهُ يُقدِّمُ صُورةً مُبهرةً للحضارةِ المصريَّة التي أَلْهَمَتِ الْبَشَرِيَّةَ مُنْذُ آلَافِ السِّنِينَ.

أ ـ اختر الإجابة الصحيحة ممَّا بين القوسين:

١ - معنى كلمة (مبهرة) : (قبيحة ـ رائعة ـ غريبة - مخيفة)

٢ ـ مفرد كلمة (رؤساء) : (مرسى ـ رأس ـ مرئوس - رئيس)

٣- مضاد كلمة (مكسور): (مدمر ـ سليم ـ مشتت - مرمي)

٤ ـ جمع كلمة (ركن) : (ركائز ـ أركان ـ كائنات ـ كرماء)

ب ـ ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة أو علامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

١ ـ استخدم التلميذ فرشاة كبيرة لإزالة الرمال. ( )

٢ ـ كتب التلميذ اسمه بالحروف العربية على ورقة بردي. ( )

ج ـ ماذا فعل التلميذ في ركن التجارب التفاعليَّة ؟

....

....

د ـ ما أهمية الأواني الفخارية المزينة بالرسوم ؟

....

هـ - ما النشاط الذي أعجبك تواجده في ركن الطفل ؟ ولماذا ؟

....

....



أنا مصر

تدريبات

التدريب الأول :

«أَنَا مِصْرُ.. يَعْرِفُنِي العَالَمُ ، وَلَكِنْ إِذَا كُنْتَ تَوَدُّ أَنْ تَعْرِفَ عَنِّي أَكْثَرَ ، فَابْحَثْ عَنْ تَارِيخِي فِي كُتُبِ العَالَمِ ، فَأَطْفَالُ العَالَمِ يَدْرُسُونَ تَارِيخِي وَ حَضَارَتِي فِي مَدَارِسِهِمْ ، وَيَتَحَدَّثُونَ عَنِّي فِي كُتُبِهِمْ ، وَإِذَا أَرَدْتَ ، فَانْظُرْ إِلَى الْوَرَقَةِ الَّتِي تَقْرَؤُهَا الْآنَ ؛ فَأَنَا مَنِ اخْتَرَعَ وَرَقَ الْبَرْدِي ، وَقَدَّمْتُهُ لِلْعَالَمِ ، كَمَا خَرَجَتْ مِنْ أَرْضِي الْهِيرُوغْلِيفِيَّةُ ، وَهِيَ وَاحِدَةٌ مِنْ أَوَائِلِ طَرَائِقِ الْكِتَابَةِ فِي التاريخ»

أ - هات من الفقرة :

١- كلمة معناها (أساليب) : .... ٢- كلمة مضادها (دخلت) : ....

٣- كلمة مفردها (كتاب) : .... ٤ - كلمة مرادفها (ابتكر) : ....

٥ - كلمة مضادها (يصمتون): .... ٦ - كلمة جمعها (العوالم) : ....

ب – ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة أو علامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

١ – الاطلاع على كتب العالم يساعد على معرفة تاريخ مصر أكثر. (   )

٢ - ورق البردي يستخدم فقط في مصر حَاليًا. (   )

٣ - لم يتم تسجيل تاريخ مصر في أيِّ كتاب عالمي (   )

٤ – الكتابة الهيروغليفيَّة عرفتها مصر من الدول المجاورة لها قديمًا . (   )

٥ - العالم يعرف مصر ويثني على حضارتها. (   )

ج – من مخترعو ورق البردي ؟

....

....

د – منذ متى توجد مصر ؟

....

....

هـ - إذا كنت مكان كاتب النص ، كيف ستجذب القارئ لمعرفة تاريخ مصر أكثر ؟

....

....

التدريب الثاني :

أَنَا هُنَا مُنْذُ آلَافِ السِّنِينَ ... سَطَرْتُ التَّارِيخ ، اسْتَقْبَلْتُ الْأَنْبِيَاءَ عَلَى أَرْضِي ، وَخَرَجَتْ مِنْ أَرْضِي السَّيِّدَةُ هَاجَرُ وَالسَّيِّدَةُ مَارِيَّةُ الْقِبْطِيَّةُ ، وَ ذُكِرْتُ فِي الكُتُبِ المُقَدَّسَةِ مَرَّاتٍ وَمَرَّاتٍ ، وَمِمَّا قِيلَ فِي القُرْآنِ الكَرِيمِ : «ادْخُلُوا مِصْرَ إِن شَاءَ اللَّهُ آمِنِينَ» (سورة يوسف الآية ٩٩). أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيَّ بِالْأَمَانِ ، أُحِبُّ الضَّيْفَ وَأَسْتَقْبِلُهُ بِالْمَحَبَّةِ ، فَتَحْتُ أَبْوَابِي مُرَحِّبَةً بِالْمَلَايِينِ عَبْرَ العُصُورِ وَلَكِنْ بِقَدْرِ مَا أُحِبُّ الضَّيْفَ بِقَدْرِ مَا أَقْهَرُ المُعْتَدِي ، فَجُنُودِي خَيْرُ أَجْنَادِ الْأَرْضِ ، أَنَا مَنْ شَهِدْتُ أَعْظَمَ الِانْتِصَارَاتِ ، وَأَهَمَّ مُعَاهَدَاتِ السلام ، أَخْرُجُ مِنَ المِحَنِ أَقْوَى مِنْ ذِي قَبْلُ ، وَأَخْتَارُ دَائِمًا أَنْ أَكْسِبَ احْتِرَامَ العَالَمِ ، لَا تَعَاطُفَهُ.

أ – اختر الصواب ممَّا بين القوسين :

١ - معنى (أقوى) : (أغبى – أضعف – أشدّ – أرعب)

٢ – مضاد (السلام) : (الحرب – الطمأنينة – الأمان – الأماني)

٣ – مفرد (المِحن): (المِحنة - المحنك - الامتحان - المهان)

٤ – جمع (معتدي): (معادون - معتدون - معتدلون - عائدون)

ب – ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة أو علامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

١ – مصر كانت دائمًا قويَّة أمام المعتدين. (   )

٢ - مصر لم تمنح أمانًا للقادمين إليها . (   )

٣ – ذُكرت مصر في الكتب المُقدَّسة. (   )

٤ – مصر اختارت دائمًا أن تكسب احترام العالم و تعاطفه. (   )

٥ – مصر تخرج من المِحن أضعف من قبلِها. (   )



ج – ماذا قيل عن مصر في القرآن الكريم ؟

....

....

د – كيف أَثَّرت مصر في العالم قديمًا وحديثًا ؟

....

هـ - ماذا تفعل إذا كنت قائدًا لمصر أثناء مِحنة تمرُّ بها ؟

....

....

التدريب الثالث :

أَنَرْتُ الْأَرْضَ بِالْعِلْمِ قَدِيمًا وَحَدِيثًا ، وَخَرَجَ مِنْ أَرْضِي مَنْ نَالُوا جَائِزَةَ نُوبِل مِثْلَ : الرَّئِيس السَّادَاتِ (لِلسَّلَامِ) ، وَالْأَدِيبِ نَجِيب مَحْفُوظ (لِلْأَدَبِ) ، وَالْعَالِمِ أَحْمَد زويل (لِلْكِيمِيَاءِ) ، أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيَّ بِثَرَوَاتٍ عَدِيدَةٍ ، وَشَعْبِي مِنْ أَعْظَمِ ثَرَوَاتِي ، فَنَحْنُ هُنَا مُنْذُ بَدْءِ التَّارِيخِ ، يَا أَبْنَاءَ مِصْرَ..... مِصْرُنَا الْآمِنَةُ أَمَانَةٌ بَيْنَ أَيْدِيكُمْ ، تَذَكَّرُوا أَنَّ عَلَى هَذِهِ الْأَرْضِ نَفْسِهَا مَشَى أَجْدَادُكُمْ مُنْذُ آلاف السنين. لَقَدْ سَلَّمُوهَا لَكُمْ آمِنَةً ، وَمُهِمَّتُكُمْ أَنْ تُحَافِظُوا عَلَيْهَا كَذَلِكَ ؛ آمِنَةً ، سَالِمَةً ، حُرَّةً ، أَبِيَّةً ، مُتَطَوِّرَةً لِأَبْنَائِكُمْ مِنْ بَعْدِكُمْ.

أ - هات من الفقرة :

١- كلمة معناها (مستقلة) : .... ٢- كلمة مضادها (ذليلة) : ....

٣- كلمة مفردها (ابن) : .... ٤ - كلمة مرادفها (مسئوليتكم) : ....

٥ - كلمة مضادها (مدمرة): .... ٦ - كلمة جمعها (الأراضي) : ....

ب – ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة أو علامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

١ – مهمَّة الأجيال الجديدة أن تجعل مصر ضعيفة. (   )

٢ – الشعب المصري ليس من ثروات مصر. (   )

٣ - مصر تعتبر نفسها أرضًا أبيَّة لجميع أبنائها. (   )

٤ - مصر ليست بحاجة إلى التطوُّر أو التقدُّم. (   )
٥ – يجب أن تظلَّ مصر آمنة وسالمة وحرَّة. (   )
ج – ما أعظم ثروة منحَها الله عزَّ وجلَّ لمصر حسب الفقرة ؟

....

....

د - ماذا تفعل مصر عند مواجهة المُعتدي ؟

....

....

هـ - في رأيك ، كيف يمكن للأجيال الجديدة تطوير مصر ؟

....

....

التدريب الأول :

تدريبات الواجب

«أَنَا مِصْرُ.. يَعْرِفُنِي العَالَمُ ، وَلَكِنْ إِذَا كُنْتَ تَوَدُّ أَنْ تَعْرِفَ عَنِّي أَكْثَرَ ، فَابْحَثْ عَنْ تارِيخِي فِي كُتُبِ العَالَمِ ، فَأَطْفَالُ العَالَمِ يَدْرُسُونَ تَارِيخِي وَ حَضَارَتِي فِي مَدَارِسِهِمْ ، وَيَتَحَدَّثُونَ عَنِّي فِي كُتُبِهِمْ ، وَإِذَا أَرَدْتَ ، فَانْظُرْ إِلَى الْوَرَقَةِ الَّتِي تَقْرَؤُهَا الآنَ ؛ فَأَنَا مَنِ اخْتَرَعَ وَرَقَ الْبَرْدِي ، وَقَدَّمْتُهُ لِلْعَالَمِ ، كَمَا خَرَجَتْ مِنْ أَرْضِي الْهِيرُوغْلِيفِيَّةُ ، وَهِيَ وَاحِدَةٌ مِنْ أَوَائِلِ طَرَائِقِ الْكِتَابَةِ فِي التاريخ»

أ – اختر الإجابة الصحيحة ممَّا بين القوسين:
١ - معنى كلمة (يعرفني) : (يزعجني – يعلمني – يناديني - يخيفني)
٢ – مفرد كلمة (مدارس) : (مدرِّس – معلم – مدرسة - مَدروس)
٣- مضاد كلمة (يدرسون): (يبحثون - يفهمون – يتعلّمون - يجهلون)
٤ – جمع كلمة (أرض) : (مرضيون – مرضى – أراضي - أفاعي)

ب – ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة أو علامة (×) أمام العبارة الخاطئة :
١ – مصر معروفة للعالم منذ قديم الزمان. (   )
٢ – الأطفال في العالم لا يدرسون تاريخ مصر وحضارتها. (   )
٣ – الهيروغليفية هي من أوائل طرق الكتابة في التاريخ. (   )
٤ – الأطفال في مدارس العالم يدرسون حضارة مصر فقط عن طريق الصور. (   )

ج – ما الهيروغليفية ؟

....

د – من السيدتان اللتان خرجتا من أرض مصر كما بيّن الدرس ؟

....

هـ - هل تتفق أن اختراع الورق البردي كان من أهم إنجازات مصر القديمة ؟ ولماذا ؟

....

....

التدريب الثاني :

أَنَا هُنَا مُنْذُ آلَافِ السِّنِينَ ... سَطَرْتُ التَّارِيخ ، اسْتَقْبَلْتُ الْأَنْبِيَاءَ عَلَى أَرْضِي ، وَخَرَجَتْ مِنْ أَرْضِي السَّيِّدَةُ هَاجَرُ وَالسَّيِّدَةُ مَارِيَّةُ الْقِبْطِيَّةُ ، وَ ذُكِرْتُ فِي الكُتُبِ المُقَدَّسَةِ مَرَّاتٍ وَمَرَّاتٍ ، وَممَّا قِيلَ فِي القُرْآنِ الكَرِيمِ : «ادْخُلُوا مِصْرَ إِن شَاءَ اللَّهُ آمِنِينَ» (سورة يوسف الآية ٩٩). أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيَّ بِالْأَمَانِ ، أُحِبُّ الضَّيفَ وَأَسْتَقْبِلُهُ بِالْمَحَبَّةِ ، فَتَحْتُ أَبْوَابِي مُرَحِّبَةً بِالْمَلَايِينِ عَبْرَ العُصُورِ وَلَكِنْ بِقَدْرِ مَا أُحِبُّ الضَّيْفَ بِقَدْرِ مَا أَقْهَرُ المُعْتَدِي ، فَجُنُودِي خَيْرُ أَجْنَادِ الْأَرْضِ ، أَنَا مَنْ شَهِدْتُ أَعْظَمَ الِانْتِصَارَاتِ ، وَأَهَمَّ مُعَاهَدَاتِ السلام ، أَخْرُجُ مِنَ المِحَنِ أَقْوَى مِنْ ذِي قَبْلُ ، وَأَخْتَارِ دَائِمًا أَنْ أَكْسِبَ احْتِرَامَ العَالَمِ ، لَا تَعَاطُفَهُ.

أ ـ اختر الإجابة الصحيحة:١ـ معنى كلمة (سطّرت) : (مَحوت ـ دوّنت ـ أزلت ـ سحبت)

٢ ـ مفرد كلمة (السنين) : (المسن ـ المسلم ـ السِنان ـ السنة)

٣ـ مضاد كلمة (المقدَّسة): (المباركة ـ الطاهرة ـ الدنسة ـ الشريفة)

٤ ـ جمع كلمة (سيدة) : (وسائد ـ سيدات ـ مسائد ـ سالمات)

ب ـ ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة أو علامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

١ ـ مصر موجودة منذ آلاف السنين. (   )

٢ ـ السيدتان هاجر ومارية القبطية خرجتا من أرض مصر. (   )

٣ ـ مصر لم تستقبل الأنبياء على أرضها. (   )

٤ ـ مصر معروفة بحبِّ الضيف واستقباله بالترحاب. (   )

ج ـ كيف تستقبل مصر الضيوف ؟

....

....

د ـ من هم أبرز الشخصيات المصرية الحاصلة على جائزة نوبل ؟

....

....

هـ ـ ما الدروس التي يمكن أن نتعلمها من استقبال مصر للضيف وحماية نفسها ؟

....

....

التدريب الثالث :

أَنَرْتُ الْأَرْضَ بِالْعِلْمِ قَدِيمًا وَحَدِيثًا ، وَخَرَجَ مِنْ أَرْضِي مَنْ نَالُوا جَائِزَةَ نُوبِل مِثْلَ : الرَّئِيس السَّادَاتِ (لِلسَّلَامِ) ، وَالْأَدِيبِ نَجِيب مَحْفُوظ (لِلْأَدَبِ) ، وَالْعَالِمِ أَحْمَد زويل (لِلْكِيمِيَاءِ) ، أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيَّ بِثَرَوَاتٍ عَدِيدَةٍ ، وَشَعْبِي مِنْ أَعْظَمِ ثَرَوَاتِي ، فَنَحْنُ هُنَا مُنْذُ بَدْءِ التَّارِيخ ، يَا أَبْنَاءَ مِصْرَ..... مِصْرُنَا الْآمِنَةُ أَمَانَةٌ بَيْنَ أَيْدِيكُمْ ، تَذَكَّرُوا أَنَّ عَلَى هَذِهِ الْأَرْضِ نَفْسِهَا مَشَى أَجْدَادُكُمْ مُنْذُ آلاف السنين. لَقَدْ سَلَّمُوهَا لَكُمْ آمِنَةً ، وَمُهِمَّتُكُمْ أَنْ تُحَافِظُوا عَلَيْهَا كَذَلِكَ ؛ آمِنَةً ، سَالِمَةً ، حُرَّةً ، أَبِيَّةً ، مُتَطَوِّرَةً لِأَبْنَائِكُمْ مِنْ بَعْدِكُمْ.

أ – اختر الإجابة الصحيحة ممَّا بين القوسين:

١ - معنى كلمة (أنرْتُ) : (عتمت – حسنت – أضأت - أخذت)

٢ – مفرد كلمة (أجداد) : (جادّ – جدّ – جائل - جوال)

٣- مضاد كلمة (عديدة): (متنوعة – كثيرة – قليلة - متفرقة)

٤ – جمع كلمة (رئيس) : (مرئوسون – رواسي – رؤساء – رؤوس)

ب – ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة أو علامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

١ – أحمد زويل حصل على جائزة نوبل للكيمياء. ( )

٢ – الرئيس أنور السادات نال جائزة نوبل للسلام. ( )

ج – ما المهمَّة الأساسيَّة للأجيال الجديدة تجاه مصر ؟

....

د – كيف أثَّر اختراع الورق البردي على العالم ؟

....

هـ - هل تتفق أنَّ الشعب هو أعظم ثروة لأي دولة ؟ ولماذا ؟

....

....

رابعًا النصوص الشعريَّة

مصر هي الدنيا

المقطع الأول

اليَـــوْمَ نَسُــــودُ بِوَادِينَــا ونُعِيــــدُ مَحَاسِــــنَ مَاضِــــينا
وَطَـــنُ بِالحَـــقّ نُؤَيِّـــدُهُ وبِعَـــيْنِ اللهِ نُشَـــيِّدُهُ
ونُحَسْـــنُهُ ونُزَيِّنُـــهُ بِمَـــآثِرِنَا ومَسَـــاعِينَا

أ – هات : ١ - معنى (مَحَاسِنَ) .... ٢ - مضاد (نَسُودُ) : ....

٣ - مفرد (مَآثِرِنَا) : .... ٤ – جمع (اليَوْمَ) : ....

٥ – معنى (نُؤَيِّدُهُ) : .... ٦ – جمع (وَطَنُ) : ....

٧ – مضاد (الحَقّ) : .... ٨ – مفرد (مَسَاعِينَا) : ....

ب - حلل مظاهر الفخر في الأبيات مبينًا الوسائل التي استخدمها الشاعر للتعبير عنها.

....

....

....

د - كيف ربط الشاعر بين الماضي والحاضر في الأبيات ؟

....

....

هـ - ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة أو علامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

١ - يعبّر الشاعر عن اعتزازه بوطنه ( )

٢ - يدعو الشاعر إلى هَدمِ الماضي. ( )

٣ - يؤكّد الشاعر أهميَّة بناءِ الوطن. ( )

٤ - يشير الشاعر إلى ضعف الأمَّة العربيَّة . ( )

٥ - يرى الشاعر أنَّ الماضي بلا قيمة. ( )

و - أكمل ما يأتي : ١ - « نُزَيِّنُهُ - نُحَسْنُهُ » بينهما ....

٢ - « وَادِينَا - مَاضِينَا » كلمات متماثلة ....

التدريب الأول : اختر الصواب ممَّا بين القوسين :

١ - معنى كلمة " نُحَسْنُهُ " : (نزينه - نشيِّده - نعيده - نرجعه)

٢ - مضاد كلمة " نَسُودُ ": (نستعبد - نتراجع - نستسلم - نهزم)

٣ - معنى كلمة "مَآثِرِنَا ": (مكارمنا - مساوئنا - معاهدنا - ماضينا)

٤ - جمع كلمة " الحَقَّ ": (الحقوق - المحق - المحقق - الجبل)

التدريب الثاني : ضع علامة (صح) أو علامة (خطأ) فيما يأتي :

١ - يوضّحُ الشاعر أنَّ أبناء مصر سيسودون بالعزيمة والإصرار وحفظهم للوادي. ( )

٢ - قائل النص حافظ إبراهيم. ( )

٣ - يؤكِّد الشاعر أنَّ بناء الوطن متعاونين ومتكاتفين . ( )

٤ - لقب قائل النص شاعر النيل. ( )

٥ - الوطن له مجد عظيم عبر التاريخ. ( )

التدريب الثالث : استخرج من الأبيات :

١ - كلمتين بينهما ترادف.. ٢ - تعبير مجازي ....

التدريب الرابع : أجب عمَّا يأتي :

١ - وضح دلالة "بعين الله نشيده" في بناء المعنى العام.

....

....

٢ - ما الجمال في قول الشاعر (وَطَنُ بِالحَقِّ نُؤَيِّدُهُ) ؟

....

....

المقطع الثاني

نَتَّخِذُ الشَّمْسَ لَهُ تَاجًا وضُحَاهَا عَرْشًا وَهَاجَا
سَعْيًا أَبَدًا سَعْيًا سَعْيَا لأثيل المجد وللعليا
وَلْنَجْعَلْ مِصْرَهِيَ الدُّنْيَا وَلْنَجْعَلْ مِصْرَ هِيَ الدُّنْيَا

أ ـ هات : ١ ـ معنى (المجد) : .... ٢ ـ مضاد (سَعْيًا) : ....
٣ ـ جمع (عَرْشًا) : .... ٤ ـ جمع (تَاجًا) : ....
٥ ـ معنى (وَهَاجًا) : .... ٦ ـ مضاد (أثيل) : ....

ب ـ كيف عبّر الشاعر عن أهمية العمل ؟
....

ج ـ ما الجمال في « نَتَّخِذُ الشَّمْسَ لَهُ تَاجًا »؟
....
....

د ـ ما رأيك : هل يكفي الطموح دون عمل؟ ولماذا؟
....
....

هـ ـ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة أو علامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

١ ـ الشاعر يدعو إلى الكسل والراحة. ( )
٢ ـ الأبيات تعبّر عن الطموح والسعي المستمر. ( )
٣ ـ "نتخذ الشمس له تاجًا" يدلُّ على العظمة والرفعة. ( )
٤ ـ الشاعر يرضى بالمكانة المتوسّطة بين الأمم . ( )
٥ ـ التكرار في "سعيًا سعيًا" يدلُّ على الإصرار. ( )

و ـ أكمل ما يأتي : ١ ـ « وَلْنَجْعَلْ مِصْرَهِيَ الدُّنْيَا » أسلوب..................
٢ ـ قائل النص ....

تدريبات الواجب

التدريب الأول : اختر الصواب ممّا بين القوسين :

١ ـ المراد من كلمة " لأثيل " : (ضعيف ـ عريق ـ سريع ـ بسيط)
٢ ـ معنى كلمة " وَهَاجًا ": (مظلم ـ شديد الإضاءة واللمعان ـ بارد ـ ساكن)
٣ ـ الفكرة الأساسية للأبيات:(أهميَّة الحريَّة ـ السعي للمجد ورفع شأن الوطن ـ الاهتمام باللياقة البدينيَّة ـ السفر وفوائده)
٤ ـ " نتخذ الشمس له تاجًا" يدل على : (الضعف ـ العظمة والطموح العالي ـ الخوف ـ الكسل)
٥ ـ مضاد كلمة " سعيًا " : (كسلًا ـ نشاطًا ـ اجتهادًا ـ تعبًا)

التدريب الثاني : ضع علامة (صح) أو علامة (خطأ) فيما يأتي :

١ - الأبيات تدعو إلى الاجتهاد والعمل. ( )
٢ - الشاعر يرضى بالقليل من الطموح. ( )
٣ - التكرار في "سعيًا" يدل على الإصرار. ( )
٤ - الأبيات تدعو إلى إهمال الوطن. ( )
٥ -الشاعر يريد رفع شأن مصر. ( )

التدريب الثالث : أكمل ما يأتي :

١ - تكرار «سعيًا» ....
٢ - « ولنجعل مصر هي الدنيا» أسلوب ....

التدريب الرابع : أجب عمًا يأتي :

١ - علل :استخدام الشاعر صورًا مثل "الشمس" و"العرش"

....

....

٢ - كيف تظهر الوطنيَّة في الأبيات؟

....

....

خامسًا نصوص الاستماع

صوتي من واحة سيوة

تدريبات

تدريبات الحصة

التدريب الأول:

أ - اختر الإجابة الصحيحة ممَّا بين القوسين :
١- معنى كلمة (الْتَحَقْتُ) : (انضممتُ - تركتُ - سافرتُ- تأخرتُ)
٢ - مضاد كلمة (مُتَرَدِّدًا) : (واثقًا - سعيدًا - متحمّسًا - وحيدًا)

ب - ضع علامة (✓) أو علامة (×) أمام العبارة غير الصحيحة :
١ - التحق الطالب بالمخيم في إجازة منتصف العام. ( )
٢ - سيوة لا تحتوي على شواطئ وأبراج . ( )

ج - ما شعور الطالب في البداية ؟

....

التدريب الثاني :

أ - اختر الإجابة الصحيحة ممَّا بين القوسين :

١ـ معنى كلمة (تَغَيَّرَ) : (تحوَّل ـ ثبت ـ تخلى ـ ترك)

٢ ـ مضاد كلمة (عَرِيقَةً) : (قديمة ـ حديثة ـ أصيلة ـ طارئة)

ب ـ ضع علامة (✓) أو علامة (×) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ ـ الواحة كانت مليئة بالنخيل وعيون الماء. ( )

٢ ـ تغيَّر شعور التلميذ ما إنْ وصل للواحة . ( )

ج ـ لماذا تغيّر رأي الطالب بعد وصوله إلى سيوة ؟

تدريبات الواجب

التدريب الأول:

أ - اختر الإجابة الصحيحة ممَّا بين القوسين :

١ـ معنى كلمة (عالية) : (حاسمة ـ مرتفعة ـ متدلية ـ مفتوحة)

٢ ـ مضاد كلمة (تَعَلَّمْنَا) : (عرفنا ـ اكتسبنا ـ جهلنا ـ تركنا)

ب ـ ضع علامة (✓) أو علامة (×) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ ـ تعلّم الطلاب كيف تبقى البيوت باردة دون أجهزة كثيرة. ( )

٢ ـ كانت النوافذ في البيوت مرتفعة. ( )

ج ـ كيف انقسم فريق الطلاب ؟

التدريب الثاني :

أ - اختر الإجابة الصحيحة ممَّا بين القوسين :

١ـ معنى كلمة (مُجَسَّمًا) : (نموذجًا ـ لوحةً ـ خريطة - فكرة)

٢ ـ مضاد كلمة (تبني) : (نُحْسِنُ ـ نُساعِدُ ـ تهدم ـ ننفع)

ب ـ ضع علامة (✓) أو علامة (×) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ ـ صمدت قرية شالي بسبب الجدران السميكة وفتحات التهوية. ( )

٢ ـ الطلاب صمَّموا مجسمًا لمدرسة تعمل بالطَّاقَةِ الشَّمْسِيَّةِ. ( )

ج ـ ما الطاقة التي كانت يعمل بها المجسم ؟

سادسًا التعبير الكتابي

كتابة تغيير حدث في قصة

تدريبات

أداء منزلي الأسبوع الثاني ٢٠٢٦

تدريبات الحصة

أعد كتابة القصة الآتية بعد تغيير حدث من أحداثها ليكون لها نهاية جديدة :

«في صباح مشمس انطلقت عائلتنا إلى حديقة الحيوان بالجيزة عند البوابة سمعنا ضحكات الأطفال،ثم شاهدنا الأسود تزأر، والزرافات تقترب بلطفٍ ، وتعلمنا عن الحيوانات ، والتقطنا صورًا جميلة ، كانت الأشجار ظليلة ، وفي المساء عدنا متعبين وسعداء ، نحمل ذكريات لا تنسى من رحلتنا الممتعة.

شاركنا المرشد معلومات مفيدة، واحترمنا القواعد، وحافظنا على النظافة، ووعدنا بالعودة قريبًا مرة أخرى مع أصدقاء»

تدريبات الواجب

أعد كتابة القصة الآتية بعد تغيير حدث من أحداثها ليكون لها نهاية جديدة :

« في قريةٍ صغيرةٍ، اجتمع الأطفال لتنظيف حديقة المدرسة ، كان العمل كثيرًا، فاقترح أحدهم أن يتعاونوا ويتقاسموا المهام ، جمع بعضهم الأوراق، وزرع آخرون الأزهار، وسقى فريقٌ الأشجار ، وبفضل تعاونهم، أصبحت الحديقة جميلةً ونظيفةً في وقتٍ قصير ، فرح الجميع بالنتيجة، وشكرهم المعلم على جهودهم ، فتعلّم الأطفال أن التعاون يجعل العمل أسهل وأسرع ، ومنذ ذلك اليوم، أصبح التعاون شعارهم في كل عملٍ يقومون به.»

سابعًا اختبار شامل

اختبار شامل نفس مواصفات الورقة الامتحانية للوزارة للعام الدراسي ٢٠٢٥ - ٢٠٢٦

أولًا : نص الاستماع

أ - اختر الإجابة الصحيحة ممَّا بين القوسين :

١ـ معنى كلمة (الْخِتَامِي) : (الأوَّل ـ الأخير ـ المستمر ـ الثابت)

٢ ـ مضاد كلمة (نُحَافِظ) : (نهمل ـ نحمي ـ نصون ـ نترك)

ب ـ ضع علامة (✓) أوو علامة (×) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ ـ قدَّم الطالب عرض في بداية اليوم. ( )

٢ ـ لم يصفِّق للطالب الحضور بعد كلامه. ( )

ثانيًا : التعبير الكتابي

أعد كتابة القصة الآتية بعد تغيير حدث من أحداثها ليكون لها نهاية جديدة :

«كان أحمد شابًا مجتهدًا، يحب المغامرة ولا يستمع كثيرًا لنصائح والده ، نصحه الأب ذات يوم ألَّا يخرج مع أصدقاء السوء، لكنَّه لم يهتم بكلامه وخرج أحمد معهم، فوقع في مشكلة كبيرة كادت تؤذيه.
فعاد حزينًا، وشعر بالندم لأنَّه لم يستمع لنصيحة أبيه ، جلس الأب بجانبه بحنان، وقال: "النصيحة لا تأتي إلَّا مِن مُحبٍّ" تعلم أحمد الدرس ، ووعد والده أن يثق بنصائحه دائمًا ، ومنذ ذلك اليوم، أصبح يستشير والده قبل أي قرار مهم في حياته »

....

....

....

....

ثالثًا : القراءة

من درس (رحلة إلى المتحف المصري الكبير)

« الْيَوْمَ مَوْعِدُنَا مَعَ رِحْلَةٍ إِلَى المُتحَفِ المِصْرِيِّ الْكَبِيرِ بِالْقُرْبِ مِنْ أَهْرَامَاتِ الْجِيزَةِ. وَمَا إِنْ قَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ: «هَيَّا، لَقَدْ وَصَلْنَا» حَتَّى شَعَرْتُ بِالْحَمَاسِ؛ فَقَدْ شَاهَدْتُ صُوَرَ الْمُتحَفِ كَثِيرًا، وَلَكِنَّنِي لَمْ أَدْخُلْهُ مِنْ قَبْلُ .

أ - اختر الإجابة الصحيحة ممَّا بين القوسين :

١ ـ معنى كلمة " الحماس " : (الإنزعاج التام ـ النفور الشديد ـ الرغبة الشديدة ـ السعادة المزيفة)

٢ ـ مضاد كلمة " شعرت " : (تبلّدت ـ حزنت ـ أحسست ـ اكتأبت)

ب ـ ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

١ ـ كانت الرحلة إلى المتحف المصري الكبير بالقرب من أهرامات الجيزة. ( )

٢ ـ لم يشعر التلاميذ بالحماس عند وصولهم إلى المتحف. ( )

ج - بم شَعَرَ التِّلْمِيذُ عِنْدَمَا وَصَلَ إِلَى المُتَّحَفِ ؟

د – ماذا شاهد التلاميذ عِنْدَ دُخُولِ الْمُتَحَفِ ؟

من درس (أنا مصر) :

"أَنَا مِصْرُ.. يَعْرِفُنِي العَالَمُ ، وَلَكِنْ إِذَا كُنْتَ تَوَدُّ أَنْ تَعْرِفَ عَنِّي أَكْثَرَ ، فَابْحَثْ عَنْ تارِيخِي فِي كُتُبِ العَالَمِ ، فَأَطْفَالُ العَالَمِ يَدْرُسُونَ تَارِيخِي وَ حَضَارَتِي فِي مَدَارِسِهِمْ ، وَيَتَحَدَّثُونَ عَنِّي فِي كُتُبِهِمْ "

أ - اختر الإجابة الصحيحة ممَّا بين القوسين :

١ - معنى كلمة " يعرفني " : (يعاقبني – يخافني - يجهلني - يعلمني)

٢ - مضاد كلمة " تودُّ " : (تحب - تَكره - ترغب - تترك)

ب – ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

١ – أطفال العالم يدرسون تاريخ وحضارة مصر في مدارسهم. ( )

٢ – لم تُذكر مصر في القرآن الكريم . ( )

ج - مَاذَا يَدْرُسُ أَطْفَالَ العَالَمِ فِي مَدَارِسِهِمْ بِشَأْنِ مِصْرَ ؟

د – ماذا تفعل إذا أردت أن تتعرَّف على حضارة دولة قديمة أخرى ؟

رابعًا : النَّص الشعري والبلاغة من نص (مصر هي الدنيا) :

اليَـــــوْمَ نَسُـــــودُ بِوَادِينَـــــا ونُعِيـــــدُ محَاسِــــــنَ مَاضِـــــينا
وَطَـــــنُ بِالحَـــــقِّ نُؤَيِّـــــدُهُ وبِعَـــــيْنِ اللهِ نُشَـــــيِّدُهُ

أ- هات من النص: ١ - معنى (نرجع) .... ٢ - مضاد (مساوئ) ....

٣ - جمع (حُسن) .... ٤ – مفرد (وديان) ....

ب - ضع علامة (√) أو علامة (×) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ – يسعى الشاعر إلى إعادة محاسن الماضي. ( )

٢ – يبني الشاعر وطنه بالباطل دون الحق . ( )

ج – أكمل ما يأتي : قائل النص ....

د - كيف نسود ونسبق غيرَنا ؟

خامسًا : (القواعد النَّحْوِيَّة)

" الحديقةُ الواسعةُ تمتلئُ بالأطفالِ صباحًا، ويجلسُ بعضُ الزائرين تحت الأشجارِ مستمتعينَ بالهواءِ النقي حبًّا في الراحة ، وقد أضحت الزهورُ في أطرافِ الحديقةِ تزيد المنظر جمالًا"

أ - أعرب ما تحته خط.

الكلمة	إعرابها
الأشجار	
حبًّا	

ب - استخرج من الفقرة :

١ – نعتًا: - وبيِّن علامة إعرابه :

٢ – حالًا : - وبيِّن علامة إعرابها :

٣ – خبرًا لفعل ناسخ : - وبيِّن نوعه :

ج – ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

١- الشجرة أوراقها جميلة. نوع الخبر جملة اسمية. ( )

٢ – خرج الطالب مسرورًا . (مسرورًا) مفعول به منصوب بالفتحة . ( )

٣ – إنَّ العلم النافع مفيد . النعت في الجملة كلمة (العلم) . ( )

د - أجب بما هو مطلوب : ١ – .... أعمل على إفساد المجتمع . (أكمل بأداة نصب مناسبة)

٢ – .... الطالبُ سعيدًا . اختر (إنَّ – أضحى – كأن – لعل)

سادسًا : الخط العربي

اكتب بخطي النسخ والرقعة ، محاكيًا الجملة التالية :

مدرستك بيتك الثاني مدرستك بيتك الثاني

خط النسخ : .... خط الرقعة : ....

سابعًا : القواعد الإملائيِّة

أ –اختر الإجابة الصحيحة:١ - قرأتُ كتابًا عن .... في المشروعات.(البدأ – البدء – البدؤ – البدئ)

٢ – رأيتُ .... في الطريق. (الفتا – الفتي – الفتى – الفتئ)

ب – ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة أوعلامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

١ - تُكتب الألف في الفعل (دعا) على شكل (ا). ( )

٢ – رأيتُ ضوءًا في آخر السماء. يوجد في الجملة همزة متطرفة على الألف. ( )

ج – قرئَ التلميذ القصيدة كاملة. (صوب الخطأ في الجملة السابقة)

....



اختبار إلكتروني

أولاً النحو والصرف

الفعل الصحيح الآخر والفعل المعتل الآخر

تدريبات



أداء صفي الأسبوع السابع ٢٠٢٦

مع التعديل

التدريب الأول : حدد نوع الفعل في كل جملة (صحيح الآخر - معتل الآخر):

١ - فاز الفريق الذي يستحق.
٢ - قضى الأصدقاء وقتًا ممتعًا.
٣ - ينجو الصادق بصدقه.
٤ - ينجح الواثق من نفسه.
٥ - يفتح المعلمُ البابَ.
٦ - يدعو الرجلُ ربَّه.

التدريب الثاني : أكمل كل جملة ممَّا يأتي بفعل مضارع صحيح الآخر مناسب:

١ - .... الطفلُ بهدوءٍ.
٢ - .... المعلمُ البابَ.
٣ - .... أحمدُ القصةَ.
٤ - .... التلميذُ القصيدةَ.
٥ - .... الولدُ لوحةً جميلةً.
٦ - .... الأطفالُ في الحديقةِ.

ضع عَلَامَة (√) أَمَامَ الْجُمْلَةِ التي تحتوي على فعل معتل الآخر:

١ - جرى الطفلُ سريعًا. ( )
٢ - سافرَ الأبُ أمسِ. ( )
٣ - سما الطائرُ في السماءِ. ( )
٤ - شرحَ المعلمُ القاعدةَ. ( )
٥ - دنا القطارُ من المحطةِ. ( )

تدريبات الواجب

التدريب الأول : حدِّد نوع الفعل في كل جملة (صحيح الآخر - معتل الآخر):

١ - يقف الجنديُّ ثابتًا.
٢ - يسعى العاملُ في عمله.
٣ - يطغى الماءُ على الأرضِ.
٤ - يسأل الطالبُ سؤالًا.
٥ - يدخل التلاميذُ الفصلَ.
٦ - يزهو الوردُ في الربيعِ.

التدريب الثاني : أكمل كل جملة ممَّا يأتي بفعل مضارع معتل الآخر مناسب:

١ - .... المعلمُ الطلابَ للاجتهادِ.
٢ - .... التلميذُ إلى المدرسةِ.
٣ - .... الطفلُ من الألمِ.
٤ - .... الحصانُ بسرعةٍ.
٥ - .... الرجلُ من الحادثِ.
٦ - .... اللاعبُ الكرةَ بعيدًا.

التدريب الثالث : اقرأ، ثم أجب:

" إنَّ الجوّ جميل ، والسماء صافية ، وقد خرج أحمد إلى المدرسة ، وسار مسرعًا ، فرأى صديقه أمام الباب، فحيَّاه تحيةً طيّبةً ، فدخل الفصل ، وبدأ الدرس "

أ - أعرب ما تحته خط.

الكلمة	إعرابها
جميل	
أمام	

ب - استخرج مِنَ الْفِقْرَةِ:

١ ـ حالًا : - واذكر علامة إعرابها :

٢ ـ فعلًا مضارعًا : - وبيّن نوعه :

٣ ـ مفعولًا مطلقًا : - وبيّن نوعه :

ج - أكمل بِالْمَطْلُوبِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ ـ .... النباتُ سريعًا. (فعل مضارع معتل الآخر)

٢ ـ .... المعلمُ إجابةً واضحةً. (فعل مضارع صحيح الآخر)



نصب المضارع



أداء صفي الأسبوع السابع ٢٠٢٦

مع التعديل

تدريبات

التدريب الأول : أكمل الجدول التالي:

الجملة	الفعل المنصوب	أداة النصب	علامة النصب
١ - يجب أن أحترم مُعلمي ومعلمتي			
٢ - لن أترك حق وطننا			
٣ - أتعلم كي أحقِّق أحلامي .			
٤ - نأكل أكلا صحيًّا لنحسّنَ صحتنا			
٥ ـ أقرأ القصص لأستفيدَ منها			

التدريب الثاني : استخرج أداة النصب لكل فعل مضارع ، و اضبطه:

١ ـ أحب أن أتعلَّم كلَّ يوم. - أداة النصب :........ - الضبط:........

٢ ـ لن أتأخر عن موعدي. - أداة النصب :........ - الضبط:........

٣ ـ أتمرّنُ يوميًا كي أصبح قويًا. - أداة النصب :........ - الضبط:........

٤ ـ صبرت حتى أحقِّق هدفي. - أداة النصب :........ - الضبط:........

٥ ـ أساعد الفقراء لأكسب ثوابًا. - أداة النصب :........ - الضبط:........

التدريب الثالث: ضع عَلَامَة (√) أَمَامَ الْجُمْلَةِ التي تحتوي على فعل مضارع منصوب:

١ – أعمل بجد حتى أتفوق. (   )
٢ - لا تسرف في استخدام المياه . (   )
٣ – نزرع الأشجار كي نحافظ على البيئة. (   )
٤ – أذهب إلى النادي يوميًا. (   )

تدريبات الواجب

التدريب الأول : أكمل الجدول التالي:

الجملة	الفعل المنصوب	أداة النصب	علامة النصب
١ - قررتُ أن أزورَ صديقي.			
٢ - لن يخسرَ المجتهد أبدًا.			
٣ – نُجمِل الشوارع كي نرقى بمجتمعنا.			
٤ - أدرسُ بجدٍّ لأنجحَ في الامتحان.			
٥ – نحافظَ على الماء لنحمي بيئتنا.			

التدريب الثاني : استخرج أداة النصب لكل فعل مضارع ، و اضبطه:

١ – يسعدني أن أساعد الآخرين. - أداة النصب :........ - الضبط:........
٢ – لن يهمل الطالب واجبه. - أداة النصب :........ - الضبط:........
٣ – أذاكرُ جيدًا كي أنجح. - أداة النصب :........ - الضبط:........
٤ – سأستمرُّ حتى أصل إلى حلمي. - أداة النصب :........ - الضبط:........
٥ – أذهبُ إلى النادي لأتمرن. - أداة النصب :........ - الضبط:........

التدريب الثالث : اقرأ، ثم أجب:

" ذهب الطفل مع عائلته إلى الشاطئ الجميل صباحًا ، وقد استمتعت العائلة بالأجواء استمتاعًا ، فرأى الوالدان الطفل يرمي كيسًا في المياه ، فنصحه أبوه : يجب أن نحافظ على المياه نظيفة يا بنى "

أ - أعرب ما تحته خط.

الكلمة	إعرابها
استمتاعًا	
أبوه	

ب - استخرج مِنَ الْفِقْرَةِ:

١ – نعتًا : - وبيّن علامة إعرابه :
٢ – حالًا مفردة : - واذكر علامة إعرابها :
٣ – فعلًا منصوبًا : - واذكر علامة نصبه :
٤ – فعلًا ماضيًا : - ظرفًا :

ج - أكمل بِالْمَطْلُوبِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ – أقرأ كثيرًا كي .... أكثر. (مضارع منصوب مع ضبطه)

٢ – وقفَ الجنديُّ ....في المعركة . (حال مفردة)



جزم المضارع



تدريبات

أداء صفي الأسبوع الثامن ٢٠٢٦

مع التعديل

التدريب الأول : أكمل ما يلي بفعل مضارع مجزوم مع ضبطه :

١ - لا .... عن مبدأ الإخلاص في العمل.

٢ – لا ....القمامة في الشارع.

٣ - لـ .... إلى أصدقائك.

٤ – لم ....وطني يومًا.

٥ - لا .... دروسك.

التدريب الثاني : ضع خطًا تحت الفعل المضارع ، ثم اضبطه :

١ – لم تكتب الطالبةُ الواجبَ. ضبطه : ....

٢ – لا تهمل الواجبَ. ضبطه : ....

٣ – لا تدع إلى الشرِّ. ضبطه : ....

٤– ليحترم الإنسانُ غيرَه. ضبطه : ....

التدريب الثالث : صوِّب الخطأ النحويّ فيما يلي :

١ – لم تزور سارةُ جدتها أمس. - التصويب : ....

٢ – لم أنتهِي من العملِ بعدُ. - التصويب: ....

٣ – لا ترمِي القمامةَ في الشارع. - التصويب: ....

٤ – لِيَقُولُ الحقَّ ولا تخاف. - التصويب: ....

تدريبات الواجب

التدريب الأول : حدِّد علامة إعراب ما تحته خط :

١– ليرم اللاعبُ الكرةَ بدقة. علامة الإعراب : ....

٢ - ليحافظ الطالبُ على نظافة فصله. علامة الإعراب : ....

٣ - لا تُسْرِف في المال. علامة الإعراب : ....

٤ - لم نكذب في حديثنا. علامة الإعراب : ....

التدريب الثاني : ضع خطًا تحت الفعل المضارع ، ثم اضبطه:

١ – لم أسمع الصوتَ بوضوح. ضبطه : ....

٢ – لم يشرح المدرسُ الدرسَ. ضبطه : ....

٣ – ليجلس الضيفُ هنا. ضبطه : ....

٤ – لتصبر النفوسُ عند الشدائد. ضبطه : ....

التدريب الثالث : صوب الخطأ النحوي فيما يلي :

١ – لا تأكلَ الطعامَ الفاسد. - التصويب : ....

٢ – لا تَقُول ما لا تعلم. - التصويب: ....

٣ – لِيسْمَعُ الطالب النصيحةَ. - التصويب: ....

٤ – لا تبيعَ ضميرك. - التصويب: ....

التدريب الرابع : اقرأ، ثم أجب:

" إنَّ الرحلات وسيلة ممتعة لاكتشاف الطبيعة ، يخرج الإنسان مسترخيًا ليصفو ذهنه ، فالأب ذو الفهم يُشجّع أبناءَه ليَتأمَّلوا جمال الكون ، فلا تهمل توجيه أبنائك "

أ - أعرب ما تحته خط.

الكلمة	إعرابها
الرحلات	
يتأمَّلوا	

ب - استخرج مِنَ الْفِقْرَةِ:

١ – فعلًا مضارعًا مرفوعًا : - وبيِّن علامة إعرابه:

٢ – فعلًا مضارعًا مجزومًا : - وبيِّن علامة إعرابه :

٣ – حالاً : - وبيِّن صاحبها :

ج – ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

١- يسيطر الأب على الأبناء. (يسيطر) فعل صحيح الآخر. ( )

٢ – الطاهيات المتميزات يشتهرن بالجودة.النعت في الجملة منصوب. ( )

٣ – احترام القوانين أمرٌ مهمٌّ. (القوانين) مضاف إليه. ( )

د - أجب بما هو مطلوب :

١ – ....الولد وردة مختلفة. (أكمل بفعل صحيح الآخر)

٢ – خرج طالبٌ ضاحك من الفصل . (حول النعت في الجملة إلى حال و غير ما يلزم)

....





تدريبات نحو شاملة

اقرأ، ثم أجب:

" أضحى تنظيم الوقت سلوكَ الناجحين ، وهو يجعل الفرد مطمئنًّا في أداء أعماله ، ولا يُضيّع وقته ، فالطلاب المجتهدون يُحقّقون أهدافهم واعين أهميَّة التخططيط الجيد ، فكن حريصًا على وقتك كي تحقّق كل أحلامك "

أ - أعرب ما تحته خط.

الكلمة	إعرابها
سلوك	
الفرد	

ب - استخرج من الفقرة :

١ ـ فعلًا مضارعًا منصوبًا : - بيّن علامة نصبه :

٢ ـ نعتًا : - وبيِّن علامة إعرابه :

٣ ـ حالًا : - وبيّن علامة إعرابه :

٤ ـ مضارعًا مرفوعًا : - وبيّن علامة إعرابه :

ج ـ ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

١- القلوب ينبع منها الحنان. نوع الخبر (جملة فعلية). ( )

٢ ـ إنَّ الببغاء ألوانه مميزة.النعت في الجملة منصوب. ( )

٣ ـ يتشاجر الأولاد مع بعضهم. (يتشاجر) صحيح الآخر. ( )

د - أجب بما هو مطلوب :

١ ـ .... الأب الفروق الفرديَّة .(أكمل بفعل صحيح الآخر)

٢ ـ يعمل مهندس نشيط بجد وإخلاص. (حول النعت في الجملة إلى حال و غير ما يلزم)

....

تدريبات الواجب

اقرأ ثم أجب :

" التعاون أساس قويّ لنجاح المجتمع ، ويعمل الفرد متحمّسًا لتحقيق الهدف ، ويحرص أبوك وأخوته على أن يتشارِكوا في الخير ؛ لأنَّ المتعاونين يُحقِّقون أهدافهم ، فلا تتخلف عن أداء واجبك "

أ - أعرب ما تحته خط.

الكلمة	إعرابها
قويّ	
أبوك	

ب - استخرج من الفقرة :

١ – حالًا مفردة : - وبيّن صاحبها :

٢ – فعلاً مضارعًا مجزومًا : - وبيّن أداة جزمه:

٣ – خبرًا لحرف ناسخ : - وبيّن نوعه :

ج – ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

١- العمل المتقن أساس النجاح . النعت في الجملة مرفوعًا. ( )

٢ – إنَّ العيون الواسعة جميلة .(الواسعة) نعت مجرور. ( )

٣ – يتجلَّى القمر ليلًا . (يتجلى) معتل الآخر. ( )

د - أجب بما هو مطلوب :

١ – .... الولد اللبن . (أكمل بفعل صحيح الآخر)

٢ – جاء الطالب المتطلِّع إلى المسابقة. (حول النعت في الجملة إلى حال وغير ما يلزم)

ثانيًا القواعد الإملائيَّة

مراجعة على الألف اللينة والهمزة المتطرفة

تدريبات

أداء صفي الأسبوع الحادي عشر ٢٠٢٦

مع التعديل

تدريبات الحصة

التدريب الأول : صوب الخطأ في الكلمات التي تحتها خط فيما يلي:

١ - دعى المؤمن ربَّه . - التصويب : ....

٢ - أنام في العَاشِرَةِ مَسَاءًا . - التصويب : ....

٣ - يكَافِيء الْمُعَلِّمَ الْمُجْتَهِدِينَ . - التَّصْويبُ : ....

٤ – غزى الجيش بلاد العدو. - التَّصْويبُ : ....

٥ – تقدَّمت هُدا إلى الوظيفة. - التَّصْويبُ : ....

التدريب الثاني اختر الصواب ممَّا بين القوسين :

١ - خرجت من الرصاصة .... كثيرة. (شظايا - شظايى)

٢ - .... دولة متقدِّمة تكنولوجيًا . (إيطاليى - إيطاليا).

٣ - .... الرجل الإناء بالماء. (ملئ - ملأ).

٤ - .... التلميذ القصيدة بصوت عالٍ. (قرأ - قرء).

٥ - .... القمر ينير الطريق. (ضوء – ضوأ).

٦ - سلمت .... صديق الطفولة. (علا - على).

التدريب الثالث : ضع علامة (√) أمام الجملة الصحيحة إملائيًا:

١ ـ قرأتُ نبأً مهمًا. ( )
٢ ـ عصى الراعي طويلةٌ. ( )
٣ ـ اشتكى المريضُ من الألمِ. ( )
٤ ـ لجئَ الطفلُ إلى أمهِ باكيًا. ( )
٥ ـ أضاءَ القمرُ السماءَ. ( )

تدريبات الواجب

التدريب الأول : صوّبِ الخطأ في الجمل الآتية:

١ ـ قضا القاضي في القضيَّة. ( )
٢ ـ وضعت الكتاب علا الطاولة. ( )
٣ـ لا يوجد تكافوء بين الطلاب. ( )
٤ ـ فرنسى بلد الفن والجمال. ( )
٥ ـ عالج الطبيب المريض في المستشفا. ( )

التدريب الثاني : املأ الفراغ فِي الجُمَل التالية بفِعْل يشتمل على ألف ليِّنةٍ :

١ ـ .... الرجلُ ربَّهُ. ٢ ـ .... اللاعبُ الكرةَ بعيدًا.
٣ ـ .... الطفلُ في الحديقةِ. ٤ ـ .... المَلكُ عن المذنب.

التدريب الثالث : ضع علامة (√) أمام الجملة التي تحتوي على همزة متطرفة على السطر:

١ ـ سعى الجميعُ إلى الخيرِ. ( ) ٢ ـ متى ستذهب إلى النادي؟ ( )
٣ ـ لجأَ الطفلُ إلى أمهِ. ( ) ٤ ـ نزل التوراة على سيدنا عيسى. ( )
٥ ـ رأيتُ شيئًا جميلًا في الحديقة. ( )

ثالثًا القراءة

الاستمرارية قوة

تدريبات الحصة

تدريبات

التدريب الأول :

بَدَأَ اليَوْمُ الرِّيَاضِيُّ ، وَحَانَ وَقْتُ لُعْبَةِ شَدِّ الحَبْلِ اصْطَفَ فَرِيقُنَا وَبَدَأْنَا نَشُدُّ الحَبْلَ بِقُوَّةٍ وَمَهَارَةٍ. وَكِدْنَا نفُوزُ شَعَرْنَا جَمِيعًا بِأَنَّ النَّصْرَ قَرِيبٌ، وَفَجْأَة بَدَأَ الفَرِيقُ الآخر يَسْحَبُ الحَبْلَ إلى جهتِه بِصَبْرٍ وَهُدُوءٍ ، شَيْئًا فَشَيْئًا حَاوَلَ بَعْضُنَا المقاومةَ ، بَيْنَمَا فَقَدَ آخَرُونَ الأَمَلَ فِي الفَوْزِ ، وَانْقَسَمَتْ مَشَاعِرُنَا، وَانْتَهَتِ الجَوْلَةُ الأُولَى بِفَوْزِ الفَرِيقِ الآخَرِ بِالفِعْلِ.

أ ـ هات من الفقرة :

١ـ كلمة معناها (تفرّقت) : .... ٢ـ كلمة مضادها (الاستسلام) : ....
٣ـ كلمة مفردها (آخر) : .... ٤ ـ كلمة مرادفها (الرجاء) : ....
٥ ـ كلمة مضادها (ضجيج) : .... ٦ ـ كلمة جمعها (جهاته) : ....

ب – ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة أو علامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

١ – شدُّ الحبل كان نشاطًا فرديًّا وليس جماعيًّا. ( )

٢ - شعور الفريق بالاقتراب من الفوز زاد حماسَ الجميع. ( )

٣ – الفريق الآخر لم يستخدم أيَّ استراتيجية للفوز. ( )

٤ – لعبة شدِّ الحبل تتطلب قوَّة ومهارة وصبر. ( )

ج – ما اللعبة التي بدأ بها اليوم الرياضي ؟

....

....

د – لماذا وقفت المعلمة بين الجولتين ؟

....

....

هـ - ما رأيك في أهمية التعاون بين أعضاء الفريق ؟

....

....

التدريب الثاني :

وَقَفَتْ مُعَلِّمَتُنَا بَيْنَ الجَوْلَتَيْنِ وَقَالَتْ: «كَانَتْ بِدَايَتُكُمْ قَوِيَّةً ، لَكِنَّكُمُ انْقَسَمْتُمْ بَيْنَ مَنْ ظَنَّ أَنَّهُ فَازَ قَبْلَ أَنْ يَفُوز، وَمَنْ ظَنَّ أَنَّهُ هُزِمَ قَبْلَ أَنْ يُهْزَمَ ، وَفِي الحَالَتَيْنِ تَصَرَّفْتُمْ وَكَأَنَّ الظَّنَّ حَقِيقَةً. لَا يَنْبَغِي أَنْ تَطْمَئِنُوا لِلْفوْزِ إِلَّا بَعْدَ تَحْقِيقِهِ ، وَلَا أَنْ تَيئَسُوا وَأَنْتُمْ لَمْ تُهْزَمُوا بَعْدُ ، تَذَكَّرُوا دَائِمًا أَنَّ العِبْرَة لَيْسَتْ فِي الفَوْزِ فَقَطْ بَلْ فِي أَنْ تُكْمِلُوا السَّبَاقَ حَتَّى نِهَايَتِهِ بِنَفْسِ القُوَّةِ وَالْعَزِيمَة والاتحاد. إِنَّ النجاح الحَقِيقِي فِي الإِصرَارِ وَالْعَزِيمَةِ والاستمرارية». انْتَهَتْ كَلِمَاتُ مُعَلِّمَتِي، وَبَدَأْنَا الجَوْلَةَ الثَّانِيَةَ بِمَشَاعِرَ مُخْتَلِفَةٍ ، وَتَنَاغمٍ حَقِيقِيٍّ ، وَالْأَهَم بِرُؤْيَة جَدِيدَةٍ ؛ وَهِيَ أَنَّ العِبْرَةَ فِي المَجْهُودِ وَالإِصْرَارِ وَاللَّعِبِ حَتَّى آخِرِ لَحْظَةٍ بِنَفْسِ الرُّوحِ وَالْقُوَّة.

أ – اختر الصواب ممَّا بين القوسين :

١ - معنى (تَنَاغمٍ) : (تنافر – انسجام – انزعاج – ابتعاد)

٢ – مضاد (الاستمراريَّة) : (المثابرة – المواظبة – الانقطاع – التكرار)

٣ – مفرد (الجولتين): (الجائل - الجوال - الجولة - الجمل)

٤ – جمع (نجاح): (ناجحون - نجاحات - نكهات - جناحات)

ب – ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة أو علامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

١ – اللعب بروح الفريق وبقوَّة أساسي لإتمامِ السباق. ( )

٢ - المعلمة قالت "إنَّ الاطمئنان للنتيجة قبل تحقيقها مفيد للفريق" ( )

٣ – العبرة في الجولة الثانيَّة كانت في الجهد والإصرار حتى آخر لحظة. ( )

٤ – الجولة الثانية شهدت تناغمًا حقيقيًا بين الطلاب. ( )

٥ – النجاح الحقيقي مرتبط بالاستمرارية فقط. ( )

ج – ما معنى (النجاح الحقيقي) حسب كلام المعلمة ؟

....

د ـ كيف تساعد الاستمرارية الإنسان في حياته ؟

....

هـ - هل تتفق أن العبرة ليست في الفوز فقط ؟ ولماذا ؟

....

التدريب الثالث :

لَمْ تَكْتَفِ مُعَلِّمَتِي بِشَرْحِ أَهَمِّيَّةِ الاسْتِمْرَارِيَّةِ وَالْإِصْرَارِ فِي اللعب ، بَلْ أَوْضَحَتْ لَنَا أَنَّ مِنْ أَهمِّ المَهَارَاتِ الحَيَاتِيَّةِ المَطْلُوبَةِ مَهَارَةَ الْإِكْمَالِ وَالْإِصْرَارِ ؛ لِأَنَّهَا تُفِيدُ الإِنْسَانَ فِي حَيَاتِهِ الشَّخْصِيَّةِ وَالْعَمَلِيَّةِ ، وَمَنْ يَمْلِكُ قُوَّةَ الاسْتِمْرَارِيَّةِ لا يُهْزَمَ بِسُهُولَةٍ ، وَلَا يَتْرُكَ الْأَعْمَالَ فِي مُنْتَصَفِهَا ، بَلْ يَتَحَمَّلُ مَسْؤولِيَّةَ إِكْمَالِ مَا بَدَأَهُ ، وَلا يَرَى أَنَّ الْأَهَمَّ هُوَ التَّرْتِيبُ ، بَلْ يُؤْمِنُ بِأَنَّ القِيمَةَ الحَقِيقِيَّةَ فِي إِنْهَاءِ مَا بَدَأَهُ ، حَقًّا الاسْتِمْرَارِيَّةُ قُوَّةٌ.

أ - هات من الفقرة :

١- كلمة معناها (تقتصر) : .... ٢- كلمة مضادها (تضرُّ) : ....

٣- كلمة مفردها (مهارة) : .... ٤ - كلمة مرادفها (يَتَعَهَّدُ) : ....

٥ - كلمة مضادها (نقصان) : .... ٦ - كلمة جمعها (قوى) : ....

ب ـ ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة أو علامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

١ ـ الإصرار والاستمراريَّة يعزِّزان قوة الإنسان الشخصيَّة والمهنيَّة. ( )

٢ ـ القيم الحقيقية للأعمال تظهر فقط عند البداية. ( )

٣ - إكمال العمل يعطي الإنسان شعورًا بالحزن. ( )

٤ - الشخص الذي يتّسم بالاستمراريَّة يستسلم عند أوَّل صعوبة. ( )

٥ ـ المعلمة ربطت بين مهارات اللعبة ومهارات الحياة العمليَّة. ( )

ج ـ ما علاقة الاستمرارية بالقوة الشخصية ؟

....

....

د - ما الدرس الرئيسي الذي يمكن استخلاصه من الجولة الثانية ؟

....

....

هـ - لماذا يجب أن لا يرى الإنسان الترتيب في العمل على أنه الأهم ؟

....

....

تدريبات الواجب

التدريب الأول :

بَدَأَ اليَوْمُ الرِّيَاضِيُّ ، وَحَانَ وَقْتُ لُعْبَةِ شَدِّ الحَبْلِ اصْطَفَ فَرِيقُنَا وَبَدَأْنَا نَشُدُّ الحَبْلَ بِقُوَّةٍ وَمَهَارَةٍ.وَكِدْنَا نفُوزُ شَعَرْنَا جَمِيعًا بِأَنَّ النَّصْرَ قَرِيبٌ، وَفَجْأَة بَدَأَ الفَرِيقُ الآخر يَسْحَبُ الحَبْلَ إلى جهتِه بِصَبْرٍ وَهُدُوءٍ ، شَيْئًا فَشَيْئًا حَاوَلَ بَعْضُنَا المقاومةَ ، بَيْنَمَا فَقَدَ آخَرُونَ الأَمَلَ فِي الفَوْزِ ، وَانْقَسَمَتْ مَشَاعِرُنَا، وَانْتَهَتِ الجَوْلَةُ الْأُولَى بِفَوْزِ الفَرِيقِ الْآخَرِ بِالْفِعْلِ.

أ ـ اختر الإجابة الصحيحة ممَّا بين القوسين:

١ ـ معنى كلمة (حَانَ) : (مضى ـ ذهب ـ جاء ـ هرب)

٢ ـ مفرد كلمة (مشاعر) : (شاعر ـ شعور ـ مشعر ـ الأولى والثانية)

٣ـ مضاد كلمة (قُوَّةٍ) : (بأس ـ شدَّة ـ ضعف ـ كرم)

٤ ـ جمع كلمة (الحبل) : (الأحباء ـ الحِبَال ـ الجمال ـ الحنان)

ب ـ ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة أو علامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

١ ـ بدأ اليوم الرياضي بنشاط شدِّ الحبل. (   )

٢ ـ فريقنا بدأ شدَّ الحبل بقوَّة ومهارة. (   )

٣ ـالفريق الآخر لم يبذل أيَّ جهد أثناء اللعبة. (   )

٤ ـ جميع أعضاء الفريق فقدوا الأمل فَورًا. (   )

ج ـ كيف انتهت الجولة الأولى ؟

....

....

د ـ كيف انقسم الطلاب بعد الجولة الأولى ؟

....

....

هـ ـ هل ترى أنَّ الصبر يمكن أن يغيِّر نتيجة المنافسة ؟ ولماذا ؟

....

....

التدريب الثاني :

وَقَفَتْ مُعَلِّمَتُنَا بَيْنَ الجَوْلَتَيْنِ وَقَالَتْ: «كَانَتْ بِدَايَتُكُمْ قَوِيَّةً ، لَكِنَّكُمْ انْقَسَمْتُمْ بَيْنَ مَنْ ظَنَّ أَنَّهُ فَازَ قَبْلَ أَنْ يَفُوز، وَمَنْ ظَنَّ أَنَّهُ هُزِمَ قَبْلَ أَنْ يُهْزَمَ ، وَفِي الحَالَتَيْنِ تَصَرَّفْتُمْ وَكَأَنَّ الظَّنَّ حَقِيقَةً. لَا يَنْبَغِي أَنْ تَطْمَئِنُّوا لِلفوْزِ إِلَّا بَعْدَ تَحْقِيقِهِ ، وَلَا أَنْ تَيْئَسُوا وَأَنْتُمْ لَمْ تُهْزَمُوا بَعْدُ ، تَذَكَّرُوا دَائِمًا أَنَّ العِبْرَةَ لَيْسَتْ فِي الفَوْزِ فَقَطْ بَلْ فِي أَنْ تُكْمِلُوا السِّبَاقَ حَتَّى نِهَايَتِهِ بِنَفْسِ القُوَّةِ وَالْعَزِيمَة والاتحاد. إِنَّ النجاح الحَقِيقِي فِي الإِصرَارِ وَالْعَزِيمَةِ والاستمرارية». انْتَهَتْ كَلِمَاتُ مُعَلِّمَتِي، وَبَدَأْنَا الجَوْلَةَ الثَّانِيَةَ بِمَشَاعِرَ مُخْتَلِفَةٍ ، وَتَنَاغمٍ حَقِيقِيٍّ ، وَالْأَهَم بِرُؤْيَةٍ جَدِيدَةٍ ؛ وَهِيَ أَنَّ العِبْرَةَ فِي المَجْهُودِ وَالْإِصْرَارِ وَاللَّعِبِ حَتَّى آخِرِ لَحْظَةٍ بِنَفْسِ الرُّوحِ وَالْقُوَّة.

أ – اختر الإجابة الصحيحة: ١- معنى كلمة (انْقَسَمْتُمْ) : (اجتمعتم – تفرّقتم – اهتممتم – تعاونتم)
٢ – مفرد كلمة (كلمات) : (متكلم – كلمة – كرة - كثرة)
٣- مضاد كلمة (ظَنَّ): (اعتقاد – شك – قلق - تأكَّد)
٤ – جمع كلمة (العبرة) : (المَعابِر – العبارات – العِبَر - العابرون)

ب – ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة أو علامة (×) أمام العبارة الخاطئة :
١ – المعلمة وقفت بين الجولتين لتوضيح بعض النقاط. ( )
٢ – انقسم الطلاب بين من ظنَّ أنَّه فاز ومن ظن أنَّه هُزم. ( )
٣ – تصرَّف الطلاب حسب الظنِّ وكأنَّه حقيقة. ( )
٤ – المعلمة نصحَت بعدم الاطمئنان للنتيجة قبلَ تحقيقها. ( )

ج – ماذا قالت المعلمة عن العبرة في السباق ؟

....

....

د – ماذا قالت المعلمة عن أهمية إنهاء العمل ؟

....

....

هـ - كيف يمكن للكلمات التحفيزية أن تؤثر على أداء الفريق ؟

....

....

التدريب الثالث :

لَمْ تَكْتَفِ مُعَلِّمَتِي بِشَرْحِ أَهَمِّيَّةِ الاسْتِمْرَارِيَّةِ وَالْإِصْرَارِ فِي اللعب ، بَلْ أَوْضَحَتْ لَنَا أَنَّ مِنْ أَهمِّ المَهَارَاتِ الحَيَاتِيَّةِ المَطْلُوبَةِ مَهَارَةَ الْإِكْمَالِ وَالْإِصْرَارِ ؛ لِأَنَّهَا تُفِيدُ الإِنْسَانَ فِي حَيَاتِهِ الشَّخْصِيَّةِ وَالْعَمَلِيَّةِ ، وَمَنْ يَمْلِكُ قُوَّةَ الاسْتِمْرَارِيَّةِ لا يُهْزَمَ بِسُهُولَةٍ ، وَلَا يَتْرُكِ الْأَعْمَالَ فِي مُنْتَصَفِهَا ، بَلْ يَتَحَمَّلُ مَسْؤولِيَّةَ إِكْمَالِ مَا بَدَأَهُ ، وَلَا يَرَى أَنَّ الْأَهَمَّ هُوَ التَّرْتِيبُ ، بَلْ يُؤْمِنُ بِأَنَّ القِيمَةَ الحَقِيقِيَّةَ فِي إِنْهَاءِ مَا بَدَأَهُ ، حَقًّا الاسْتِمْرَارِيَّةُ قُوَّةٌ.

أ – اختر الإجابة الصحيحة ممَّا بين القوسين:
١ - معنى كلمة (تَكْتَفِ) : (تكمل – تقتصر – تستمر - تتجدد)
٢ – مفرد كلمة (المهارات) : (الماهر – المهرة – المهر - المهارة)
٣- مضاد كلمة (شَرْحٍ): (توضيح – إبهام – كلام - اهتمام)
٤ – جمع كلمة (قوة) : (مقامات – قيم – قوى – أقلام)

ب – ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة أو علامة (×) أمام العبارة الخاطئة :
١ – المعلمة أوضحت أهميَّة الاستمراريَّة والإصرار في اللعب فقط. ( )
٢ – الشخص الذي يمتلك الاستمراريَّة يترك الأعمال في منتصفها. ( )

ج – ماذا يعني أن من يملك الاستمراريَّة لا يُهزم بسهولة ؟

....

د ـ كيف يمكن أن يستفيد الإنسان من مهارَة الإصرار ؟

....

....

هـ ـ إذا شعرت بالملل أثناء العمل، كيف ستستمر حتى النهاية ؟

....

....



تدريبات

قصة نجاح دكتور مجدي يعقوب

التدريب الأول :

فِي عالِمنا الكبير ، هناك أشخاصٌ مُميَّزون، اسْتَطَاعُوا بتفوقِهم وعملِهم الجَادِّ أَنْ يَجْعَلُوا حَيَاتَنَا أَفْضَلَ ، وَمِنْ هَؤُلَاءِ النُّجُومِ الطبيبُ المصريُّ العالميُّ الدكتورُ مجدي يعقوب الَّذِي أَصْبَحَ جرَّاحَ قلبٍ مَشهورًا في كلِّ أنحاءِ العالمِ لكنَّ قصتَهُ تُعَلِّمُنَا أَنَّ النَّجَاحَ الحَقِيقِي ليسَ فقط في الشُّهرةِ، بل في مُساعَدَةِ الآخَرِينَ وَالْعَمَلِ بِإِتْقَانِ.

أ ـ هات من الفقرة :

١ ـ كلمة معناها (إحكام) : ....   ٢ ـ كلمة مضادها (خذلان) : ....

٣ ـ كلمة مفردها: (نحو) : ....   ٤ ـ كلمة مرادفها (الصِّيت) : ....

٥ ـ كلمة مضادها (أسوأ) : ....   ٦ ـ كلمة جمعها (الكبار) : ....

ب ـ ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة أو علامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

١ ـ الفقرة تشجِّع على العمل الجادِّ والتفوُّق. ( )

٢ ـ النجاح الحقيقي يرتبط بمساعدة الآخرين. ( )

٣ ـ الدكتور مجدي يعقوب مثال للشخصِ المميَّز. ( )

٤ ـ الشهرة وحدها تكفي لتحقيق النجاح الحقيقي. ( )

٥ ـ النجوم المذكورون في الفقرة هم فنَّانون فقط. ( )

ج ـ من الشخصيَّة التي تتحدث عنها الفقرة ؟

....

....

د ـ ماذا كان عمل والد الدكتور مجدي يعقوب ؟

....

....

هـ ـ هل تتفق أنَّ العمل الجاد طريق النجاح ؟ ولماذا ؟

....

....

....

التدريب الثاني :

يَحكي الدكتور مجدي عن طفولتهِ قَائِلًا: كَان والدي طبيبًا ، وَأَعْجِبتُ كَثِيرًا بِعَمَلِهِ وَمُسَاعَدَتِهِ لِلنَّاسِ، فَحلَمْتُ مُنْذُ صِغَرِي أَنْ أَصْبحَ جَرَاحًا مِثْلَ أَبِي كُنتُ طِفْلًا خَجُولًا فِي المَدْرَسَةِ ، لا أتحدَّث كثيرًا، لكنّني كنتُ أحبُّ التعلّم والقِرَاءَةَ وَالْبَحْث ، كُنتُ دَائِمًا مُتفوِّقًا فِي دِرَاسَتِي ؛ لِأَنَّنِي أَحْبَبْتُ العِلْمَ. يكشفُ الدكتورُ مجدي عَنْ أَسْرَارِ تَمَيُّزِهِ فَيَقُولُ: الثِّقَةُ فِي نَفْسِي وفي مَا أَفْعَلُهُ هِيَ مَبْدَأٌ أَسَاسِيٌّ فِي حَيَاتِي، كَمَا أَنَّ التَّوَاضُعَ وَالدِّقَةَ فِي العَمَلِ مِنْ أَهَمِّ قيَمِي، وَأسْعَى دَائِمًا لِلْإِبْدَاعِ وَالتَّمَيُّزِ فِي كُلِّ مَا أَقُومُ بِهِ وَيُضِيفُ الدِكْتُورُ مَجْدِي مَقُولَتَهُ الشهيرة: «تَخَيَّلْ أَنَّكَ تتسلق جَبَلَ الإِبْدَاعِ، وَعِنْدَمَا تَصِلُ لِلْقِمَّةِ سَتَكْتَشِفُ أَنَّ هُنَاكَ قِمَمًا أُخْرَى لِتَتَسَلَّقَهَا "

أ – اختر الصواب ممَّا بين القوسين : ١ - معنى (أَقُومُ) : (أتجاهل – أتحرَّك – أَفْعَلُ – أترك)

٢ – مضاد (مَقُولَتَهُ) : (كلامه – سكوته – حديثه – مثاله)

٣ – مفرد (قيم) : (مقام - قلم - قيمة - قامة)

٤ – جمع (طبيب): (مطربون - طيبون - أطباء – الثانية والثالثة)

ب – ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة أو علامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

١ – كان والد الدكتور مجدي يعقوب طبيبًا. ( )

٢ - أعجب الدكتور مجدي بعمل والده في مساعدة الناس. ( )

٣ – مقولة الدكتور مجدي تحثُّ على الاستمرار في التعلُّم. ( )

٤ – التواضع والدقَّة في العمل من قيمِ الدكتور مجدي. ( )

٥ – الدكتور مجدي لا يهتمُّ بالإبداع في عملِه. ( )

ج – كيف كانت شخصيَّة الدكتور مجدي في المدرسة ؟

....

د – ماذا يطلب الدكتور مجدي من الشباب عند اختيار طريقهم ؟

....

هـ - ماذا تفعل إذا كان لديك حلم منذ الصغر ؟

....

التدريب الثالث :

يُحبُّ الدكتورُ مجدي أن يعرفه النَّاسُ عَلى حَقِيقَتِهِ فَيَقُولُ: «أنَا انسان عاديٌّ ، أَحِبُّ خِدمة الإنسانيَّة، ومن هواياتي الاستماع إلى الموسيقى الكلاسيكية والعربية، وأُحبُّ الأزهار كثيرًا، خاصةً أزهار الأوركيد؛ لأنَّها تشعر وتحسُّ مثل الإنسان وتحتاج للرعاية ، وأحبُّ الطبيعةَ في أسوانَ الجميلة، وأسعدُ دائمًا بمساعدةِ الشبابِ وتشجيعِهم على البحثِ العلميِّ»، ويُضيفُ: «إنَّ الفكرة التي أحبُّ أن تكونَ لدى النَّاسِ عَنّي هِيَ أنني إِنْسَانٌ بسيطٌ مُتفانٍ في خدمةِ الإنسانيَّةِ» يُقَدِّمُ الدكْتُورُ مَجْدِي ثَلَاثَ نصائح مُهِمَّةٍ لِكُلِّ شَابٍ وَفَتَاةٍ: النَّصِيحَةُ الأُولَى هِيَ : اخْتَارُوا مَا تُحِبُّونَ، فَاحْرِصوا عَلَى أَنْ تُحِبُّوا مَا تَعْمَلُونَ حَتَّى تَنْجَحُوا ، وَاخْتَارُوا طَرِيقَكُمْ بِأَنْفُسِكُمْ، وَكُونُوا شغُوفِينَ بِمَا تَفْعَلُونَ.

أ - هات من الفقرة :

١- كلمة معناها (ذاتكم) : .... ٢ - كلمة مضادها (كسالى) : ....

٣- كلمة مفردها (زهرة) : .... ٤ - كلمة مرادفها (سبيلكم) : ....

٥ - كلمة مضادها (أشقى) : .... ٦ - كلمة جمعها (شباب) : ....

ب – ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة أو علامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

١ – دعا الدكتور مجدي الشباب إلى اختيار طريقهم بأنفسهم. ( )

٢ – النجاح لا يرتبط بحبِّ العمل. ( )

٣ - قدَّم الدكتور مجدي نصائح للكبار. ( )

٤ - يريد الدكتور مجدي أن يراه الناس إنسانًا متكبِّرًا. ( )

٥ – يسعد الدكتور مجدي بمساعدة الشباب. ( )

ج – ماذا يحبُّ الدكتور مجدي في أسوان ؟

....

....

د - ما النصيحة الثانية التي قدمها الدكتور مجدي ؟

....

....

هـ - لماذا يجب أن يختار الإنسان ما يحب ؟

....

....

التدريب الأول :

تدريبات الواجب

فِي عالِمنا الكبيرِ ، هناك أشخاصٌ مُميَّزون، اسْتَطَاعُوا بتفوقِهم وعملِهم الجَادِّ أَنْ يَجْعَلُوا حَيَاتِنَا أَفْضَلَ ، وَمِنْ هَؤُلَاءِ النُّجُومِ الطبيبُ المصريُّ العالميُّ الدكتورُ مجدي يعقوب الَّذِي أَصْبَحَ جرَّاحَ قلبٍ مَشهورًا في كلِّ أنحاءِ العالمِ لكنَّ قصتَهُ تُعَلِّمُنَا أَنَّ النَّجَاحَ الحَقِيقِي ليسَ فقط في الشُّهرةِ، بل في مُساعَدَةِ الْآخَرِينَ وَالْعَمَلِ بِإِتْقَانِ.

أ – اختر الإجابة الصحيحة ممَّا بين القوسين:

١ - معنى كلمة (مميَّزون) : (غريبون – فريدون – مريبون - مزعجون)

٢ – مفرد كلمة (الآخرين) : (المتأخر – الأخير – الآخر - الخراق)

٣- مضاد كلمة (اسْتَطَاعُوا): (قدروا - تمكّنوا – عجزُوا - تركوا)

٤ – جمع كلمة (نجاح) : (نجاحات – ناجحون – مراجع - جماعات)

ب – ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة أو علامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

١ – هناك أشخاص مميَّزون ساهموا في جعل حياتنا أفضل. ( )

٢ – تميَّز هؤلاء الأشخاص كان بسبب نقودهم الطائلة. ( )

٣ – الدكتور مجدي يعقوب طبيب مصري عالمي. ( )

٤ – اشتهر الدكتور مجدي يعقوب أنَّه من أكبر لاعبي الكرة. ( )

ج – بم اشتهر الدكتور مجدي يعقوب ؟

د – ماذا حلم الدكتور مجدي أن يصبح في طفولته ؟

هـ - ماذا تفعل إذا أردت أن تكون مثل الدكتور مجدي يعقوب ؟

التدريب الثاني :

يَحكي الدكتور مجدي عن طفولتهِ قَائِلًا: كَانِ والدي طبيبًا ، وَأَعْجِبتُ كَثِيرًا بِعَمَلِهِ وَمُسَاعَدَتِهِ لِلنَّاسِ، فَحلَمْتُ مُنْذُ صِغَرِي أَنْ أَصْبِحَ جَرَاحًا مِثْلَ أَبِي كُنتُ طِفْلًا خَجُولًا فِي المَدْرَسَةِ ، لا أتحدَّث كثيرًا، لكنّني كنتُ أحبُّ التعلّم والقِرَاءَةَ وَالْبَحْث ، كُنتُ دَائِمًا مُتفوِّقًا فِي دِرَاسَتِي ؛ لِأَنَّنِي أَحْبَبْتُ العِلْمَ.

يكشفُ الدكتورُ مجدي عَنْ أَسْرَارِ تَمَيُّزِهِ فَيَقُولُ: الثِّقَةُ فِي نَفْسِي وفي مَا أَفْعَلُهُ هِيَ مَبْدَأَ أَسَاسِيٌّ فِي حَيَاتِي، كَمَا أَنَّ التَّوَاضُعَ وَالدِّقَّةَ فِي العَمَلِ مِنْ أَهَمِّ قيَمِي، وَأَسْعَى دَائِمًا لِلْإِبْدَاعِ وَالتَّمَيُّزِ فِي كُلِّ مَا أَقُومُ بِهِ وَيُضِيفُ الدِكْتُورُ مَجْدِي مَقُولَتَهُ الشهيرة: «تَخَيَّلْ أَنَّكَ تتسلق جَبَلَ الإِبْدَاعِ، وَعِنْدَمَا تَصِلُ لِلْقِمَّةِ سَتَكْتَشِفُ أَنَّ هُنَاكَ قِمَمًا أُخْرَى لِتَتَسَلَّقَهَا » وَهَذَا يَعْنِي أَنَّ طَرِيقَ التَّعَلُّمِ وَالنَّجَاحِ لَا يَنْتَهِي أَبَدًا.

أ – اختر الإجابة الصحيحة:

١ - معنى كلمة (إبْدَاعِ) : (تقليد – ابتكار – نسخ – طباعة)

٢ – مفرد كلمة (جبل) : (جمال – جبال – جراء - جرار)

٣- مضاد كلمة (الثِّقَةَ) : (التكبُّر – اليقين – الشكّ - الإزعاج)

٤ – جمع كلمة (طريق) : (مطارق – طرائق – طرق - طرف)

ب – ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة أو علامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

١ – حلم الدكتور مجدي منذ صغره أن يصبح مهندسًا. ( )

٢ – كان الدكتور مجدي طفلًا خجولًا في المدرسة. ( )

٣ – أحبَّ الدكتور مجدي التعلُّم والقراءة والبحث. ( )

٤ – تفوَّق الدكتور مجدي لأنَّه أحب الرياضة فقط. ( )

ج – لماذا كان الدكتور مجدي متفوقًا في دراسته ؟

د – ما النصيحة الأولى التي قدَّمها الدكتور مجدي ؟

هـ - كيف يمكن أن تطبق مقولة "تسلَّق جبل الإبداع" في حياتك ؟

....

....

التدريب الثالث :

أمَّا النَّصِيحَةُ الثَّانِيَةُ فَهِي : اصْبِرُوا وَثِقُوا بِأَنْفُسِكُمْ وتَذَكَّرُوا أَنَّ مَا يَأْتِي بِسُهُولَةٍ يَذْهَبُ بِسُهُولَةٍ، فَالثقَةُ بِالنَّفْسِ مُهِمَّةٌ وَلَا تَسْتَمِعُوا لِلْأَفْكَارِ السَّلْبِيَّةِ ، وَلِيَكُنْ مَبْدَؤُكُمْ هُوَ المُثابرة في العمل فَلَا تَسْتَسْلِمُوا ، وَلَا تَتَأَثَرُوا بِالتَّفْكِيرِ السَّلْبِيِّ ؛ فَإِنَّهُ يُثبِّطُ العَزِيمَة ، والنَّصِيحَةُ الثَّالِثَةُ هِيَ : تَحَلَّوْا بِالتَّوَاضُعِ وَتَعَاوَنُوا ، فَلَا تَظُنُّوا أَنَّكُمُ الأَفْضَلُ ، وَتَمَسَّكُوا بِالْعَمَلِ الجَمَاعِيِّ لمَحَارَبَةِ الجَهْلِ وَالْمَرَضِ ، وَاعْلَمُوا أَنَّ لِكُلِّ مِنْكُمْ رُؤْيَتهُ الخَاصَّةَ ؛ فَاحْتَرِمُوا آرَاءَ الآخَرِينَ ، فَالاخْتِلَافُ يَجْعَلْنَا أَقْوَى - قِصَّةُ الدُّكْتُورِ مَجْدِي يَعْقُوب تُذَكِّرُنَا أَنَّ الخَيَالَ وَالطُّمُوحَ وَالإِصْرَارَ يُمْكِنُ أَنْ يُحَوِّلُوا الحُلْمَ إِلَى حَقِيقَةٍ وَأَنَّ أَعْظَمَ النَّجَاحَاتِ هِيَ تِلْكَ الَّتِي تَنْفَعُ النَّاسَ وَتَجْعَلُ العَالَمَ مَكَانًا أَفْضَلَ فَهُوَ قُدْوَةٌ رَائِعَةٌ لَنَا جميعًا فِي حُبِّ العِلْمِ وَالْعَمَلِ الجَادِّ وَمُسَاعَدَةِ الآخَرِينَ

أ – اختر الإجابة الصحيحة ممَّا بين القوسين:

١ - معنى كلمة (تَحَلَّوْا) : (تحدثوا – تجاهلوا – اتصفوا - اهربوا)

٢ – مفرد كلمة (النجاحات) : (الناجح – الجناج – النجاح - الكفاح)

٣- مضاد كلمة (مُهِمَّةً): (اعدادية – ابتدائية – ثانوية - جامعية)

٤ – جمع كلمة (العالَم) : (العلماء – المعالم – العوالم – العمائر)

ب – ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة أو علامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

١ – الدكتور مجدي قدوة في حبِّ العلم والعمل الجاد. (   )

٢ – قصة الدكتور مجدي تؤكِّد أهمية الطموح والإصرار. (   )

ج – لماذا يجب الابتعاد عن التفكير السلبي ؟

....

....

د – كيف يتعامل الدكتور مجدي مع الشباب ؟

....

....

هـ - كيف تتجنب التفكير السلبي ؟

....

....

....

رابعًا النصوص الشعريّة

مجد الوطن

تدريبات

المقطع الأول

مَجْـــــدُ الــــبِلاد بِالشَـــــباب العــــاملين
وَالاجتهــــــاد لِلعُـــــلا نَهـــــجٌ مُبـــــين
هِبّــــــوا إِذن وَاجنــــــوا الــــــثَمَن
عـــــز الـــــوَطَن
مَـــــدى السِـــــنين

تدريبات الحصة

أ - هات : ١ - معنى (العلا) .... ٢ - مضاد (مبين) ....
٣ - مفرد (البلاد) .... ٤ - جمع (مجد) ....
٥ - مضاد (عزَّ) .... ٦ - جمع (الوطن) ....

ب - ما الذي أكَّد عليه الشاعر في البيتين الرابع والخامس ؟

....

ج - ما أهمية الاجتهاد كمت بيَّنت الأبيات ؟

....

د - ما الجمال في «اجْنُوا الثَّمَنَ .. عزّ الوطن» ؟ ....

هـ - ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة أو علامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

١ - «عزُّ الوطن» تَوْضِيحٌ لِمَا قَبْلَهَا. (   )
٢ - «هُبُوا إِذَنْ» تَعْبِيرٌ يَدُلُّ عَلَى التراخي في العمل مِنْ أَجْلِ الوطن. (   )
٣ - يدعو الشاعر إلى ترك العمل والاعتماد على الغير. (   )
٤ - يرى الشاعر أنَّ المجد يتحقَّق بالكسل. (   )
٥ - يحثُّنا النص على العمل الفردي فقط. (   )
٦ - يعبّر النص عن ازدراء الشاعر لوطنه. (   )
٧ - الوطن يزدهر بجهود أبنائه. (   )
٨ - لا يمكن لمجدِ الوطن أن يدوم أكثر من بضعة سنوات. (   )

و - أكمل ما يأتي : ١ - « العاملين - مُبين » كلمات متماثلة النهاية تعطي ....
٢ - «اجنُوا» أسلوب ....

تدريبات الواجب

التدريب الأول : اختر الصواب ممًا بين القوسين :

١ ـ معنى كلمة " نهج " (طريق ملتوٍ ـ طريق مستقيم ـ طريق مفخخ ـ طريق سليم)
٢ ـ مضاد كلمة " هبُّوا ": (أسرعوا ـ تكاسلوا ـ فكِّروا ـ احسموا)
٣ ـ المراد بكلمة " الثمن ": (الثروة ـ السعر ـ النتيجة ـ الذهب)
٤ ـ جمع كلمة " الوطن ": (المواطنون - الأوطان ـ الأطنان - الأطوال)

التدريب الثاني : ضع علامة (صح) أو علامة (خطأ) فيما يأتي :

١ ـ يعبِّر النص عن اليأس والإحباط. ( )
٢ ـ العمل يؤدِّي إلى نتائج إيجابيَّة. ( )
٣ ـ الشبابُ قوةٌ حقيقيَّةٌ في بناءِ الوطن. ( )
٤ ـ الكسلُ طريقٌ سريعٌ إلى النجاح. ( )

التدريب الثالث : أكمل ما يأتي : ١ ـ «هُبُوا إذَنْ» تَعْبِيرٌ يَدُلُّ عَلَى ....

٢ ـ « إذن ـ الثمن » كلمات متماثلة النهاية تعطي .... ٣ ـ قائل النص الشاعر ....

التدريب الرابع : أجب عمًا يأتي :

١ ـ ما دور الشباب في نهضة البلاد ؟

....

....

٢ ـ ما النتائج المترتبة على العمل والاجتهاد ؟

....

المقطع الثاني

إنَّ العَمَـــــــــلْ يُحيـــــــــي الأمَــــــلْ
ســــــــرُّ الوجــــــود فيــــــهِ نَســــــود
في العالمين
مَــــا لِلكَسُـــــولِ قِيمَـــــةٌ بَـــــيْن المَـــــلَا
ولَا الخُمُــــــولِ سُـــــلَّم إلَى العُـــــلَا
إنَّ الهِمَــــــمْ تَبْــــــنِي الأُمَــــمْ
خَيْرُ الشِّيمْ
أنْ نَعْمَلَا

تدريبات الحصة

أ - هات : ١ – المراد من (قيمة) : .... ٢ - مضاد (الخُمُولِ) : ....
٣ - جمع (أمل) : .... ٤ – مفرد (الأمم) : ....
٥ – جمع (سلم) : .... ٦ – مضاد (خير) : ....

ب - ما هو سبب قوة الإنسان و تقدُّمه كما فهمت من النص ؟
....
....

ج – ما أفضل الصفات والأخلاق للإنسان كما فهمت من النص ؟ ولماذا ؟
....
....

د – ما الجمال «وَلَا الخُمُولُ سُلَّم إِلَى العُلَا» ؟
....
....

هـ - ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة أو علامة (×) أمام العبارة الخاطئة :
١ – يدعو النص إلى العمل باعتباره طريقًا لإحياء الأمل. (   )
٢ – التقدُّمُ يحتاجُ إلى عزيمةٍ قويَّة. (   )
٣ – الخمولُ طريقٌ قصير وسريع للوصولِ إلى النجاح. (   )
٤ - الكسول له قيمةٌ كبيرةٌ بين الناس. (   )
٥ - العملُ سببٌ في سيادةِ الإنسانِ بين الآخرين. (   )

التدريب الأول : اختر الصواب ممَّا بين القوسين :

تدريبات الواجب

١ – مرادف (الشِّيَمْ) : (المخلوقات – الخلائق – الأخلاق – المساوئ)
٢ – مضاد (تبني) : (تعيد – تطوِّر – تهدم – تكره)
٣ – جمع(العمل):(المعالم – العوالم – الأعمال – العمال)
٤ - المراد من كلمة (نسود) : (نستعبد – نصبح سادة – نستلهم – نسترجع)
٥ – مفرد (العالمين) : (المعلم – العابر – العالم – العليم)
٦ – جمع (قيمة) : (قائمات – مقامات – قيم – قيادات)
٧ – (المَلَا - العُلَا) بينهما (تضاد – تنافر – نهاية متماثلة)

التدريب الثاني : ضعْ علامة (صح) أو علامة (خطأ) فيما يأتي :

١ – يدعو النص إلى ترك السعي والاعتماد على الحظ. (   )
٢ - النشاطُ والاجتهادُ من صفاتِ الإنسانِ الناجح. (   )
٣ – العملُ سببٌ في سيادةِ الإنسانِ بين الآخرين. (   )
٤ - الهممُ العاليةُ تبني الأممَ القويَّة. (   )

التدريب الثالث : أكمل ما يأتي :

١ – «خَيْرُ الشِّيَمِ أَنْ نَعْمَلَا» تَعْبِيرٌ جَمِيلٌ يَدُلُّ عَلَى ....
٢ – «الوجود - نسود» كلمات متماثلة .... تعطي ....

التدريب الرابع : أجب عمَّا يأتي :

١ – ما الجمال في «مَا لِلْكَسُولِ قِيمَةً بَيْنَ الْمَلَا» ؟

٢ ـ ماذا يحدث للإنسان إذا ابتعد عن العمل واعتمد على الكسل؟

خامسًا نصوص الاستماع

يقظة الضمير

تدريبات

تدريبات الحصة

التدريب الأول:

أ - اختر الإجابة الصحيحة ممَّا بين القوسين :

١– معنى كلمة (قَرَّرَ) : (أَصَرَّ – تَشَكَّكَ – تَرَدَّدَ – ثَبَّتَ)

٢ ـ مضاد كلمة (تُعبِّرُ) : (تُبْدَى- تُظْهِر – تُوضِّح - تكتم)

ب ـ ضع علامة (✓) أو علامة (×) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ ـ اجتمع أعضاء فريق الرسم بحماسٍ للعمل على الجدارية. ( )

٢ – الجداريَّة تعبر عن الألعاب الإلكترونيَّة. ( )

ج - ماذا قرَّر فريق الرسم ؟

التدريب الثاني :

أ - اختر الإجابة الصحيحة ممَّا بين القوسين :

١– معنى كلمه (مَسْئُولِيَّتُكَ): (التزامك – واجبك - حقك - دينك)

٢ ـ مضاد كلمة (ضخمة) : (متدلية – ضئيلة – مورقة – عالية)

ب ـ ضع علامة (✓) أو علامة (×) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ - اخْتَارَ يُوسُفُ فُرْشَاةً خَاصَّةً لتظليلِ الخَلْفِيَّاتِ. ( )

٢ ـ في نِهَايَةِ اليَوْمِ شَعَرَ الجَمِيعُ بتعبٍ شَدِيدٍ. ( )

ج - ما شعور الفريق في نهاية اليوم ؟

التدريب الأول:

تدريبات الواجب

أ - اختر الإجابة الصحيحة ممَّا بين القوسين :

١- معنى كلمة (انفلَتْ) : (تحرَّرت - ثَبَتَتْ - تحَكَّمَتْ - خرجتْ)

٢ - مضاد كلمة (يطمئن) : (يهدئ - يغضب - يرتاح - يقلق)

ب - ضع علامة (✓) أو علامة (×) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ - تَذَكَّرَيوسف أَنَّ مِقْبَضُ الفُرْشَاةِ كَانَ قَدِ انفلَتْ أَثْنَاءَ العَمَلِ. (   )

٢ - كان يوسف متأكدًا أنَّ الخطأ كانَ واضحًا للجميع. (   )

ج - ماذا تذكَّر يوسف ؟

....

التدريب الثاني :

أ - اختر الإجابة الصحيحة ممَّا بين القوسين :

١- معنى كلمة (أَخْبِرُهُمْ) : (أُبَلِّغُهُمْ - أُخفي - أَصمُتُ - أوضح)

٢ - مضاد كلمة (أَسْتَطِيعُ) : (أعجز - أقدر- أقوم - أتجاهل)

ب - ضع علامة (✓) أو علامة (×) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ - شعر يوسف بالقلق حولَ ما إذا كان سيُتهم بالإهمال. (   )

٢ - وَقَفَ يُوسُفُ أَمَامَ غُرْفَةِ اللغة العربية مُتَرَدِّدًا. (   )

ج - ماذا خطر في ذهن يوسف أثناء وقوفه أمام غرفة الأنشطة في الصباح التالي ؟

....

سادسًا التعبير الكتابي

كتابة منشور

تدريبات

أداء منزلي الأسبوع السابع ٢٠٢٦

تدريبات الحصة

اكْتُبْ مَنْشُورًا قَصِيرًا (٥٠ - ١٥٠) كلمة تدعُو فِيهِ زُمَلَاءَكَ إلى الالتزام بالأمانة في القول والفعل مُرَاعيًا عَنَاصِرَ كِتَابَةِ الْمَنْشُورِ: الْعُنْوَانَ الْجَذَّابَ - الْمُحْتَوَى الْمُوجز - الدَّعْوَةَ أَوِ النَّصِيحَةَ - الْعِبَارَاتِ الْخِتَامِيَّةَ.

....

....

....

....

....

تدريبات الواجب

اكتب منشورًا عن ندوة بعنوان (الذكاء الاصطناعي وكيفيَّة استخدامه ومخاطره) مراعيًا عناصر كتابة المنشور .

سابعًا اختبار شامل

اختبار شامل نفس مواصفات الورقة الامتحانية للوزارة للعام الدراسي ٢٠٢٥ - ٢٠٢٦

أولًا : نص الاستماع

أ - اختر الإجابة الصحيحة ممَّا بين القوسين :

١ـ معنى كلمة (تعبِّر) : (تواجه ـ توضّح ـ تخفي ـ تُهمل)

٢ ـ مضاد كلمة (النظيفة) : (الجميلة ـ الملّوثة ـ الواسعة ـ الهادئة)

ب ـ ضع علامة (✓) أو علامة (×) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ ـ قرَّر فريق الرسم تصميم جداريَّة تعبِّر عن البيئة النظيفة. ( )

٢ ـ اجتمع أعضاء الفريق بدون حماس للمشاركة في العمل. ( )

ثانيًا : التعبير الكتابي

اكْتُبْ مَنْشُورًا قَصِيرًا (١٥٠ ـ ٥٠) كلمة دعُو فِيهِ زُمَلَاءَكَ إلى تنظيم حملة لتنظيف الشوارع من خلال التنسيق مع الحي عَنَاصِرَ كِتَابَةِ الْمَنْشُورِ: الْعُنْوَانَ الْجَذَّابَ ـ الْمُحْتَوَى الْمُوجز ـ الدَّعْوَةَ أوِ النَّصِيحَةَ ـ الْعِبَارَاتِ الْخِتَامِيَّةَ.

ثالثًا : القراءة

من درس (الاستمراريَّة قوَّة)

" بَدَأَ اليَوْمُ الرِّيَاضِيُّ ، وَحَانَ وَقْتُ لُعْبَةِ شَدِّ الحَبْلِ اصْطَفَ فَرِيقُنَا وَبَدَأْنَا نَشُدُّ الحَبْلَ بِقُوَّةٍ وَمَهَارَةٍ ، وَكِدْنَا نفُوزُ شَعَرْنَا جَمِيعًا بِأَنَّ النَّصْرَ قَرِيبٌ، وَفَجْأَة بَدَأَ الفَرِيقُ الآخر يَسْحَبُ الحَبْلَ إلى جهتِه بِصَبْرٍ وَهُدُوءٍ "

أ - اختر الإجابة الصحيحة ممَّا بين القوسين : ١ - معنى كلمة " بَدَأَ " : (ترك – شرع - انتهى - ذهب)

٢ - مضاد كلمة " قُوَّةٍ " : (اهتمام - شدَّة - ضعف - انبهار)

ب – ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

١ – تتحدَّث الفقرة عن السباحة وأهميتها. ( )

٢ – بدأ الفريق الآخر اللعب بعجلة واندفاع وتهوُّر. ( )

ج - لماذا شعر الفريق أنَّ النصر قريب ؟

د – ماذا تفعل إذا شعرت باليأس أثناء المنافسة ؟

من درس (قصة نجاح دكتور مجدي يعقوب) :

في عالمِنا الكبيرِ ، هناك أشخاصٌ مُميَّزون، اسْتَطَاعُوا بتفوقِهم وعملِهم الجَادِّ أَنْ يَجْعَلُوا حَيَاتِنَا أَفْضَلَ ، وَمِنْ هَؤُلَاءِ النُّجُومِ الطبيبُ المصريُّ العالميُّ الدكتورُ مجدي يعقوب الَّذِي أَصْبَحَ جرَّاحَ قلبٍ مَشهورًا في كلِّ أنحاءِ العالمِ لكنَّ قصتَهُ تُعَلِّمُنَا أَنَّ النَّجَاحَ الحَقِيقِي ليسَ فقط في الشُّهرةِ، بل في مُساعَدَةِ الْآخَرِينَ وَالْعَمَلِ بِإِتْقَانِ.

أ - اختر الإجابة الصحيحة ممَّا بين القوسين :

١ - معنى كلمة " مميَّزون " : (متشابهون – فريدون - عاديون - غريبون)

٢ - مضاد كلمة " مساعَدَةِ " : (خذلان - عون - اهتمام - ترك)

ب – ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

١ – الدكتور مجدي يعقوب طبيب مصري عالمي مشهور. ( )

٢ – النجاح الحقيقي يكون في الشهرة فقط دون مساعدة الآخرين. ( )

ج - ماذا تعلّمنا قصة الدكتور مجدي يعقوب ؟

د – ما الرسالة التي يريد الدكتور مجدي إيصالها من خلال حياته وتجربته ؟

رابعًا : النَّص الشعري والبلاغة من نص (مجد الوطن) :

مَجـــــدُ الــــــبِلاد بِالشَـــــباب العـــــاملين
وَالاجتهـــــاد لِلعُـــــلا نَهـــــجٌ مُبـــــين

أ - هات من النص: ١ - معنى (الرفعة) .... ٢ - مضاد (الشيوخ)............ ٣ – جمع (البلد) ....

ب - ضع علامة (√) أو علامة (×) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ – المجد يُبنى بالشباب المجتهد الحريص على نفع وطنه . ( )

٢ - الاجتهاد لا يساعد في الوصول إلى القمم. ( )

ج – أكمل ما يأتي " ١- قائل النص ....

٢ - (الاجتهاد نهج) تعبير ....

د - ماذا يقصد الشاعر بمقولة "مجد البلاد بالشباب العاملين"؟

....

خامسًا : (القواعد النَّحْوِيَّةُ)

" الطالبةُ المجتهدة تقرأ دروسَها جيدًا ، وكان والدُها يساعدها فخورًا بتقدّمها ، فتكتب الطالبةُ ملخصاتِها كتابةً مرتّبةً رغبةً في التفوق ، فذو العلم يسعى إلى تحقيق حلمه "

أ - أعرب ما تحته خط.

الكلمة	إعرابها
ملخصاتها	
ذو	

ب - استخرج من الفقرة :

١ – نعتًا مرفوعًا : - وآخر منصوبًا :

٢ – حالًا : - وبيّن علامة إعرابها :

٣ - خبر : - وبيّن نوعه :

ج – ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

١ - يسعى المؤمن في الخير . الفعل (يسعى) مرفوع بالضمَّة المقدَّرة . ( )

٢ – حضر الطالب مسرورًا . كلمة (مسرورًا) حال شبه جملة . ( )

د - أجب بما هو مطلوب :

١ – لا ....ذكر الله عزَّ وجلَّ . (مضارع معتل الآخر)

٢ – لن نهمل دروسنا . (الضبط الصحيح لما تحته خط مع بيان سبب الضبط)

....

سادسًا : الخط العربي

اكتب بخطي النسخ والرقعة ، محاكيًا الجملة التالية :

ما أجمل أن نحيا سعداء ! ما أجمل أن نحيا سعداء !

خط النسخ : .... خط الرقعة : ....

سابعًا : القواعد الإملائيِّة

أ – أكمل بالمطلوب بين القوسين:

١ - قرأت عن .... والآخرة. (مفرد كلمة: الدنا)

٢ – .... الطفل بسرعة. (فعل به ألف لينة)

ب – ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة أوعلامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

١ - تُكتب الهمزة في (جزء) متطرفة على السطر. ( )

٢ – نشعر بالدفء في الشتاء؟ علامة الترقيم صحيحة في الجملة السابقة. ( )

ج – أفهم الدرس جيدًا ، لأنجح في الامتحان. (صوب الخطأ في الجملة السابقة)





أولاً النحو والصرف

رفع الفعل المضارع

تدريبات

أداء صفي الأسبوع الحادي عشر ٢٠٢٦ مع التعديل

تدريبات الحصة

التدريب الأول : اضبط آخر الفعل المضارع:

١ - يُذَاكِر التِّلْمِيذُ دُرُوسَهُ بِانْتِظام.
٢ - يحبّ الابن أباه.
٣ - يُشارك أخي في تنظيف الحي.
٤ – لا تتهاون في أداء واجبك.
٥ – يشرح المعلم خطوات المسألة.
٦ – ذاكر كي تنجح في الامتحان.

التدريب الثاني : ضع خطًا تحت الفعل المضارع المرفوع ، ثم بيِّن السبب:

١ – أقرأ الكتابَ يوميًا. السبب : ....
٢ - نشرب الماءَ بعد الطعامِ. السبب : ....
٣ - تشرق الشمسُ صباحًا. السبب : ....
٤ - يسافر أبي كلَّ شهرٍ. السبب : ....

أداء صفي الأسبوع الحادي عشر مع التعديل

التدريب الثالث : ضع ضع علامة (✓) أمام الصواب وعلامة (✗) أمام الخطأ:

١ - يُرْفَعُ الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ إِذَا لَمْ تَسْبِقْهُ أَدَاةُ نَصْبٍ وَلَا أَدَاةُ جَزْمٍ. ( )
٢ - عَلَامَةُ رَفْعِ الْفِعْلِ الْمُضَارِع الصحيح الآخر الضمة المقدرة ( )
٣ - عَلَامَةُ رَفْعِ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ الْمُعْتَل الآخر الضمة الظاهرة ( )
٤ – علامة نصب الْفِعْلِ الْمُضَارِع الصحيح الآخر الفتحة الظاهرة ( )

تدريبات الواجب

التدريب الأول : حدِّد علامة إعراب ما تحته خط :

١ – تغرّد الطيورُ في السماءِ. علامة الإعراب : ....
٢ - أتعلم اللغةَ العربيةَ. علامة الإعراب : ....
٣ - يحفظ الطالبُ القرآنَ. علامة الإعراب : ....
٤ - تسقي الأمُّ الزرعَ . علامة الإعراب : ....

التدريب الثاني : ضع خطًا تحت الفعل المضارع المرفوع ، ثم بيِّن السبب:

١ – نكتب الموضوعَ بخطٍّ جميلٍ. السبب : ....
٢ - يشرح الأستاذُ القاعدةَ. السبب : ....
٣ - تلعب البنتُ مع صديقتها. السبب : ....
٤ - تذهب الطالبةُ إلى المدرسةِ. السبب : ....

التدريب الثالث : ضع خطًا تحت الجملة التي بها فعلاً مضارعًا مرفوعًا:

١ - يجتهدُ الطالبُ في أداءِ واجباتِه.
٢ – تَفْهَمُ المعلمةُ السؤالَ.
٣ – لِيَقْضِ القاضي بالعدلِ.
٤ - تحافظُ المدرسةُ على نظافةِ الفصولِ.

التدريب الرابع : اقرأ، ثم أجب:

" التكنولوجيا الحديثة وسيلة مهمّة في التعلّم ، يستخدم الطالب المجتهد أدواتِها ساعيًا إلى التطوّر،ويُحفّز أبوك أبناءَه ليَتعلّموا استخدامها؛ لأن المبدعين يستفيدون منها في حياتهم"

أ - أعرب ما تحته خط.

الكلمة	إعرابها
وسيلة	
أبوك	

ب - استخرج مِنَ الْفِقْرَةِ:

١ – فعلًا مضارعًا مرفوعًا: - وبيّن علامة إعرابه:
٢ – نعتًا : - وبيّن المنعوت :
٣ – حالاً : - وبيّن صاحبها :

ج – ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

١- يرمي الولد الكرة. نوع الخبر (يرمي) فعل معتل الآخر. (   )
٢ – الغابات كثيفة الأشجار . كلمة (الأشجار) نعت مرفوع . (   )
٣ – ينتج العامل نتائج جيدة. (ينتج) صحيح الآخر. (   )

د - أجب بما هو مطلوب :

١ – .... الجنود الأوامر . (أكمل بفعل صحيح الآخر)
٢ – لا تدعو إلى الإساءة (صوِّب الخطأ في الجملة السابقة مع بيان السبب)

الأفعال الخمسة

تدريبات

أداء صفي الأسبوع الثاني كشر ٢٠٢٦
مع التعديل



التدريب الأول : تخير الصواب ممّا بين القوسين :

١ - الطفلان (يلعبان - يلعبا) في النادي.
٢ - لا (تؤجلان - تؤجّلا) واجباتكما
٣ - أنت (تحبين - تحبي) وطنك.
٤- المعلمون (يشرحون - يشرحوا) الدروس
٥ - المهندسونَ (يعملونَ – يعملوا) بجدٍ.
٦ – أنتِ (تدرسي – تدرسينَ) بانتظامٍ.

التدريب الثاني : ضع خط تحت كل فعل من الأفعال الخمسة وأعربه:

١ – الأولاد يلعبون في الحديقة.

....

٢ ـ المعلمتان تشرحان الدرس بوضوح.

....

٣ ـ لن تتأخرا عن المدرسة أيَّها الطالبان .

....

٤ ـ لا تهملوا واجباتكم أيُّها الطلاب .

....

التدريب الثالث : صوب الخطأ في كل جملة مما يأتي :

١ ـ لا تتكاسلان عن المذاكرة. ـ التصويب :.................................

٢ – لن تفوزون بالمباراة بسهولة. ـ التصويب :.................................

٣ – أنتما تفهما الدرس جيدًا. ـ التصويب :.................................

٤ – أنتم تحترموا المعلم. ـ التصويب :.................................

التدريب الرابع : أعرب ما تحته خط :

١ – الفلاحان يزرعان القمح.

....

٢ – لن تلعبوا في الفصل.

....

٣ ـ لا تقصروا في عملكم.

....

٤ – لن تتغيبا عن الحصة.

....

تدريبات الواجب

التدريب الأول : اختر الفعل من الأفعال الخمسة من كل مجموعة. واذكر السبب:

١ – تحفظ – تحفظون ـ حفظت

ـ الفعل :.................. ـالسبب : ....

٢ – جهلت – تجهل ـ تجهلان

ـ الفعل :.................. ـالسبب : ....

٣ – ترضى – رضيت – ترضون

ـ الفعل :.................. ـالسبب : ....

٤ – شعرت – تشعرين ـ تشعر .

ـ الفعل :.................. ـالسبب : ....

التدريب الثاني : ضع خطًا تحت كل فعل من الأفعال الخمسة وأعربه:

١ ـ المعلمون يشرحون الدروس.

....

٢ ـ أنتما تحبّان النظام.

....

٣ ـ لن تنجحوا دون اجتهاد.

....

٤ ـ المجتهدون لم يهملوا واجباتهم.

....

التدريب الثالث : صوب الخطأ في كل جملة مما يأتي :

١ ـ لا تنسون مراجعة الدرس. ـ التصويب : ....

٢ ـ أنتِ تقرئي الكتبَ المفيدةَ. ـ التصويب : ....

٣ ـ لن تقصرين في حق صديقتكِ. ـ التصويب : ....

٤ ـ الطلاب يشاركوا في الأنشطة. ـ التصويب : ....

التدريب الرابع : اقرأ، ثم أجب:

"إنَّ الصدق من أفضل الصفات الحسنة ، يحرص الإنسان واعِيًا على الحفاظ عليها ، فالصادقون محبوبون من الجميع ، فلا تكذبوا ، فالصدق يهدي إلى البرِّ "

أ ـ أعرب ما تحته خط.

الكلمة	إعرابها
الحسنة	
الصادقون	

ب ـ استخرج مِنَ الْفِقْرَةِ:

١ ـ فعلًا مضارعًا مرفوعًا : ـ وبيّن علامة إعرابه:

٢ ـ حالاً : ـ وبيّن صاحبها :

٣ ـ مضارعًا مجزومًا : ـ وبيّن علامة جزمه :

ج ـ ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

١ ـ القارئ يحب الاطلاع . نوع الخبر (جملة فعلية). ( )

٢ ـ الطلاب يذاكرون دروسهم . الفعل (يذاكرون) مرفوع بثبوت النون. ( )

٣ ـ يتعافى الإنسان بأهله. (يتعافى) مضارع معتل الآخر. ( )

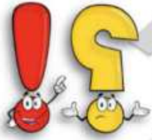
د ـ أجب بما هو مطلوب :

١ ـ .... الولد الكرة . (أكمل بفعل معتل الآخر)

٢ ـ المعلمون يشرحوا الدرس . (صوّب الخطأ في الجملة السابقة)

....

تدريبات الحصة



تدريبات نحو شاملة

اقرأ، ثم أجب:

" إنَّ القراءة وسيلة مفيدة لتوسيع المدارك، يقبل القارئ عليها مهتمًّا ليرتقي بفكره ، وقد حرص أخوك على القراءة ليرقى مستواه ، فالقرّاء يبدعون ارتقاء بمستواهم "

أ - أعرب ما تحته خط.

الكلمة	إعرابها
القراءة	
يبدعون	

ب - استخرج من الفقرة :

١ ـ فعلًا مضارعًا منصوبًا : - بيّن علامة نصبه :

٢ ـ نعتًا : - وبيّن علامة إعرابه :

٣ ـ حالًا : - وبيّن علامة إعرابها :

ج ـ ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

١- يسعى المؤمن في الخير . الفعل (يسعى) صحيح الآخر . ( )

٢ ـ مصر العظيمة موطني .النعت في الجملة منصوب. ( )

٣ ـ يزهد المُسنُّ في الدنيا . (يزهد) صحيح الآخر. ( )

د - أجب بما هو مطلوب :

١ ـ .... الولد دروسه . (أكمل بفعل صحيح الآخر)

٢ ـ جاء المهندس النشيط إلى المصنع. (حول النعت في الجملة إلى حال و غير ما يلزم)

تدريبات الواجب

اقرأ ثم أجب :

" ليت الشباب يدركون قيمة الأمانةُ فهي سمة كريمة ، وقد اتّسم بها الصالحون ابتغاء الثواب الجزيل ، فكن حريصًا على تأدية الحقوق إلى أصحابها لتنال لقب الأمين ، ولا تركن إلى الصفات الذميمة متغافلًا "

أ - أعرب ما تحته خط.

الكلمة	إعرابها
الشباب	
ابتغاء	

ب - استخرج من الفقرة :

١ ـ حالًا : - بيّن صاحبها :

٢ ـ نعتًا : - وبيّن علامة إعرابه :

٣ – فعلاً من الأفعال الخمسة : - بيّن علامة إعرابه :

٤ – مضارعًا منصوبًا : - بيّن علامة إعرابه :

ج – ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

١ - يتنافس اللاعبون . الفعل (يتنافس) صحيح الآخر . ( )

٢ – أوقات الفراغ يجب ملئها .(الفراغ) نعت مرفوع. ( )

٣ – يتربَّى المرء في بيئة هادئة. (يتربَّى) معتل الآخر. ( )

د - أجب بما هو مطلوب :

١ – .... الولد إلى الجدِّ والاجتهاد. (أكمل بفعل معتل الآخر)

٢ – سمع طالب الدرس منتبهًا . (حول الحال إلى نعت وغير ما يلزم)

....

ثانيًا القواعد الإملائيَّة

التاء المفتوحة والتاء المربوطة والهاء



تدريبات

التدريب الأول : بيِّن سَبَبَ كِتَابَةِ التاءِ الْمَرْبُوطَةِ أَوِ التاءِ الْمَفْتُوحَةِ أَوِ الْهَاءِ :

١ - احترم الطالب معلمه. ....

٢ - القراءة غذاء للعقل والنفسية. ....

٣ - اجتهدت الطالبة حتى تفوّقت. ....

٤ - سافرت العائلة بعدما جهزت. ....

٥ - الأمانة صفة إنسانية عظيمة. ....

التدريب الثاني : صوِّبْ الخطأ في الجمل الآتية :

١ - كتبت الباحثه نتائجها بوضوح .... ٢ - قرأ خالد سورت البقرة ....

٣ – اختار المعلم الطالباة. .... ٤- سمعت خمسه أناشيد ....

٥- ذهبت العائله إلى حديقتٍ. .... ٦ - رأيت أربعت من الطير ....

التدريب الثالث : أكملْ مكان النقط بالتاء المربوطة أو التاء المبسوطة أو الهاء :

١ – شارك........ الطالبة في المسابقة. ٢ – راقب ....المعلمة التلاميذ.

٣ - الصداقة الحقيقية نعمـ .... ٤ - القِرَاء........ تغذي العقل.

٥ – فَهِمَ ....البنت الدرس. ٦ – راقبت البنت المهندسا ....

تدريبات الواجب

التدريب الأول : بيِّن سَبَبَ كِتَابَةِ التاءِ الْمَرْبوطَةِ أوِ التاءِ الْمَفْتوحَةِ أوِ الْهاءِ :

١ - النظافة سلوك حضاري. ....

٢ - الحكمة ثمرة تجربة طويلة. ....

٣ - استمعت الأم لابنتها ففهمت. ....

٤ - يفتخر الأب بنجاح ابنه. ....

٥ - قرأت الكاتبة كثيرًا فتطورت. ....

التدريب الثاني : صوِّبْ الخطأ في الجمل الآتية :

١ - الشجاعه ليست تهورًا بل قوة. ....

٢ - التضحية قيمة أخلاقيه سامية ....

٣ - انتهت المناقشة بعدما اتفقة اللجنة ....

٤ - سمعت خمسه أناشيد ....

٥ - أنهت اللجنة الاجتماع ثم أعلنة ....

٦ - الصداقة الحقيقية نعم.............. نادرة.

التدريب الثالث : أكمل مكان النقط بالتاء المربوطة أو التاء المبسوطة أو الهاء :

١ - المعرفـ.............. أساس نهضة الأمة.

٢ - الحريـ.............. التزام قبل أن تكون رغبة.

٣ - يتحمّل القائد مسئولية القرار..............

٤ - راجع الطالب دروسـ..............

٥ - اللغة العربية هويـ.............. العرب .

٦ - قدّم المفكر خلاصة علمِـ..............

ثالثًا القراءة

هنا تعلَّمت

تدريبات

تدريبات الحصة

التدريب الأول :

«أيامٌ قليلةٌ تفصلُني عَنْ وَدَاعِ مدرستي الحبيبة ؛ لأستكملَ رحلتي في التَّعَلُّمِ في مَدْرَسَةٍ جَدِيدَةٍ وَمَرْحَلَةٍ مُخْتَلِفَةٍ مَعَ أَصْدِقَاءَ رُبَّمَا يَكُونُ مُعْظَمُهُمْ جُدُدًا. هُنَا فِي مَدْرَسَتِي، تَعَلَّمْتُ أول حُرُوفِي ، وَكَتَبْتُ أُولَى كَلِمَاتِي. هُنَا عَرَفْتُ تاريخ مِصْرِنَا الْعَظِيمَةِ، وَتَعَلَّمْتُ أَنَّ مِصْرَ دَولَةٌ يَفْخَرُ بِهَا كُلُّ مِصْرِيٍّ ؛ لأَنَّهَا كَانَتْ دَائِمًا وَأَبَدًا مُعِينَةً لِلْجَمِيعِ. وَبَلَدًا كَرِيمًا يُرَحِّبُ بِالضَّيْفِ ، وَبَلَدًا عَزِيزًا لا يَعْرِفُ الذُّلَّ. في مدرستي تعلّمت أنَّ الأمم تُبنى بالعلمِ ، وأنَّه الشيءُ الوحيدُ الذي إذا امْتَلَكْنَاهُ ، لا تستطيعُ أيُّ قوةٍ فِي الْعَالَمِ أَنْ تَقْهرنا ، هَلْ تَذْكُرُونَ فِي أَيِّ صَف تَعَلَّمْنَا هَذَا ؟ تَعَلَّمْتُ أَنْ أَحْتَرِمُ الْمُعَلِّمَ وَ أُوَفِّيَهُ حَقَّهُ ، وَأَنْ يَنَالَ مِنَّا كُلَّ التقدير ؛ فَهُوَ يَحْمِلُ أَعْظَمَ رِسَالَةٍ»

أ - هات من الفقرة :

١ - كلمة معناها (يحصل) : ....

٢ - كلمة مضادها (أحتقر) : ....

٣ - كلمة مفردها: (أمة) : ....

٤ - كلمة مرادفها (أعطيه حقه) : ....

٥ - كلمة مضادها (تنسون) : ....

٦ - كلمة جمعها (رحلات) : ....

ب – ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة أو علامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

١ – المعلم يحمل أعظم رسالة إلى العالم . ( )

٢ - لا تستطيع أيَّ قوة قهر من يمتلك العلم. ( )

٣ - تعلم الطالب احترام المعلم وقت التدريس فقط . ( )

٤ – تعلَّم الطالب أنَّ الأمم تُبنى بالعلم. ( )

٥ - مصر بلد يعرف الذل والهوان . ( )

ج – لماذا سيودِّع الطالب مدرسته ؟

....

....

د – ماذا كان يفعل المعلم يحيى مع طلابه ؟

....

....

هـ - لماذا يعدُّ العلم أساس بناء الأمم برأيك ؟

....

....

التدريب الثاني :

أَذْكُرُ مُعَلِّمِي (يَحْيَى) الَّذِي كَانَ يُنَادِينَا بِالْأَلْقَابِ الَّتِي نُحِبُّهَا وَ نَحْلُمُ بِهَا عِنْدَمَا نَعْمَلُ فِي الْمُسْتَقْبَلِ ، وَكَانَ يُنَادِينِي بِـ (الْمُبَرْمِجِ الصَّغِيرِ) ، وَأَذْكُرُ مُعَلِّمَتِي (حَيَاةَ) الَّتِي عَلَّمَتْنَا أَنَّ الْعِلْمَ حَيَاةٌ ، وَأَنَّ الْمَدْرَسَةَ بَيْتُنَا الثَّانِي ، وَأَنَّ الَّذِي يُحَافِظُ على مدرستِهِ يُحَافِظُ عَلَى وَطَنِهِ. فِي مَدْرَسَتِي اكْتَسَبْتُ أَفْضَلَ الْأَصْدِقَاءِ الَّذِينَ أَصْبَحُوا لِي إِخْوَةٌ وَأَخَوَاتٍ ، مَعًا ذاكرنَا ، وَلَعِبْنَا ، وَ اخْتَلَفْنَا أَحْيَانًا ، لَكِنَّنَا تَعَلَّمْنَا أَنَّ الصَّدَاقَةَ الْحَقِيقِيَّةَ تُقَاسُ بِالْمَوَاقِفِ وَبِالْقُدْرَةِ عَلَى التَّعَاوُنِ.

أ – اختر الصواب ممَّا بين القوسين :

١ - معنى (ينادينا) : (يتركنا – يتجاهلنا – يدعونا – يتجنبنا)

٢ – مضاد (أذكر) : (أنسى – أترك – أهتم – أذاكر)

٣ – مفرد (ألقاب): (قالب - مقلب - قلب - لقب)

٤ – جمع (بيت): (أبيات - بيوت - آباء - باقون)

ب – ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة أو علامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

١ – تعلَّم الطالب قيمة الصداقة في مدرسته. ( )

٢ - الصداقة الحقيقية لا تحتاج إلى تعاون. ( )

٣ – تعلَّم الطلاب أنَّ الصداقة الحقيقية تقاس بالمواقف. ( )

٤ – لم يختلف الأصدقاء أبدًا في المدرسة . ( )

٥ – لم يذاكر الأصدقاء معًا. ( )

ج – بِمَ كان المعلم يحيى ينادي الطالب ؟

....

....

د ـ ماذا تعلّم الطلاب عن الاختلاف ؟

....

هـ ـ ما أهمية تشجيع المعلم للطلاب برأيك ؟

....

....

التدريب الثالث :

تَعَلَّمَنَا قِيمة الاخْتِلَافِ ، وَأَنْ نَتَصَالَحَ ، وَأَنْ يَرْجُو بَعْضُنَا لِبَعْضِ الْخَيْرَ عَرَفْنَا أَنَّ النَّجَاحَ لَا يَعْنِي إِفْشَالَ الْآخَرِينَ ، بَلْ إِنَّ الْفَرِيقَ القوىَّ هُوَ الذي يسير جميع أفراده معًا نحو الأمام ، يُسَاعِدُ بَعْضُهُمْ بَعْضًا ، وَلَا يَبْخَلُ أَحَدٌ مِنْهُم بالنصيحة الصادقة ، وهنا في مدرستي. أدركت قيمةَ أسرتِي التي لم تَدخر جُهدًا لتمنحني حقّي في التَّعلّم ، شُكرًا مدرستي الحبيبة ، شكرًا أسرتي الحبيبة.

أ ـ هات من الفقرة :

١ـ كلمة معناها (نصيبي) : ....
٢ـ كلمة مضادها (تمنعني): ....
٣ـ كلمة مفردها (فرد) : ....
٤ ـ كلمة مرادفها (فهمت) : ....
٥ ـ كلمة مضادها (تنفق) : ....
٦ ـ كلمة جمعها (أسر) : ....

ب ـ ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة أو علامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

١ ـ الفقرة توضِّح قيمة اللياقة البدنيَّة . (   )
٢ ـ الاختلاف يؤدِّي دائمًا إلى العداوة. (   )
٣ ـ التعاون من صفات الفريق القوي. (   )
٤ ـ لم يشكر الطالب أسرته. (   )
٥ ـ شكر الطالب مدرسته الحبيبة. (   )

ج ـ ما صفات الفريق القوي ؟

....

....

د ـ ما صفات الصداقة الحقيقية ؟

....

....

هـ ـ كيف تتصرَّف عند الاختلاف مع الآخرين ؟

....

....

تدريبات الواجب

التدريب الأول :

«أيامٌ قليلةٌ تفصلُني عَنْ وَدَاعِ مدرستي الحبيبة ؛ لأستكملَ رحلتي في التَّعَلُّمِ في مَدْرَسَةٍ جَدِيدَةٍ وَمَرْحَلَةٍ مُخْتَلِفَةٍ مَعَ أَصْدِقَاءَ رُبَّمَا يَكُونُ مُعْظَمُهُمْ جُدُدًا. هُنَا فِي مَدْرَسَتِي، تَعَلَّمْتُ أول حُرُوفِي ، وَكَتَبْتُ أُولَى كَلِمَاتِي. هُنَا عَرَفْتُ تاريخَ مِصْرِنَا الْعَظِيمَةِ، وَتَعَلَّمْتُ أَنَّ مِصْرَ دَولَةٌ يَفْخَرُ بِهَا كُلُّ مِصْرِيٍّ ؛ لأَنَّهَا كَانَتْ دَائِمًا وَأَبدًا مُعِينَةً لِلْجَمِيعِ. وَبَلَدًا كَرِيمًا يُرَحِّبُ بِالضَّيْفِ ، وَبَلَدًا عَزِيزًا لا يَعْرِفُ الذُّلَّ. في مدرستي تعلّمت أنَّ الأمم تُبنى بالعلمِ ، وأنَّه الشيءُ الوحيدُ الذي إذا امْتَلَكْنَاهُ ، لا تستطيعُ أيُّ قوةٍ فِي الْعَالَمِ أَنْ تَقْهرنا ، هَلْ تَذْكُرُونَ فِي أَيِّ صَف تَعَلَّمْنَا هَذَا ؟ تَعَلَّمْتُ أَنْ أَحْتَرِمُ الْمُعَلِّمَ وَ أُوَفِّيَهُ حَقَّهُ ، وَأَنْ يَنَالَ مِنَّا كُلَّ التقدير ؛ فَهُوَ يَحْمِلُ أَعْظَمَ رِسَالَةٍ»

أ – اختر الإجابة الصحيحة ممَّا بين القوسين:

١ - معنى كلمة (تقهرنا) : (تتطور – تنجح – تغلبنا - تقوم)

٢ – مفرد كلمة (أصدقاء) : (صادق – مصدق – صديق - صدق)

٣- مضاد كلمة (امتلكناه): (أخذناه - فقدناه – طورناه - بنيناه)

٤ – جمع كلمة (المعلم) : (العوالم – العلماء – المعلمون - المعالم)

ب – ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة أو علامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

١ – يستعدُّ الطالب لوداعِ مدرستِه الحبيبة. (   )

٢ – سينتقلُ الطالبُ إلى مدرسةٍ جديدةٍ . (   )

٣ – سيبقى الطالب مع نفس الأصدقاء في المرحلة الجديدة. (   )

٤ – تعلم الطالب أوَّل حروفه في مدرسته. (   )

ج – كيف وصف الطالب مصر ؟

....

....

د – ماذا علمت المعلمة حياة طلابها ؟

....

....

هـ - كيف نحترم المعلم ؟

....

....

التدريب الثاني :

أَذْكُرُ مُعَلِّمِي (يَحْيَى) الَّذِي كَانَ يُنَادِينَا بِالْأَلْقَابِ الَّتِي نُحِبُّهَا وَ نَحْلُمُ بِهَا عِنْدَمَا نَعْمَلُ فِي الْمُسْتَقْبَلِ ، وَكَانَ يُنَادِينِي بِـ (الْمُبَرْمِجِ الصَّغِيرِ) ، وَأَذْكُرُ مُعَلِّمَتِي (حَيَاة) الَّتِي عَلَّمَتْنَا أَنَّ الْعِلْمَ حَيَاةٌ ، وَأَنَّ الْمَدْرَسَةَ بَيْتُنَا الثَّانِي ، وَأَنَّ الَّذِي يُحَافِظُ على مدرستِهِ يُحَافِظُ عَلَى وَطَنِهِ. فِي مَدْرَسَتِي اكْتَسَبْتُ أَفْضَلَ الْأَصْدِقَاءِ الَّذِينَ أَصْبَحُوا لِي إِخْوَةٌ وَأَخَوَاتٍ ، مَعًا ذاكرنَا ، وَلَعِبْنَا ، وَ اخْتَلَفْنَا أَحْيَانًا ، لَكِنَّنَا تَعَلَّمْنَا أَنَّ الصَّدَاقَةَ الْحَقِيقِيَّةَ تُقَاسُ بِالْمَوَاقِفِ وَبِالْقُدْرَةِ عَلَى التَّعَاوُنِ.

أ – اختر الإجابة الصحيحة :- ١ - معنى كلمة (تقاس) : (تطمع – تقال – تُقدّر – تتحدث)
٢ – مفرد كلمة (مواقف) : (واقف – موقف – قافلة - قفل)
٣- مضاد كلمة (التعاون): (العون – المساعدة – الخذلان - الاهتمام)
٤ – جمع كلمة (وطن) : (مواطن – وطاويط – أوطان - أدوار)
ب – ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة أو علامة (×) أمام العبارة الخاطئة :
١ – كان المعلم يحيى ينادي الطلاب بالألقابِ التي يحبونها. ( )
٢ – كان المعلم يحيى ينادي الطالبَ بالمبرمج الصغير. ( )
٣ – علَّمت المعلمة حياة الطلاب أنَّ العلم حياة. ( )
٤ – من يحافظ على مدرسته يحافظ على وطنه. ( )
ج – ماذا اكتسب الطالب في مدرسته ؟

....

....

د – ماذا يعني النجاح ؟

....

....

هـ - لماذا تعدُّ المدرسة بيتًا ثانيًا برأيك ؟

....

....

التدريب الثالث :

تَعَلَّمَنَا قِيمة الاخْتِلَافِ ، وَأَنْ نَتَصَالَحَ ، وَأَنْ يَرْجُو بَعْضُنَا لِبَعْضٍ الْخَيْرَ عَرَفْنَا أَنَّ النَّجَاحَ لَا يَعْنِي إِفْشَالَ الْآخَرِينَ ، بَلْ إِنَّ الْفَرِيقَ القويَّ هُوَ الذي يسير جميع أفراده معًا نحو الأمام ، يُسَاعِدُ بَعْضُهُمْ بَعْضًا ، وَلَا يَبْخَلُ أَحَدٌ مِنْهُم بالنصيحة الصادقة ، وهنا في مدرستي. أدركت قيمةَ أسرتِي التي لم تَدخر جُهدًا لتمنحني حقّي في التَّعلّم ، شُكرًا مدرستي الحبيبة ، شكرًا أسرتي الحبيبة.

أ – اختر الإجابة الصحيحة ممَّا بين القوسين:
١ - معنى كلمة (قيمة) : (انبهار – ترك – أهمية - أذية)
٢ – مفرد كلمة (الآخرين) : (المتأخر – الأخير – الآخر - المخرج)
٣- مضاد كلمة (الاختلاف): (التنوُّع – التباين – التشتت - التشابه)
٤ – جمع كلمة (النجاح) : (الناجحون – النجاحات – النتائج – الجوانب)
ب – ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة أو علامة (×) أمام العبارة الخاطئة :
١ – تعلَّم الطلاب قيمة الاختلاف. ( )
٢ – النجاح يعني إفشال الآخرين. ( )
ج – كيف يتعاون أفراد الفريق ؟

....

د ـ ماذا كان يفعل الأصدقاء معًا ؟ و هل كانوا يختلفون أحيانًا ؟

....

....

هـ ـ كيف تشكر أسرتك على دعمِها لك ؟

....

....



تدريبات

مستقبلي يبدأ من اليوم

التدريب الأول :

تخيَّلوا مَعي يا اصدقائي أنَّنا في عام ٢٠٣٠، سوف يكون في العالم ١٧٠ مليون وظيفة جديدة، لكن في المقابلِ ستختفي ٩٢ مليون وظيفة لم تَعْدُ مُنَاسِبَة لعصر التكنولوجيا.
هذا ما جاء في تقرير بعنوان (مُسْتَقبلُ الوظائف ٢٠٣٠) أعدَّه المنتدى الاقتصادي العالميّ ، في يناير ٢٠٢٥، وشاركَت فيه شركات كبرى من جميع أنحاءِ العالمِ وقد أشار التقرير إلى أنَّ ٦٠٪ من هذه الشركات ترى أنَّ التحوُّل الرقميّ - أي استخدام التكنولوجيا في جميع مجالات العمل - هُوَ الْعَامِلُ الْأَكْبَرَ الَّذِي سَيُؤَثِّر فِي أَنْوَاعِ الْوَظَائِفِ فِي الْمُسْتَقْبَلِ.

أ ـ هات من الفقرة :

١ـ كلمة معناها (تصوَّروا):.................... ٢ـ كلمة مضادها (أعدائي) : ....
٣ـ كلمة مفردها (الوظيفة) : .... ٤ ـ كلمة مرادفها (الانتقال) : ....
٥ ـ كلمة مضادها (الأصغر) : .... ٦ ـ كلمة جمعها (تقارير) : ....

ب ـ ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة أو علامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

١ ـ المستقبل يحتاج إلى مهارات جديدة. (   )
٢ ـ جميع الوظائف الحالية ستبقى كما هي. (   )
٣ ـ التكنولوجيا لن تؤثِّر في الوظائف مستقبلًا. (   )
٤ ـ ١٥٪ من الشركات ترى أنَّ التحول الرقمي مؤثر في الوظائف. (   )
٥ ـ التحوُّل الرقمي هو استخدام التكنولوجيا في مجالات العمل. (   )

ج ـ ماذا سيحدث للوظائف في عام ٢٠٣٠ ؟

....

....

د ـ ماذا ستشترط أغلب الوظائف المستقبلية ؟

....

....

هـ ـ كيف يمكنك الاستعداد للمستقبل ؟

....

....

التدريب الثاني :

وَأَوْضَحَ أَنَّ أغلب الوظائف ستشترط محو الأميَّة المرتبطة بالتقنية مثل : خُبراء الذكاء الاصطناعيِّ ومبرمجِي الحاسب الآلي، وَمُهَندِسِي حِمَايَةِ الْبَيَانَاتِ، والأمن السيبراني ، وَمُتَخَصصِي المَالياتِ وَالتَّكنولوجيا. كَمَا سَتَظْهَرُ وَظَائِفُ جَدِيدَة تهتمُ بحماية كوكبنا، مِثْلَ : مُهَنْدِسِي الْبِيئةِ ، وَمُتَخَصُصِي الطَّاقَةِ الْمُتَجَدِّدَة وخبراء السَّيَّارَاتِ الْكَهْرَبَائِيَّةِ وَ الْقِيَادَةِ الذَّاتِيَّة.

أ – اختر الصواب ممَّا بين القوسين :

١ – المراد من كلمة (الذَّاتِيَّةِ) : (اليدوية – الآلية – البشرية – السهلة)

٢ – مضاد (تَظْهَرُ) : (توضح – تبرز – تختفي – تتبين)

٣ – مفرد (السيارات): (السائر - المسيرة - السيارة - السور)

٤ – جمع (الطاقة): (الأطواق - الطاقات - المطوقون - المطارق)

ب – ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة أو علامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

١ – المستقبل يحتاج إلى مهاراتٍ تقنيَّة حديثة. (   )

٢ - الوظائف الجديدة لا تهتمُّ بالبيئة. (   )

٣ – الوظائف الجديدة تعتمد على التكنولوجيا. (   )

٤ – القيادة الذاتيَّة لا علاقة لها بوظائف المستقبل. (   )

٥ – خبراء السيارات الكهربائيَّة من وظائف المستقبل. (   )

ج – ما الوظائف المرتبطة بالسيارات في المستقبل ؟

....

....

د – ماذا يتطلَّب التوظيف في السنوات القادمة ؟

....

هـ - ما أهمية حماية البيانات ؟

....

....

التدريب الثالث :

وأشار التقرير إلى أنَّ التوظيف فِي السَّنَوَاتِ الْقَادِمَةِ يَتطَلَبَ أَيْضًا مَهَارَاتٍ حَيَاتِيَةً مُهِمَّةً : مِثْلَ : الْقُدْرَةِ عَلَى الابْتِكَارِ، وَالْمُرُونَةِ فِي التَّفْكِيرِ، وَحَلَّ الْمُشْكِلَاتِ، وَالتَكَيُّف السريع، وَالتَّعَلم مَدَى الْحَيَاة يَا أَصْدِقَائي ، هَذَا يَعْنِي أَنَّ الْمُسْتَقْبَلَ سَيَكُونُ لِمَنْ يَبْحَثُ عَنِ الْحُلُولِ لَا الْأَعْذَارِ، وَلِمَنْ يُتْقِنُ التَّكْنُولُوجِيَا وَيُفْكِّرُ بِطَرِيقَةٍ مُبْتَكَرَةٍ !

أ - هات من الفقرة :

١- كلمة معناها (يتأمَّل) : .... ٢ - كلمة مضادها (يستغني) : ....

٣- كلمة مفردها (سنة) : .... ٤ - كلمة مرادفها (الحجج) : ....

٥ - كلمة مضادها (التقليد) : .... ٦ - كلمة جمعها (القدرات) : ....

ب ـ ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة أو علامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

١ ـ التعلم يجب أن يتوقَّف بعد التخرُّج من المدرسة. ( )

٢ ـ التكيُّف مع التغيرات من صفات الناجحين. ( )

٣ ـ الابتكار يساعد على النجاح في العمل. ( )

٤ ـ الوظائف المستقبليَّة تعتمد على الحفظ فقط. ( )

٥ ـ المهارات الحياتيَّة تساعد في الحصول على وظيفة. ( )

ج ـ لماذا تعدُّ المرونة في التفكير مهمة ؟

....

....

د ـ لماذا يجب تعلُّم البرمجة ؟

....

....

هـ ـ كيف تكون مرنًا في تفكيرك ؟

....

....

تدريبات الواجب

التدريب الأول :

تخيَّلوا مَعي يا اصدقائي أنَّنا في عام ٢٠٣٠، سوف يكون في العالم ١٧٠ مليون وظيفة جديدة، لكن في المقابلِ ستختفي ٩٢ مليون وظيفة لم تَعْدُ مُنَاسِبَة لعصر التكنولوجيا.هذا ما جاء في تقرير بعنوان (مُسْتَقبلُ الوظائف ٢٠٣٠) أعدَّه المنتدى الاقتصادي العالميّ ، في يناير ٢٠٢٥، وشاركَت فيه شركات كبرى من جميع أنحاءِ العالمِ وقد أشار التقرير إلى أنَّ ٦٠٪ من هذه الشركات ترى أنَّ التحوُّل الرقميّ - أي استخدام التكنولوجيا في جميع مجالات العمل - هُوَ الْعَامِلُ الْأَكْبَرَ الَّذِي سَيُؤَثِّر فِي أَنْوَاعِ الْوَظَائِفِ فِي الْمُسْتَقْبَلِ.

أ ـ اختر الإجابة الصحيحة ممَّا بين القوسين:

١ ـ معنى كلمة (تخيَّلوا) : (صوَّروا ـ تصوَّروا ـ فكروا ـ اعلموا)

٢ ـ مفرد كلمة (مجالات) : (جائل ـ جوال ـ مَجَال ـ جمل)

٣ـ مضاد كلمة (تظهر): (تأتي ـ تختفي ـ تتبين ـ تعمل)

٤ ـ جمع كلمة (عامل) : (معامل ـ عوامل ـ علماء ـ عوائل)

ب ـ ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة أو علامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

١ ـ سيظهر ١٦٠ مليون وظيفة جديدة في المستقبل. ( )

٢ ـ لن تختفي أي وظائف في المستقبل. ( )

٣ ـ التقرير كان بعنوان مستقبل الوظائف ٢٠٢٠. ( )

٤ ـ أعدَّ التقرير المنتدى الاقتصادي العالمي. ( )

ج – لماذا ستختفي بعض الوظائف في المستقبل ؟

د – اذكر مثالًا لوظائف تعتمد على التكنولوجيا.

هـ - كيف يمكن للطلاب مواكبة المستقبل ؟

التدريب الثاني :

وَأَوْضَحَ أَنَّ أغلب الوظائف ستشترط محو الأميَّة المرتبطة بالتقنية مثل : خُبراء الذكاء الاصطناعيِّ ومبرمجِي الحاسب الآلي، وَمُهَندِسِي حِمَايَةِ الْبَيَانَاتِ، والأمن السيبراني ، وَمُتَخَصصِي المَالِياتِ وَالتَّكنولوجيا. كَمَا سَتَظْهَرُ وَظَائِفُ جَدِيدَة تهتمُ بحماية كوكبنا، مِثْلَ : مُهَنْدِسِي الْبِيئة ، وَمُتَخَصِصِي الطَّاقَةِ الْمُتَجَدِّدَة وخبراء السَّيَّارَاتِ الْكَهْرَبَائِيَّةِ وَ الْقِيَادَةِ الذَّاتِيَّةِ.

أ – اختر الإجابة الصحيحة:١- معنى كلمة (أَوْضَحَ) : (قال – بيَّن – تحدث – فعل)

٢ – مفرد كلمة (متخصصي) : (خاص – مخصص – متخصص - مخلص)

٣- مضاد كلمة (أغلب): (كثير – معظم – أقلّ - الأعظم)

٤ – جمع كلمة (الحاسب) : (المحاسبين – الحواسيب – المحابس - المحبوسون)

ب – ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة أو علامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

١ – من وظائف المستقبل خبراء الذكاء الاصطناعي. (   )

٢ – مهندسو حماية البيانات من الوظائف غير المهمة. (   )

٣ – الأمن السيبراني من مجالات العمل المستقبلية. (   )

٤ – لا يحتاج المستقبل إلى متخصِّصي الماليات والتكنولوجيا. (   )

ج - ما دور متخصِّصي الطاقة المتجدِّدة ؟

د – اذكر مهارة من مهارات المستقبل.

هـ - لماذا تزداد أهمية الذكاء الاصطناعي ؟

التدريب الثالث :

فَلْنحْرِصْ عَلَى تَعَلُّمِ مَهَارَاتٍ مِثْلَ الْبَرْمَجَةِ وَاسْتِخْدَامِ الْحَاسِبِ الآلِيِّ ؛ لِأَنَّ مَنْ يُتقِنُهَا فَستُفْتَحُ أَمَامَهُ فُرَصٌ كَثِيرَةٌ وَمُبْهِرَةٌ فِي الْمُسْتَقْبَلِ.تَذَكَّرُوا دَائِمًا أَنَّ : مَا تَتَعَلَّمُهُ الْيَوْمَ يُحَدِّدُ مُسْتَقْبَلَكَ غَدًا، وَمَجْهُودُكَ الْيَوْمَ هُوَ الَّذِي يُحَدِّدُ مَوْقِعَكَ غَدًا.

أ – اختر الإجابة الصحيحة ممَّا بين القوسين:

١ - معنى كلمة (نحرِصْ) : (نتجاهل – نهتم – نترك - نرمي)

٢ – مفرد كلمة (مهارات) : (ماهر – هرة – مهارة - هرم)

٣- مضاد كلمة (تَذَكَّرُوا): (انسوا – استرجعوا – ذاكروا – احفظوا)

٤ – جمع كلمة (مجهود) : (مجتهدون – مجاهدون – مجهودات – مجوهرات)

ب – ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة أو علامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

١ – ما تتعلّمه اليوم لا يؤثِّر على مستقبلك غدًا . ( )

٢ – مجهودك اليوم يحدِّد موقعك ومستواك في المستقبل. ( )

ج – ماذا يحدث لمن يتقن مهارات التكنولوجيا ؟

....

....

د – ماذا يعني التفكير بطريقة مبتكرة ؟

....

....

هـ - ماذا يحدث لمن لا يجتهد ؟

....

رابعًا النصوص الشعريَّة

عليك بالعلم

تدريبات

المقطع الأول

عليــكَ بالعلـمِ فاطلُبْــهُ بــلا كَسَــلِ ... واعمَــلْ فــإنَّ حيــاةَ العِلــمِ بالعَمَــلِ

عِلــمٌ بــلا عَمَــلٍ لا تســتفيدُ بــهِ ... ولا تُفيــدُ فتَمضــي خائِــبَ الأمَــلِ

أ - هات : ١ - معنى (عليكَ) .... ٢ - مضاد (العلمِ) ....

٣ - جمع (العلمِ) .... ٤ – معنى (خائِبَ) ....

٥ – مضاد (الأمل) .... ٦ – جمع (الأمَلِ) ....

تدريبات الحكمة

ب - لماذا يدعو الشاعر إلى طلب العلم بلا كسل؟

....

ج - ما الذي يجعل العلم نافعًا كما يفهم من الأبيات؟

....

د - ما الجمال في «عليكَ بِالعِلْمِ» ؟

....

هـ - ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة أو علامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

١ ـ يمكن للإنسان أن يطلب العلم مع الكسل. ( )
٢ ـ يدعو الشاعر إلى طلب العلم بجد ونشاط ( )
٣ ـ حياة العلم تكون بالعمل به . ( )
٤ ـ العلم بلا عمل يفيد الإنسان كثيرًا. ( )
٥ ـ من يعمل بعلمه ينفع نفسه والناس. ( )

و - أكمل ما يأتي : ١ـ قائل النص ....

٢ ـ « فإنَّ حياةَ العِلمِ بالعَمَلِ » أسلوب .... أداته ....

التدريب الأول : اختر الصواب ممَّا بين القوسين :

تدريبات الواجب

١ - معنى كلمة " خائِبَ " (مخفق ـ مُفلح ـ ناجح ـ فائز)
٢ ـ جمع كلمة "العلم " : (العلماء ـ الأعلام ـ العلوم ـ المعلمون)
٣ ـ (العمل - الأمل) بينهما (تضاد ـ ترادف ـ نهاية متماثلة)

التدريب الثاني : ضع علامة (صح) أو علامة (خطأ) فيما يأتي :

١ - من لا يعمل بعلمه يمضي خائب الأمل. ( )
٢ - العلم وحده دون عمل لا يحقق فائدة. ( )
٣ ـ العمل يجعل العلم حيًّا ومفيدًا . ( )
٤ ـ الكسل يساعد على طلب العلم. ( )

التدريب الثالث : أكمل ما يأتي :

١ ـ «كم من غني !» تدل ....
٢ ـ «إنَّ حياة العلم بالعمل» أسلوب .... أداته ....

التدريب الرابع : أجب عمَّا يأتي :

١ ـ ما الفكرة الرئيسة للأبيات السابقة ؟

....

٢ ـ ما الجمال في قول الشاعر (عليك بالعلم) ؟

....

المقطع الثاني

كَم مِن غنيٍّ جميعُ النَّاسِ تَجهَلُهُ   وعالِمٍ صِيتهُ في السَّهلِ والجَبَلِ
قُلْ للذي باتَ في الأموالِ مُشتغِلاً   إنِّي عنِ الشُّغلِ بالأموالِ في شُغُلِ

تدريبات الحصة

أ ـ هات : ١ـ معنى (صِيتهُ) .... ٢ ـ مضاد (غنيّ) ....
٣ ـ جمع (غني) .... ٤ ـ مفرد (الأموالِ) ....
٥ ـ جمع (السَّهلِ) .... ٦ ـ مضاد (تَجهَلُهُ) ....

ب ـ ماذا يقصد الشاعر بقوله " كم من غني جميع الناس تجهلُه" ؟
....
....

ج ـ لماذا ينتشر صيت العالم في السهل والجبل ؟
....
....

د ـ ما الجمال «بات في الأموال مُشتغلًا» ؟
....
....

هـ ـ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة أو علامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

١ ـ قد يكون الإنسان غنيًّا ولا يعرفه الناس. (   )
٢ ـ يرى الشاعر أنَّ المال هو سبب الشهرة الحقيقيَّة. (   )
٣ ـ العلم يرفع مكانة صاحبه بين الناس. (   )
٤ ـ الغني مشهور أكثر من العالم دائمًا. (   )
٥ ـ المال وحده يكفي لرفع مكانة الإنسان بين الناس. (   )

التدريب الأول : اختر الصواب ممَّا بين القوسين :

تدريبات الواجب

١ ـ المراد من كلمة (صيته) : (شُهرته ـ خمولُه ـ جهله ـ نسيانُه)
٢ ـ مضاد (تستفيد) : (تتأذَّي ـ تتضرَّر ـ تنتفع ـ الأولى والثانية)
٣ ـ جمع كلمة "عالِم" : (علماء ـ أعلام ـ علوم ـ معلمون)

التدريب الثاني : ضعْ علامة (صح) أو علامة (خطأ) فيما يأتي :

١ ـ ينتشر صيت العالم في السهل والجبل. (   )
٢ ـ الانشغال بالعلم أمر مهم في حياة الإنسان (   )
٣ ـ يقارن الشاعر بين قيمة العلم وقيمة المال. (   )
٤ ـ المال أهمُّ من العلم في رأي الشاعر. (   )

التدريب الثالث : أكمل ما يأتي :

١ ـ قائل النص .... ٢ ـ (قُلْ) أسلوب ....

التدريب الرابع : أجب عمَّا يأتي :

١ ـ ما الجمال في «وعالم صيته في السهل والجبل»؟

....

٢ ـ أيهما أفضل في رأي الشاعر: الانشغال بالعلم أم المال؟ ولماذا؟

....

خامسًا نصوص الاستماع

حلم صغير بجهاز زكي

تدريبات

تدريبات الحصة

التدريب الأول: أ ـ اختر الإجابة الصحيحة ممَّا بين القوسين :

١ ـ معنى كلمة (هادئ) : (ساكن ـ صاخب ـ ظلام ـ ضوضاء)

٢ ـ مضاد كلمة (خَاصٍّ) : (شخصي ـ عام ـ جميل ـ واسع)

ب ـ ضع علامة (✓) أو علامة (×) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ ـ كانت مريم تجلس وتفكر في مساء هادئ. (   )

٢ ـ كانت مريم تتمنَّى أن يكون لها كتاب جديد. (   )

ج ـ ماذا لاحظ كريم على أخته مريم ؟ ....

التدريب الثاني : أ ـ اختر الإجابة الصحيحة ممَّا بين القوسين :

١ ـ معنى كلمة (يَبحَثُ) : (يجلس ـ يستكشف ـ ينام ـ يكتب)

٢ ـ مضاد كلمة (صغِيرَةٍ) : (ضيقة ـ كبيرة ـ قصيرة ـ ضئيلة)

ب ـ ضع علامة (✓) أو علامة (×) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ استخدم كريم جهازه اللوحي للتصميم ثلاثي الأبعاد. (   )

٢ ـ أضاف كريم نافذة وباب وسقف قابل للإزالة في التصميم. (   )

ج ـ ماذا فعل كريم ليسعد أخته ؟ ....

تدريبات الواجب

التدريب الأول: أ ـ اختر الإجابة الصحيحة ممَّا بين القوسين :

١ ـ معنى كلمة (أَرْسَلَ) : (بعث ـ استقبل ـ استلم ـ ترك)

٢ ـ مضاد كلمة (أرسل) : (استقبل ـ أعاد ـ ترك ـ حذف)

ب ـ ضع علامة (✓) أو علامة (×) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ ـ ركّب كريم القطع البلاستيكيَّة مع والده. (   )

٢ ـ صاحت مريم بأنَّها لا تحب البيت الذي صمَّمه كريم. (   )

ج ـ كيف ساعدت التكنولوجيا كريم في تحقيق حلمه ؟ ....

التدريب الثاني : أ - اختر الإجابة الصحيحة ممَّا بين القوسين :

١ ـ مضاد (فتح) : (أغلق ـ أزال ـ رفع ـ أضاف)
٢ ـ جمع (نافذة) : (نوافذ ـ منافذ ـ مُنفذ ـ الأولى و الثانية)

ب ـ ضع علامة (✓) أو علامة (×) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ ـ السقفُ الذي صمَّمه كريم ثابت ولا يمكن إزالته. ( )
٢ ـ صمَّمت مريم بيت الألعاب بنفسها دون مساعدة كريم. ( )

ج ـ ماذا فعل كريم لإسعاد أخته مريم ؟

سادسًا التعبير الكتابي

كتابة تغيير حدث في قصة + كتابة منشور

تدريبات

تدريبات الحصة

أعد كتابة القصة الآتية بعد تغيير حدث من أحداثها ليكون لها نهاية جديدة :

" في يومٍ من الأيام، قررَ أربعةُ أصدقاء: أحمد، وسليم، ومحمود، وعليّ، أن يُنظِّفوا حديقة الحي. لكنَّ العمل كان كبيرًا، فشعر أحمد بالتعب وقال: لن نستطيع وحدنا ، ابتسم سليم وقال : بالتعاون نصبح أقوى، فلنقسّم العمل بيننا ، بدأ محمود بجمع الأوراق، بينما تولّى عليّ ترتيب المقاعد، وساعد أحمد في ريّ النباتات ، ومع مرور الوقت، انتهوا بسرعة وبإتقان، وشعروا بالفخر بما أنجزوه ، أدرك الأصدقاء أن العمل الجماعي يجعل الصعب سهلًا ، ومنذ ذلك اليوم، أصبحوا يتعاونون في كل عمل، فزاد نجاحهم "

تدريبات الواجب

اكتب منشورًا عن ندوة بعنوان (ريادة الأعمال) مراعيًا عناصر كتابة المنشور .

سابعًا اختبار شامل

اختبار شامل نفس مواصفات الورقة الامتحانية للوزارة للعام الدراسي ٢٠٢٥ - ٢٠٢٦

أولًا : نص الاستماع

أ - اختر الإجابة الصحيحة ممَّا بين القوسين :

١- معنى (أرسل) : (بعث – استلم – توقف – استقبل)

٢ – مضاد (مبتسمًا) : (عابسًا – ضاحكًا – غاضبًا – سعيدًا)

ب - ضع علامة (✓) أو علامة (×) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ – التكنولوجيا أعاقَت كريم في تنفيذ التصميم. ( )

٢ - جمَّعَ كريمٌ القطعَ وحده دون مساعدة والده. ( )

ثانيًا : التعبير الكتابي

اكْتُبْ مَنْشُورًا قَصِيرًا (١٥٠ - ٥٠) كلمة دعُو فِيهِ زُمَلَاءَكَ إلى تنظيم حملة لتنظيف الشوارع من خلال التنسيق مع الحي عَنَاصِرَ كِتَابَةِ الْمَنْشُورِ: الْعُنْوَانَ الْجَذَّابَ - الْمُحْتَوَى الْمُوجز - الدَّعْوَةَ أَوِ النَّصِيحَةَ - الْعِبَارَاتِ الْخِتَامِيَّةَ.

....

....

....

....

ثالثًا : القراءة

من درس (هنا تعلَّمت)

«أيامٌ قليلةٌ تفصلُني عَنْ وَدَاع مدرستي الحبيبة ؛ لأستكملَ رحلتي في التَّعَلُّمِ في مَدْرَسَةٍ جَدِيدَةٍ وَمَرْحَلَةٍ مُخْتَلِفَةٍ مَعَ أَصْدِقَاءَ رُبَّمَا يَكُونُ مُعْظَمُهُمْ جُدُدًا. هُنَا فِي مَدْرَسَتِي، تَعَلَّمْتُ أول حُرُوفِي ، وَكَتَبْتُ أُولَى كَلِمَاتِي. هُنَا عَرَفْتُ تاريخ مِصْرِنَا الْعَظِيمَةِ، وَتَعَلَّمْتُ أَنَّ مِصْرَ دَولَةٌ يَفْخَرُ بِهَا كُلُّ مِصْرِيٍّ.

أ - اختر الإجابة الصحيحة ممَّا بين القوسين :

١ - معنى كلمة " تفصلني " : (توصلني – تفرّقني - تضعني - تجبرني)

٢ - مضاد كلمة " وداع " : (ذهاب - فراق - رحيل - لقاء)

ب – ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

١ – يستعد الطالب لوداع مدرسته الحبيبة. ( )

٢ – سينتقل الطالب إلى مدرسة جديدة. ( )

ج - ما المناسبة التي يتحدَّث عنها التلميذ ؟

....

د ـ ماذا تعلمت أنت في مدرستك ؟

....

من درس (مستقبلي يبدأ من اليوم) :

تخيَّلوا مَعي يا اصدقائي أنَّنا في عام ٢٠٣٠، سوف يكون في العالم ١٧٠ مليون وظيفة جديدة، لكن في المقابلِ ستختفي ٩٢ مليون وظيفة لم تَعُدْ مُنَاسِبَة لعصر التكنولوجيا. هذا ما جاء في تقرير بعنوان (مُسْتَقبلُ الوظائف ٢٠٣٠) أعدَّه المنتدى الاقتصادي العالميّ ، في يناير ٢٠٢٥

أ - اختر الإجابة الصحيحة ممَّا بين القوسين :

١ - معنى كلمة " تخيَّلوا " : (تحققوا ـ تصوَّروا - ابحثوا - اهتموا)

٢ - مضاد كلمة " تختفي " : (تزول - تتلاشى - تظهر - تعجز)

ب ـ ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

١ ـ ستظهر ١٧٠ مليون وظيفة جديدة في المستقبل. (   )

٢ ـ لن تختفي أي وظائف في المستقبل. (   )

ج - كم عدد الوظائف الجديدة التي ستنشأ في العالم عام ٢٠٣٠ ، وكم عدد الوظائف التي ستختفي ؟

....

د ـ هل التكنولوجيا مفيدة أم ضارة ؟ ولماذا ؟

....

رابعًا : النَّص الشعري والبلاغة من نص (عليك بالعلم) :

عليكَ بالعلمِ فاطلُبْهُ بلا كَسَلِ ... واعمَلْ فإنَّ حياةَ العِلمِ بالعَمَلِ

عِلمٌ بلا عَمَلٍ لا تستفيدُ بهِ ... ولا تُفيدُ فتمضي خائِبَ الأمَلِ

أ ـ اختر الصواب ممَّا بين القوسين فيما يأتي : ١ـ مضاد (اطلب) : (اسعَ ـ اترك ـ تجاهل ـ أنكِر)

٢ ـ معنى (تستفيد) : (تتأذَّي ـ تربح ـ تنتفع ـ تكسب)

ب - ضع علامة (√) أو علامة (×) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ ـ من لا يعمل بعلمه يمضي خائب الأمل. (   )

٢ ـ طلب العلم يحتاج إلى نشاط واجتهاد. (   )

ج ـ أكمل ما يأتي : ١ - (عمل - كسل) بينهما .... ٢ ـ «عليك» أسلوب ....

د ـ كيف يفيد الإنسان غيره بعلمه؟

....

خامسًا : (القواعد النَّحْوِيَّةُ)

" المكتبةُ الكبيرةُ بيت رحبٌ للطلاب القرَّاء ، ويجلس بعضُهم حول الطاولاتِ قارئين الكتبَ ، وتبقى المعلمةُ واقفةً بينهم مشجعةً لهم ، وإنَّ الرفوفَ في جانبي المكتبةِ تمتلئُ بكتبٍ قيّمةٍ ، فلا تحرم نفسك متعة القراءة "

أ ـ أعرب ما تحته خط.

الكلمة	إعرابها
المعلمة	
جانبي	

ب ـ استخرج من الفقرة :

١ ـ نعتًا مجرورًا : ـ نعتًا مرفوعًا :

٢ ـ مضارعًا مجزومًا : ـ وبيّن علامة جزمه :

٣ ـ حالًا : ـ وبيّن علامة إعرابها :

ج ـ ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

١ ـ يعمل المهندس بجدٍّ . الفعل (يعمل) صحيح الآخر . ( )

٢ ـ ينمو الزرع في الأماكن الرطبة . الفعل (ينمو) مرفوع بالضمَّة المقدَّرة . ( )

د ـ أجب بما هو مطلوب :

١ ـ ذهب الولد إلى الدرس .... (أكمل الجملة بحال مناسبة)

٢ ـ يذاكر الطالب .... يحقق النجاح. (أكمل بأداة نصب مناسبة)

سادسًا : الخط العربي

اكتب بخطي النسخ والرقعة ، محاكيًا الجملة التالية :

العلم نور والجهل ظلام   العلم نور والجهل ظلام

خط النسخ : .... خط الرقعة : ....

سابعًا : القواعد الإملائيّة

أ ـ أكمل بالمطلوب بين القوسين:

١ ـ ما أجملَ السماء .... (علامة ترقيم مناسبة)

٢ ـ انتظرتُ .... حضر صديقي. (حرف به ألف لينة)

ب ـ ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة أوعلامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

١ ـ تُكتب الألف اللينة في (بكى) على شكل (ى). ( )

٢ ـ أشعر بـالدفء وسط أسرتي. يوجد همزة متطرفة في الجملة السابقة. ( )

ج ـ جلستُ علا الكرسي. (صوب الخطأ في الجملة السابقة)



اختبار إلكتروني



المراجعة رقم (5)

الترم الثانى





بنك اسئلة اللغة العربية

الصف السادس الإبتدائي

مراجعة مستر برين لأهم المفردات

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
أبراج	مباني عالية	عين الله	حفظ الله
عريقة	أصيلة	وهاجا	شديد اللمعان
صممت	نفذت	العليا	القمة
مخيم	مكان تنصب فيه خيام	مساعينا	أعمال
الأفق	امتداد البصر	محاسن	مزايا
مترددًا	متحيرًا	مآثر	مكارم
التصميم	التنفيذ	نؤيده	ندعمه/نقويه
الطهي	الطبخ	أثيل	أصيل
أزيل	أبعد	عرشًا	ما يجلس عليه الملك
أواني فخارية	أوعية مصنوعة من الطين	غلبته	سيطرت عليه
شامخًا	عاليًا مرتفعًا	جدارية	لوحة ترسم على الجدار
تدوين	تسجيل	قيم	أخلاقيات
ترميم	إصلاح	مهارة	براعة
أقبل	جاء	جهته	ناحيته

ينساب	يمر بسلاسة	العزيمة	الإصرار
الهيروغليفية	اللغة المصرية القديمة	شد	جذب
ملامح	صفات	المقاومة	الصمود
سطرت	كتبت	اصطف	وقفوا فى صف واحد
المقدسة	المباركة	تكتَف	تقتصر
أقهر	أغلب/أهزم	العبرة	العظة
ثروات	خيرات	الردهة	المدخل
المعتدي	المحتل/الظالم	أبية	عزيزة
أنرت	أضاءت	وادينا	المقصود" مصر"
آمنين	سالمين	نسود	نكون أسياد عظماء
المحن	الصعاب/الشدائد	متطورة	متقدمة
نالوا	حصلوا على	النقوش	الرموز المحفورة
تفوقهم	تميزهم /براعتهم	الهمم	العزائم
تتسلق	تصعد	الشيم	الأخلاق
تحلوا	اتصفوا	العلا	الرفعة
الطموح	الرغبة في المجد	اجنوا	احصدوا
شغوفين	محبين	الملا	جماعات الناس
المثابرة	المداومة	نهج	طريق مستقيم
الإصرار	التصميم	هبوا	أسرعوا /انشطوا
الشهيرة	المعروفة	الخمول	الكسل

متفانِ	شديد الاخلاص	الأبعاد	الاتجاهات
يثبط	يعوق	حلمي	أمنيتي
رؤيته	وجهة نظره	بحث	فتش
مجد	رفعة	أضاف	زاد
مبين	واضح	صاحت	هتفت
نسود	نسيطر	نماذج	أمثلة
ينساب	يمر بسلاسة	وداع	فراق
الهيروغليفية	اللغة المصرية القديمة	الذل	الهوان
التقدير	الاحترام	التقنية	التطبيق العملي للتكنولوجيا
الألقاب	الأسماء	الماليات	الحسابات
أوفيه حقه	أعطيه حقه كاملًا	الأمن السيبرانى	تأمين شبكة الإنترنت
معظمهم	أكثرهم	مناسبة	ملائمة
مُعينة	مُساعدة	عليك به	الزم
تقهر	تغلب	خائب الأمل	خاسر
تُقاس	تقدر	صيت	شهرة
لم تدخر جهد	فعلت كل ما تستطيع	السهل	الأرض المنبسطة
البيانات	المعلومات	كم من	كثير من

شاركت	ساهمت	تمضي	تذهب
الكلمة	**مضادها**	**الكلمة**	**مضادها**
صمدت	زالت	يقظة	غفلة
سميكة	رقيقة	الثقة	الشك
الختامي	الافتتاحي	المقاومة	الاستسلام
عريقة	حديثة	الأمل	اليأس
شامخ	منخفض	الاتحاد	التفرق
مترددًا	متيقن	الاستمرارية	الانقطاع
الحماس	الفتور	صبر	جزع
ترميم	اتلاف	مختلفة	متشابهة
ضخم	ضئيل الحجم	الأمانة	الخيانة
أزيل	أضيف	انفلت	ثبت
المقدسة	المدنسة	إنهاء	بدء
أقهر	أعز	نزينه	نقبحه
المعتدى	المسالم	المحبة	الكراهية
سطرت	محوت	يعرفنى	يجهلنى
أبية	ذليلة	اخترع	قلد
أمنين	خائفين	العليا	السفلى
مرحبة	طاردة	سعيًا	كسلًا
محاسن	مساوئ	نالوا	أعطوا

وهاجا	خافتًا	عالمية	محلية
مآثر	عيوب	نؤيده	نخذله
نشيده	تهدمه	المجد	الذل
تفوقهم	تخلفهم	مبين	غامض
يثبط	يحفز	الأمل	اليأس
مشهور	مغمور	العاملين	العاطلين
قمة	قاع	هبوا	تباطئوا
الإبداع	التقليد	الوجود	العدم
شغوفين	كارهين	نسود	نستعبد
المثابرة	الانقطاع	عز	ذل
أضاف	أنقص	عليك	تجنب
الإزالة	التثبيت	خائب	مفلح
صاحت	همست	العمل	البطالة
ركبها	فككها	السهل	الجبل
وداع	استقبال	تجهله	تعرفه
تدخر	تنفق	جميع	بعض
تفصل	تربط	تمضي	تبقي
التقدير	الاحتقار	كسل	نشاط
معظمهم	أقلهم	شغل	فراغ
كبرى	صغرى	تفيد	تضر

التحول	الثبات	الحلول	المشكلات
العالمي	المحلي	يتقن	يسىء
المرونة	الجمود	محو	إبقاء
أوضح	أخفى	الأمن	الخطر

بنك أسئلة مستر برين الشاملة فى مادة " اللغة العربية "

أولًا :(نصوص الاستماع) اقرأ ثم أجب:

(١)

استمع إلى الفِقْرةَ التَّاليَةَ ، ثُمَّ استخرجُ مِنْهَا مَا يَلِي

الْيَوْمُ هُوَ اليَوْمُ العَالَمِيُّ لِحِمَايَةِ البيئةِ ، قَرَّرَ فَرِيقُ الرَّسْمِ بِالنَّادِي الاجْتِمَاعِي تَصْمِيمَ جِدَارِيَّةٍ كَبِيرَةٍ تَعَبِّرُ عَنِ البِيئةِ النَّظِيفَةِ وَأَهَمِّيَّةِ الحِفَاظِ عَلَيْهَا . اجْتَمَعَ الأَعْضَاءُ بِحَمَاسٍ ، وَوَزْعَ المُشْرِفُ الأَدَوَاتِ ، وَسَجَّلَ الأَسْمَاءَ بِدِقَّةٍ ، قَائِلًا: «كُلُّ أَدَاةٍ مَسْئُولِيَّتُكَ ، نُرِيدُ عَمَلًا فَنِيًّا يَعْكِسُ قِيَمًا حَقِيقِيَّةً .

أ) اختر الإجابة الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ:

١- مَعْنَى "جدارية": ....(لَوْحَةٌ عَلَى الحَائِطِ - تِمْثَالُ - حَدِيقَةٌ – مَبْنَى)

٢- مُضادُّ" يَعْكِس" : ....(يُبْعِدُ - يُخْفِي - يُقَلِّدُ – يَمْحُ)

ب) ضَعْ عَلَامَةَ (√) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

١ -كَانَ الاحْتِفَالُ بِالْيَوْمِ العَالَمِي لِلمُعَلِّم. ( )

٢ - قَرَّرَ الفَرِيقُ زِرَاعَةَ حَدِيقَةِ النَّادِي. ( )

جـ) مَاذَا قَالَ المُشْرِفُ للأَعْضَاءِ عِنْدَ توزيـع الأَدَوَاتِ ؟

....

د) أَكْمِلْ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ:

-أَبْصَرْتُ الطائرة............... في السَّمَاءِ. (نعت مفرد)

(٢)

استمع إلى الفِقْرةَ التالِيَةَ ، ثُمَّ تخير الصواب مما بين القوسين:

فِي المَسَاءِ وَبَيْنَمَا كَانَ يُوسُفُ يُرَتِّبُ أَدَوَاتِهِ الشَّخْصِيَّةَ ، تَذَكَّرَ أَنَّ مِقْبَضَ الفُرْشَاةِ كَانَ قَدِ انْفَلَتَ أَثْنَاءَ العَمَلِ، وَأَنَّهُ لَمْ يَتَوَقَّفُ ، وَقْتَهَا حَاوَلَ أَنْ يُطَمْئِنَ نَفْسَهُ : « رُبَّمَا لَا يُلَاحِظُ أَحَدٌ ، وَرُبَّمَا سَقَطَ خَلْفَ الطَّاوِلَةِ ، وَرُبَّمَا لَمْ يَكُنْ خَطَئِي أَصْلًا» . لَكِنَّهُ لَمْ يَسْتَطِعْ إِسْكَاتَ صَوْتِ ضَمِيرِهِ.

أ) هَاتِ مَا يَأْتِي:

١- مَعْنَى "يُرتب" : ....٢- جَمْعَ " مِقْبَضِ " : ....

ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

١ - تَذَكَّرَ «يُوسُفُ » أَمْرَ الفُرْشَاةِ وَهُوَ فِي المَدْرَسَةِ. ( )

٢- حَاوَلَ يُوسُفُ » إِيجَادَ مُبَرِّرَاتٍ لِعَدَمِ قَوْلِ الحَقِيقَةِ. ( )

جـ) أَكْمِلْ مَا يَأْتِي:

١- كَانَ يُوسُفُ فِي المَسَاءِ يُرَتِّبُ ....

٢ - تَذَكَّرَ يُوسُفُ أَنَّ مِقْبَضَ .... قدِ انْفَلَتْ.

د) صَوِّبَ مَا تَحتَهُ خَطَّ:

-أَقْبَلَ «زياد » عَلَى المُذاكرة نَشِيطٌ. ....

(٣)

استمع إلى الفِقْرَةَ التَّالِيَةَ ، ثم اسْتخرج منها ما يلي :

فِي إِجَازَةِ مُنْتَصَفِ الْعَامِ الْتَحَقَّتْ بِمُخَيَّمٍ فِي وَاحَةِ سِيوَةَ كُنْتُ مُتَرَدِّدًا فِي الْبِدَايَةِ : إِنَّهَا وَاحَةً بَعِيدَةً وَسَطَ الصَّحْرَاءِ دُونَ شَوَاطِئَ أَوْ أَبْرَاجِ : فَمَاذَا سَأَجِدُ هُنَاكَ ؟ ! لَكِنْ مَا إِنْ وَصَلْتُ حَتَّى تَغَيَّرَ كُلَّ شَيْءٍ ؛ نَخْلٌ يَمْلَأُ الْأَفْقَ ، وَعُيُونَ مَاءٍ دَافِئَةً، وَهُدُوءٌ يُشْبِهُ الْحُلْمَ قَالَ الْمُرْشِدُ السَّيَاحِيُّ :

يَا كَرِيمُ ، سِيوَةُ لَيْسَتْ مُجَرَّدَ وَاحَةٍ ، إِنَّهَا تَحْكِي حَضَارَةً عَرِيقَةً انْقَسَمْنَا إِلَى فِرَقٍ : فَرِيقٍ لِلْمِيَاهِ، وَآخَرَ لِلنَّخِيلِ ، وَكَانَ فَرِيقُنَا مَسْئُولًا عَنِ الْمَبَانِي الصَّدِيقَةِ لِلْبِيئَةِ.

أ) تَخَيَّرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ:

١ -معنى "التحقت": .... (دخلت - شاركت - اكتشفت – انضممت)

٢ - مضاد " هدوء ": .... (توتر - ضوضاء - تَعَب – ضيق)

ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ العِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ ، وَعَلَامَةَ (X) أَمَامَ العِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ - التَّحَقَّ الزملاء في الإجازة الصيفية بالمخيم الخاص بواحة سيوة. (   )

٢ - اشترك جميع الزملاء في مشروع المباني الصديقة للبيئة. (   )

جـ) لماذا تردد كريم في الالتحاق بذلك المُخيمِ؟

....

د) اختر الإجابة الصحيحة :

انكسرت........................ (المرءاة - المرءة - المرناة - المرآة)

(٤)

<u>استمع إلى الفِقْرَةَ التاليَةَ ، ثمَّ اسْتخرج منها ما يلي :</u>

صَمَّمْتُ مَعَ زُمَلَائِي مُجَسَّمًا لِمَدْرَسَةٍ تُبْنَى مِنْ مَوَادِّ الْوَاحَةِ ، وَتَعْمَلُ بِالطَّاقَةِ الشَّمْسِيَّةِ ، وَأَعْدَدْنَا لَوْحَةً صَغِيرَةً تَشْرَحُ فِكْرَتَنَا لِلزُّوَّارِ خُطْوَةً خُطْوَةً، وَفِي الْيَوْمِ الْخِتَامِي ، قَدَّمْتُ عَرْضًا عَنْ فِكْرَتِنَا أَمَامَ الحُضُورِ، وَقُلْتُ بِثِقَةٍ : إِذَا أَرَدْنَا أَنْ نُحَافِظَ عَلَى الْمُسْتَقْبَلِ ، فَعَلَيْنَا أَنْ نَحْتَرِمَ الْحَاضِرَ، صَفَّقَ الْحُضُورُ، وَقَالَتْ لِيَ امْرَأَةٌ سِيوِيَّةٌ : كَلَامُكَ يُشْبِهُ عَيْنَ كِلْيُوباترا ... صَافٍ وَصَادِقٌ . ضَحِكْتُ، وَنَظَرْتُ إِلَى الْوَاحَةِ الْمُمْتَدَّةِ ، وَأَدْرَكْتُ أَنَّ بَلَدَنَا جَمِيلٌ وَيَسْتَحِقُ أَنْ نَهْتُمْ بِهِ وَنُحَافِظَ عَلَيْهِ.

أ) هات ما يأتي:

١ -معنى "أعددنا" : .... ٢ -مضاد " ثقة " : ....

٣- مفرد "مواد" : ....

ب) أكمل ما يأتي:

١ -كانَ هَدَفُ المُجسم هو بيان عملها بـ...

٢ -يشترط .... لكي تحافظ على مستقبلنا.

جـ) بم شبهت المرأة كلام «كريم»؟

....

د) ضع خطا تحت الخبر، ثم بين نوعه فيما يأتي:

١ -إنَّ الحُراس ساهرون. ....

٢ -لعل الله يأتي بالفرج. ....

(٥)

<u>اسْتَمِعْ إِلَى الْفِقْرَةِ، ثُمَّ أَجِبْ:</u>

فِي الْمَسَاءِ وَبَيْنَمَا كَانَ يُوسُفَ يُرَتِّبُ أَدَوَاتِه الشخصية، تذكر أن مقبض الفرشاة كَانَ قَدِ انْفَلَتَ أَثْنَاءَ الْعَمَلِ، وَأَنَّهُ لَمْ يَتَوَقَّفْ وَقْتَهَا حَاوَلَ أَنْ يُطَمْئِنَ نَفْسَهُ: «رُبَّمَا لَا يُلَاحِظُ أَحَدٌ، وَرُبَّمَا سَقَطَ خَلْفَ الطَّاوِلَةِ، وَرُبَّمَا لَمْ يَكُنْ خَطَئِي أَصْلًا»، لَكِنَّهُ لَمْ يَسْتَطِعْ إِسْكَاتَ صَوْتِ ضَمِيرِهِ. فِي الصَّبَاحِ التَّالِي، وَقَفَ يُوسُفُ أَمَامَ غُرْفَةِ الْأَنْشِطَةِ مُتَرَدِّدًا: «هَلْ أُخْبِرُهُمْ فَيَتَّهِمُونَنِي بِالْإِهْمَالِ؟ هَلْ أَخْسَرُ مُشَارَكَتِي الْقَادِمَةَ؟»، ثُمَّ غَلَبَتْهُ فِكْرَةٌ وَاحِدَةٌ: هَلْ أَسْتَطِيعُ أَنْ أُوَاصِلَ الرَّسمَ وَأَنَا أُخْفِي مَا حَدَثَ ؟.

طَرَقَ الْبَابَ أَخِيرًا، وَقَالَ لِلْمُشْرِفِ بِهُدُوءٍ: "أَعْتَذِرُ؛ فَقَدْتُ جُزْءًا مِنَ الْفُرْشَاةِ الْمُخَصَّصَةِ لِي، وَأَنَا أَتَحَمَّلُ الْمَسْئُولِيَّةَ كَامِلَةً، وَمُسْتَعِدٌّ لِإِصْلَاحِهَا أَوْ دَفْعِ ثَمَنِهَا".

نَظَرَ إِلَيْهِ الْمُشْرِفُ، وَابْتَسَمَ قَائِلًا: "هَذَا هُوَ الْمَعْنَى الْحَقِيقِيُّ لِلْأَمَانَةِ".

أ)مَا الصِّرَاعُ الدَّاخِلِيُّ الَّذِي عَاشَهُ يُوسُفُ فِي صَبَاحِ الْيَوْمِ التَّالِي ؟

....

ب)مَاذَا قَرَّرَ يُوسُفُ فِي النَّهَايَةِ؟ وَمَاذَا فَعَلَ؟

....

ج) ضَعْ عَلامَةَ (√) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- يُوسُفُ طَالِبٌ لَدَيْهِ ضَمِيرٌ حَيٌّ وَيَتَحَمَّلُ الْمَسْئُولِيَّة. ( )

٢-عَاقَبَ الْمُعَلِّمُ يُوسُفَ عَلَى اعْتِرَافِهِ بِالْخَطأ. ( )

د)١- مَعْنَى (يُنظم):........................ ٢- مُضَادَّ(الاهْتِمَام) : ....

(٦)

اسْتَمِعْ إِلَى الْفِقْرَةِ، ثُمَّ أَجِبْ:

تَعَلَّمْنَا أَوَّلًا كَيْفَ تَبْقَى الْبُيُوتُ الْبَسِيطَةُ بَارِدَةً مِنْ دُونِ أَجْهِزَةٍ كَثِيرَةٍ فَالنَّوَافِذُ عَالِيَةٌ وَظِلَالٌ مِنَ النَّخِيلِ فِي كُلِّ مَكَانٍ.

زُرْنَا قَرْيَةَ (شَالِي) الْمَبْنِيَّةَ مِنَ الطِّينِ وَالْمِلْحِ، وَقَدْ صَمَدَتْ مِئَاتِ السَّنِينَ بِفَضْلِ جُدْرَانٍ سميكَةٍ وَفُتْحَاتِ تَهْوِيَةٍ ذَكِيَّةٍ.

قَالَ الْمُهَنْدِسُ : فِي سِيوَةَ تَعَلَّمْنَا كَيْفَ نَبْنِي دُونَ أَنْ نُؤْذِيَ الْأَرْضَ.

صَمَّمْتُ مَعَ زُمَلَائِي مُجَسَّمًا لِمَدْرَسَةٍ تُبْنَى مِنْ مَوَادُ الْوَاحَةِ وَتَعْمَلُ بِالطَّاقَةِ الشَّمْسِيَّةِ وَأَعْدَدْنَا لَوْحَةً صَغِيرَةً تَشْرَحُ فِكْرَتَنَا لِلزُّوَّارِ خُطْوَةً خُطْوَةً.

أ)اسْتَخْرِجُ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١-مُرَادِفَ (مُرْتَفِعَة):...........................٢-جَمْعَ (جِدَار): ....

٣-مُفْرَدَ (مُجَسَّمَات):...........................٤-مُضَادُّ (كَبِيرَة): ....

ب)كَيْفَ تَبْقَى الْبُيُوتُ فِي سِيوَةَ بَارِدَةً رَغْمَ حَرَارَةِ الصَّحْرَاءِ ؟.

....

جـ)مَا الْقَرْيَةُ الَّتِي زَارَهَا كَرِيمٌ وَأَصْدِقَاؤُهُ ؟ وَمَا مُوَاصَفَاتُهَا ؟

....

د) ضَعْ عَلَامَةَ (√) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ ، وَعَلَامَةَ (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١-تُبْنَى الْمَنَازِلُ فِي سِيوَةَ بِمَوَادٌ طَبِيعِيَّةٍ تُسَاعِدُ عَلَى التَّكَيُّفِ مَعَ الْبِيئَةِ. ( )

٢-مِنَ الْمَعَالِمِ السِّيَاحِيَّةِ فِي وَاحَةِ سِيوَةَ عَيْنُ كِلْيُوبَاتْرَا. ( )

٣-شَارَكَ الزُّمَلَاءُ فِي تَصْمِيمِ مُجَسَّمٍ لِمَدْرَسَةٍ تَعْمَلُ بِالطَّاقَةِ الشَّمْسِيَّةِ. ( )

٤-قَرْيَةٌ شَالِي بُنِيَتْ مِنَ الْأَحْجَارِ وَالرُّخَامِ. ( )

(٧)

<u>اسْتَمِعْ إِلَى الْفِقْرَةِ، ثُمَّ أَجِبْ:</u>

فِي إِجَازَةِ مُنْتَصَفِ الْعَامِ الْتَحَقْتُ بِمُخَيَّمٍ فِي وَاحَةِ سِيوَةَ.كُنْتُ مُتَرَدِّدا فِي الْبِدَايَةِ : إِنَّهَا وَاحَةٌ بَعِيدَةٌ وَسَطَ الصَّحْرَاءِ، دُونَ شَوَاطِئَ أَوْ أَبْرَاجٍ فَمَاذَا سَأَجِدُ هُنَاكَ؟

لَكِنْ مَا إِنْ وَصَلْتُ حَتَّى تَغَيَّرَ كُلُّ شَيْءٍ : نَخْلٌ يَمْلَأُ الْأُفُقَ، وَعُيُونُ مَاءٍ دَافِئَةٌ، وَهُدُوءٌ يُشْبِهُ الْحُلْمَ. قَالَ الْمُرْشِدُ السَّيَاحِيُّ: يَا كَرِيمُ، سِيوَةُ لَيْسَتْ مُجَرَّدَ وَاحَةٍ، إِنَّهَا تَحْكِي حَضَارَةً عَرِيقَةً. انْقَسَمْنَا إِلَى فِرَقٍ فَرِيقٌ لِلْمِيَاهِ، وَآخَرُ لِلنَّخِيلِ، وَكَانَ فَرِيقُنَا مَسْئُولًا عَنِ الْمَبَانِي الصَّدِيقَةِ لِلْبِيئَةِ. تَعَلَّمْنَا أَوَّلًا كَيْفَ تَبْقَى الْبُيُوتُ الْبَسِيطَةُ بَارِدَةً مِنْ دُونِ أَجْهِزَةٍ كَثِيرَةٍ فَالنَّوَافِذُ عَالِيَةٌ وَظِلَالٌ مِنَ النَّخِيلِ فِي كُلِّ مَكَانٍ.

أ)**أَكْمِلْ**: قَضَى كَرِيمٌ إِجَازَةَ مُنْتَصَفِ الْعَامِ فِي...

ب)مَا الْأَشْيَاءُ الَّتِي شَاهَدَهَا كَرِيمٌ عِنْدَ وُصُولِهِ إِلَى وَاحَةِ سِيوَةَ؟

....

ج)ضَعْ عَلَامَةَ (√) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١-كَانَ كَرِيمٌ مُتَحَمِّسًا فِي الْبِدَايَةِ لِزِيَارَةِ وَاحَةِ سِيوَةَ. ( )

٢-بُيُوتُ وَاحَةِ سِيوَةَ شَاهِقَةُ الارْتِفَاعِ وَتَصْمِيمَاتُهَا حَدِيثَةٌ. ( )

د)اسْتَخْرِجُ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١- مَعْنَى (أَصِيلة): ....٢-جَمْعَ (النَّافِذَة):...................................

(٨)

(أ)استمع إلى الفقرة التالية ، ثم استخرج منها ما يلي:

فِي مَسَاءٍ هَادِي ، كَانَتْ مَرْيَمُ جَالِسَةً تُفَكِّرُ، رَاهَا أَخُوهَا كَرِيمٌ فَقَالَ لَهَا : (مَا بِكِ يَا مَرْيَمُ ؟)

قَالَتْ مَرْيَمُ : أَتَمَنَّى أَنْ يَكُونَ لِي بَيْتُ أَلْعَابٍ خَاصٌ بِي) فَكَّرَ كَرِيمٌ: (كَيْفَ أَسْعِدُ أُخْتِي؟ جَلَسَ أَمَامَ جِهَازِهِ اللَّوْحِي، وَفَتَحَ تَطْبِيقَ التَّصْمِيمِ ثَلَاثِي الْأَبْعَادِ، وَبَحَثَ عَنْ نَمَاذِجَ لِبُيُوتٍ صَغِيرَةٍ، ثُمَّ بَدَأَ يُعَدِّلُ الْأَلْوَانَ وَالْأَحْجَامَ ، أَضَافَ نَافِذَةً جَمِيلَةً ، وَبَابًا يُفْتَحُ ، وَسَقْفًا قَابِلًا لِلْإِزَالَةِ.

١ -معنى (أريد): .... ٢ - مضاد (أحْزِنُ): ....

(ب) ضع علامة (٧) أو علامة (x) أمام ما يلي:

١-كانت مريم تتمنى أن يكون لها غرفة كبيرة خاصة بها. ( )

٢-جلس كريم أمام جهازه اللوحي : ليلعب الألعاب الإلكترونية. ( )

٣-فكر كريم كيف يُدْخِلُ السعادة على أخته. ( )

(جـ) ما التطبيق الذي استخدمه كريم على جهازه اللوحى ؟

....

(د) استخرج من الفقرة:

١-نعتًا ، واذكر علامة إعرابه: ....٢- خبرًا لفعل ناسخ: ....

٣-فعلًا مضارعًا منصوبًا:..................................٤-اسمًا من الأسماء الخمسة:............

(٩)

(أ) استمع إلى الفقرة التالية ، ثم استخرج منها ما يلي:

أَرْسَلَ التَّصْمِيمَ إِلَى الطَّابِعَةِ الثَّلَاثِيَّة الأَبْعَادِ بِمُسَاعَدَةِ وَالِدِهِ، وَفِي الْيَوْمِ التَّالِي تَسَلَّمَ الْقِطَعَ الْبِلَاسْتِيكِيَّةِ وَرَكَّبَهَا مَعَ وَالِدِهِ فِي الْبَيْتِ، ثُمَّ حَمَلَ الْمُفَاجَأَةَ لِأُخْتِهِ. صَاحَتْ مَرْيَمُ بِفَرَحٍ: (هَذَا أَجْمَلُ بَيْتٍ رَأَيْتُهُ !) قَالَ كَرِيمٌ مُبْتَسِمًا : حُلْمِي كَانَ أَنْ أَرَاكِ سَعِيدَةً... وَالتَّكْنُولُوجْيَا سَاعَدَتْنِي.

١ - معنى (الاتجاهات): .... ٢ - جمع (القطعة): ....

(ب) ضع علامة (√) أو علامة (x) أمام ما يلي:

١-أرسل كريم التصميم إلى الطابعة الثلاثية الأبعاد بمساعدة والده. ( )

٢ -تسلم كريم القطع البلاستيكية بعد أن أرسل التصميم بأسبوع. ( )

(جـ) ماذا قالت مريم بعد أن رأت المفاجأة التي أعدها لها أَخُوهَا ؟

....

(د) استخرج من الفقرة:

١ -حالًا: ....٢ -نعتًا ، واضبط آخره ....

ثانيًا :(القراءة) اقرأ ثم أجب:

(١)

اقرأ الفِقْرَةَ التَّالِيَةَ ، ثمَّ اسْتَخرج منها ما يلي:

فِي مَدْرَسَتِي تَعَلَّمْتُ أَنَّ الْأُمَمَ تُبْنَى بِالْعِلْمِ، وَأَنَّهُ الشَّيْءُ الْوَحِيدُ الَّذِي إِذَا امْتَلَكْنَاهُ، لَا تَسْتَطِيعُ أَيُّ قُوَّةٍ فِي الْعَالَمِ أَنْ تَقْهَرَنَا . هَلْ تَذْكُرُونَ فِي أَيِّ صَفٍّ تَعَلَّمْنَا هَذَا ؟ تَعَلَّمْتُ أَنْ أَحْتَرِمَ الْمُعَلِّمَ وَأُوَفِّيَهُ حَقَّهُ، وَأَنْ يَنَالَ مِنَّا كُلَّ التَّقْدِيرِ، فَهُوَ يَحْمِلُ أَعْظَمَ رِسَالَةٍ. أَذْكُرُ مُعَلِّمِي يَحْيَى، الَّذِي كَانَ يُنَادِينَا بِالْأَلْقَابِ الَّتِي نُحِبُّهَا وَنَحْلُمُ بِهَا عِنْدَمَا نَعْمَلُ فِي الْمُسْتَقْبَلِ ، وَكَانَ يُنَادِينِي بِ الْمُبَرْمِجِ الصَّغِيرِ ، وَأَذْكُرُ مُعَلِّمَتِي حَيَاةَ الَّتِي عَلَّمَتْنَا أَنَّ الْعِلْمَ حَيَاةٌ، وَأَنَّ الْمَدْرَسَةَ بَيْتُنَا الثَّانِي، وَأَنَّ الَّذِي يُحَافِظُ عَلَى مَدْرَسَتِهِ يُحَافِظُ عَلَى وَطَنِهِ.

١ -مَعْنَى (أعطيه حقه تامًا):.......................... ٢ - جَمْعَ (اللَّقَب): ....

ب) ضع علامة (√) أو علامة (x) أمام ما يلي:

١ - المعلم يحمل أعظم رسالة ويستحق كل التقدير. ( )

٢ - الَّذِي لَا يُحافظ عَلَى مدرسته يحافظ على وطنه. ( )

جـ) ما أهمية العلم كما فهمت مِنَ الفِقْرَة ؟

....

د) استخرج من الفقرة : ١- فعلًا مُضارعًا منصوبًا.. ....

(٢)

اقرأ الفِقْرَةَ التاليَةَ ، ثُمَّ استخرج منها ما يلي :

تَعَلَّمْنَا أَنَّ الصَّدَاقَةَ الْحَقِيقِيَّة تُقَاسُ بِالْمَوَاقِفِ وَبِالْقُدْرَةِ عَلَى التَّعَاوُنِ، تَعَلَّمْنَا قِيمَةَ الْاخْتِلَافِ، وَأَن نَتَصَالَحَ، وَأَنْ يَرْجُوَ بَعْضُنَا لِبَعْضٍ الْخَيْرَ عَرَفْنَا أَنَّ النَّجَاحَ لَا يَعْنِي إِفْشَالَ الْآخَرِينَ، بَلْ إِنَّ الْفَرِيق الْقَوِي هُوَ الَّذِي يَسِيرُ جَمِيعُ أَفْرَادِهِ مَعًا نَحْوَ الْأَمَامِ، يُسَاعِدُ بَعْضُهُمْ بَعْضًا وَلَا يَبْخَلُ أَحَدٌ مِنْهُمْ بِالنَّصِيحَةِ الصَّادِقَةِ. وَهُنَا فِي مَدْرَسَتِي، أَدْرَكْتُ قِيمَةَ أَسْرَتِي الَّتِي لَمْ تَدَّخِرْ جُهْدًا لِتَمْنَحَنِي حَتَّى فِي التَّعَلُّمِ شُكْرًا مَدْرَسَتِي الْحَبِيبَة. شُكْرًا أَسْرَتِي الْحَبِيبَة.

١ - مَعْنَى (فَعَلَتْ كُلَّ مَا تَسْتَطِيع). ....٢- مُضَادَّ (إِنْجَاح): ....

(ب) ضع علامة (√) أو علامة (×) أمام ما يلي:

١ - الْفَرِيقُ الْقَوِيُّ مَنْ يَتَعَاوَنُ أَفْرَادُهُ لِتَحْقِيقِ الْهَدَفِ. (   )

٢ - الصَّدَاقَةُ الْحَقِيقِيَّةُ تُقَاسُ بِطُولِ فَتْرَتِهَا. (   )

٣ -الْأَسْرَةُ لَهَا دَوْرٌ كَبِيرٌ فِي دَعْمِ أَبْنَائِهَا لِمُوَاصَلَةِ التَّعْلِيمِ. (   )

جـ) مَا صِفَاتُ الفريق القوي ؟ ....

د) استخرج من الفقرة : ١- خبرًا لحرف ناسخ ، واذكر نوعه. ....

٢-فعلًا مُضارعًا مَجْزُومًا. ....٣ -فعلًا مُضَارِعًا مرفوعا: ....

(٣)

اقرأ الفِقْرَةَ التاليَةَ ، ثُمَّ استخرج منها ما يلي :

يَكْشِفُ الدكْتُورُ مَجْدِي عَنْ أَسْرَارِ تَمَيْزِهِ فَيَقُولُ : (الثِّقَةُ فِي نَفْسِي وَفِي مَا أَفْعَلُهُ هِيَ مَبْدَا أَسَاسِيٌّ فِي حَيَاتِي كَمَا أَنَّ التَّوَاضُعَ وَالدِّقْةَ فِي الْعَمَلِ مِنْ أَهَمْ قِيَمِي. وَأَسْعَى دَائِمًا لِلْإِبْدَاعِ وَالتَّمَيْزِ فِي كُلِّ مَا أَقُومُ بِهِ) وَيُضِيفُ الدكْتُورُ مَجْدِي مَقُولَتَهُ الشَّهِيرَةَ : (تَخَيَّلْ أَنَّكَ تَتَسَلَّقُ جَبَلَ الْإِبْدَاعِ ، وَعِنْدَمَا تَصل لِلْقِمَّةِ سَتَكْتَشِفُ أَنَّ هُنَاكَ قِمَمًا أُخْرَى لِتَتَسَلَّقَهَا) وَهَذَا يَعْنِي أَنَّ طَرِيقَ التَّعَلُّمِ وَالنَّجَاحِ لَا يَنْتَهِي أَبَدًا.

١ - مَعْنَى (تَصْعَد): ....٢-مُضَادَّ (التَّكَبر) : ....

٣-جَمْع (سر): .... ٤-مُفْرَد (مَبَادِئ): ....

ب) أَكْمِلْ مَا يَلِي : ١ - يسعى الدكتور مجدي يعقوب لـ......................و ....

٢ - المبدأ الأساسي للدكتور مجدي يعقوب هُو...

جـ) اذكر أهم قيم الدكتور مجدي يعقوب...

د) استخرج من الفقرة:

١-فعلًا صحيح الآخر: ....٢ - فِعْلًا معتل الآخر.: ....

٣-خبرًا شبه جملة لحرف ناسخ..

(٤)

<u>اقرأ الفِقْرة التاليَةَ ، ثُمَّ تخير الصَّوَابَ مِمَّا بَينَ القَوْسَيْنِ :</u>

أَما النَّصِيحَةُ الثَّانِيَةُ فَهِي : اصْبِرُوا وَثِقُوا بِأَنْفُسِكُمْ تَذَكَّرُوا أَنَّ مَا يَأْتِي بِسُهُولَةٍ يَذْهَبُ بِسُهُولَةٍ ، فَالثِّقَةُ بِالنَّفْسِ مُهِمَّةٌ وَلَا تَسْتَمِعُوا لِلْأَفْكَارِ السَّلْبِيَّةِ ، وَلْيَكُنْ مَبْدَؤُكُمْ هُوَ الْمُثَابَرَةَ فِي الْعَمَلِ ، فَلَا تَسْتَسْلِمُوا ، وَلَا تَتَأَثَّرُوا بِالتَّفْكِيرِ السَّلْبِيِّ : فَإِنَّهُ يُثَبِّطُ الْعَزِيمَةَ.

١-معنى (المثابرة): .... (الانقطاع - المداومة – الإصرار)

٢ - مُضَادُّ (يُثَبِّط): .... (يَهْدِي - حفر – يقاوم)

ب) ضع علامة (√) أَوْ عَلَامَةَ (×) أَمَامَ مَا يَلِي:

١ -التفكير السلبي يقوي العزيمة. ( )

٢ - المثابرة في العمل تساعد الإنسان على الوصول إلى هدفه. ( )

جـ) كيف تكون إنسانًا مُثَابِرًا كما فهمت مِنَ الفقرة ؟..

د) استخرج من الفقرة:

١ -خَبَرًا لمبتدأ: ....٢ - خبرًا لفعل ناسخ ، واذْكُرْ نَوْعَه: ....

٣-مَفْعُولًا به: ....٤-خبرًا لحرف ناسخ، واذكر نوعه : ....

(٥)

<u>اقرأ الفِقْرَةَ التاليَةَ ، ثُمَّ استخرج منها ما يلي :</u>

مَعَ نِهَايَةِ الْيَوْمِ شَعَرَ الْجَمِيعُ بِتَعَبٍ شَدِيدٍ ، فَأَعَادُوا الْأَدَوَاتِ إِلَى الْحَقِيبَةِ، وَغَادَرُوا يَتَبَادَلُونَ الضَّحِكَاتِ . فِي الْمَسَاءِ ، وَبَيْنَمَا كَانَ يُوسُفُ يُرَتِّبُ أَدَوَاتِهِ الشَّخْصِيَّةَ ، تَذَكَّرَ أَنَّ مِقْبَضَ الْفُرْشَاةِ كَانَ قَدِ انْفَلَتَ أَثْنَاءَ الْعَمَلِ ، وَأَنَّهُ لَمْ يَتَوَقَّفْ ، وَقْتَهَا حَاوَلَ أَنْ يُطَمْئِنَ نَفْسَهُ : (رُبَّمَا لَا يُلَاحِظُ أَحَدٌ، وَرُبَّمَا سَقَطَ خَلْفَ الطَّاوِلَةِ ، وَرُبَّمَا لَمْ يَكُنْ خَطَئِي أَصْلًا) ، لَكِنَّهُ لَمْ يَسْتَطِعْ إِسْكَاتَ صَوْتِ ضَمِيرِهِ.

١ -مَعْنَى (رحلوا): .... ٢-مفرد (مَقَابِضُ): ....

٣ - مُضَادُّ (يُبعثِرُ): .... ٤ -جمع (الأداة): ....

ب) أَكْمِلْ مَا يَلِي :

١-انقلتَ. ....الفُرْشَاةِ من يوسف أثناء العمل.

٢ -لم يستطع يوسف إسكات صوت ....

ج) بم شعر الفريق في نهاية اليوم ؟ وماذا فعلوا ؟

....

د) استخرج من الفقرة : ١- نعتًا : ....٢- مضافًا إليه: ....

٣- خبرًا لفعل ناسخ: ....، واذكر نوعه: ....

(٦)

<u>اقرأ الفقرة التالية ، ثم تخير الصواب مما بين القوسين:</u>

فِي الصَّبَاحِ التَّالِي ، وَقَفَ يُوسُفُ أَمَامَ غُرْفَةِ الْأَنْشِطَةِ مُتَرَدِّدًا : (هَلْ أُخْبِرُهُمْ فَيَتهمُونَنِي بِالْإِهْمَالِ ؟ هَلْ أَخْسَرُ مُشَارَكَتِي الْقَادِمَةَ ؟) ثُمَّ غَلَبَتْهُ فِكْرَةٌ وَاحِدَةٌ : (هَلْ أَسْتَطِيعُ أَنْ أُوَاصِلَ الرَّمَ وَأَنَا أُخْفِي مَا حَدَثَ ؟) طَرَقَ الْبَابَ أَخِيرًا ، وَقَالَ لِلْمُشْرِفِ بِهُدُوءٍ : (أَعْتَذِرُ: فَقَدْتُ جُزْءًا مِنَ الْفُرْشَاةِ الْمُخَصَّصَةِ لِي ، وَأَنَا أَتَحَمَّلُ الْمَسْئُولِيَّةَ كَامِلَةً ، وَمُسْتَعِدٌّ لِإِصْلَاحِهَا أَوْ دَفْعِ ثَمَنِهَا).

١ - مَعْنَى (طَرَق): .... (دفع - دق – أغلق)

٢ - مُضَادُّ (أُخْفِي): .... (أظهر - أُحدِث – أَفْقِد)

ب) ضَعْ عَلَامَةَ (√) أَوْ عَلَامَةُ (×) أَمَامَ مَا يَلِي:

١ -واصل يوسف الرَّسْمَ وأخفَى مَا حدثَ عَنِ الجَميع. ( )

٢ - يلتزم يوسف بأداب الاستئذان ويتحلى بالمسئولية. ( )

جـ) ما سبب تردد يوسف قبل التَّحَدُّثِ مع المشرف ؟ ....

د) استخرج من الفقرة : ١- معرفة: ....٢- اسم نكرة: ....

(٧)

<u>اقرأ الفِقْرَةَ التاليَةَ ، ثُمَّ استخرج منها ما يلي :</u>

اسْتَقْبَلْتُ الْأَنْبِيَاءَ عَلَى أَرْضِي ، وَخَرَجَتْ مِنْ أَرْضِي السَّيِّدَةُ هَاجَرُ وَالسَّيِّدَةُ مَارِيَّةُ الْقِبْطِيَّةُ، وَذُكِرْتُ فِي الْكُتُبِ الْمُقَدَّسَةِ مَرَّاتٍ وَمَرَّاتٍ ، وَمِمَّا قِيلَ فِي فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ : ادْخُلُوا مِصْرَ إِن شَاءَ اللَّهُ آمِنِينَ) أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيَّ بِالْأَمَانِ، أُحِبُّ الضَّيْفَ وَأَسْتَقْبِلُهُ بِالْمَحَبَّةِ ، فَتَحْتُ أَبْوَابِي مُرَحْبَةً بِالْمَلَابِينِ عَبْرَ الْعُصُورِ.

١ - مَعْنَى (سالمين): .... ٢ - جمع (مرة): ....

ب) ضَعْ علامة (√) أو علامة (×) أمام ما يلي:

١ - ورد ذكر مصر في الكتب المقدسة مرة واحدة فقط. ( )

٢ - مصر استقبلت الأنبياء على أرضها. ( )

جـ) كيف تستقبل مصر ضيفها ؟...

د) استخرج من الفقرة:

١ -مفعولًا به ، وأعربه : .... ٢-مضافًا إِلَيْهِ : ....

٣-معرفة ، واذكر نوعها: .... ٤-اسمًا نكرة : ....

(٨)

اقرأ الفقرة التالية ، ثم تخير الصواب مما بين القوسين:

أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيَّ بِثَرَوَاتٍ عَدِيدَةٍ ، وَشَعْبِي مِنْ أَعْظَمِ ثَرَوَاتِي ، فَنَحْنُ هُنَا مُنْذُ بَدْءِ التَّارِيخِ . يَا أَبْنَاءَ مِصْرَ .. مِصْرُنَا الْآمِنَةُ أَمَانَةٌ بَيْنَ أَيْدِيكُمْ تَذَكَّرُوا أَنَّ عَلَى هَذِهِ الْأَرْضِ نَفْسِهَا مَشَى أَجْدَادُكُمْ مُنْذُ آلَافِ السِّنِينَ . لَقَدْ سَلَّمُوهَا لَكُمْ آمِنَةً ، وَمُهِمَّتُكُمْ أَنْ تُحَافِظُوا عَلَيْهَا كَذَلِكَ : آمِنَةً ، سَالِمَةً ، حُرَّةً ، أَبِيَّةً، مُتَطَوِّرَةً لِأَبْنَائِكُمْ مِنْ بَعْدِكُمْ.

١ -المراد بـ (ثروات) : .... (عملات - خيرات - مدخرات – كنوز)

٢ - مضاد (أبية): ....(عزيزة - كبيرة - ذليلة – كريمة)

ب) أكمل ما يلي:

١ - سلَّمَ لنا الأجداد مصر..

٢ - شعب مصر من .... ثرواتها.

ج) ما واجبنا نحو مصر ؟ ....

د) استخرج من الفقرة:

١ -مضافًا إليه: ....٢ -نعتًا ، واذكر علامة إعرابه: ....

٣-فعلًا مضارعًا: ....٤- اسم معرفة : ....

(٩)

اقرأ الفقرة التالية ، ثم تخير الصواب مما بين القوسين:

أما النصيحة الثانية فهي : اصبروا ، وثقوا بأنفسكم تذكروا أن ما يأتي بسهولة يذهب بسهولة فالثقة بالنفسِ مُهِمَّةٌ ، ولا تستمعوا للأفكار السلبية، وليكن مبدؤكم هو المثابرة في العمل، فلا تستسلموا ، ولا تتأثروا بالتفكير السلبي ؛ فإنَّه يُثبط العزيمة.

١-مُرادف (المُثابرة) ....   (المطالعة - المقاومة - المداومة – الإخلاص)

٢-مضاد (يُثبط). ....   (يبني - يُشجع - يُجدد – يُظهر)

أكمل : لا بد أن نبتعد عن الأفكار....................فهي................... العزيمة

و ركزت النصيحة بالفقرة على صفتين هما .... بالنفس، ....

(١٠)

<u>اقرأ الفِقْرَةَ التاليَةَ ، ثُمَّ استخرج منها ما يلي :</u>

والنصيحة الثالثة هي: تحلوا بالتواضع وتعاونوا فلا تظنُّوا أنكم الأفضل، وتمسكوا بالعمل الجماعي المحاربة الجهل والمرض، واعلموا أن لكل منكم رؤيته الخاصة ؛ فاحترموا آراء الآخَرِينَ ، فالاختلاف يجعلنا أقوى. قصة الدكتور مجدي يعقوب تُذكرنا أنَّ الخيال والطموح والإصرار يُمكن أن يحولوا الحلم إلى حقيقة.

١-كلمةً بمعنى (اتصفوا ب): ....٢-المقصود بـ (وجهة نظره): ....

٣-مضاد (التكبر): .... ٤- جمع (رأي) : ....

ب)اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١-تعتمد محاربة الجهل والمرض على.......................................

(العمل الفردي المتميز - العاطفة القوية - العمل الجماعي المتكامل - القُوَّةِ والعنف)

٢-أساس العمل الجماعي الناجح هو. ....

(كثرة الخلاف - التمسك بالرأي - احترام الرأي الآخر - التسرع في الأداء)

(١١)

<u>أ) اقرأ الفقرة التالية ، ثم استخرج منها ما يلي:</u>

وَقَدْ أَشَارَ التَّقْرِيرُ إِلَى أَنْ ٦٠% مِنْ هَذِهِ الشَّرِكَاتِ تَرَى أَنَّ التَّحولَ الرَّقْمِيَّ - أَي اسْتِخْدَامَ التَّكْنُولُوجْيَا فِي جَمِيعِ مَجَالَاتِ الْعَمَلِ - هُوَ الْعَامِلُ الْأَكْبَرُ الَّذِي سَيُؤَثِّرُ فِي أَنْوَاعِ الْوَظَائِفِ فِي الْمُسْتَقْبَلِ ، وَأَوْضَحَ أَنْ أَغْلَبَ الْوَظَائِفِ سَتَشْتَرِطُ مَحْوَ الْأُمِّيَّةِ التَّكْنُولُوجِيَّةِ ، وَأَنَّ أَكْثَرَ الْوَظَائِفِ الَّتِي سَتَنْتَشِرُ هِيَ الْمُرْتَبِطَةُ بِالتَّقْنِيَّةِ مِثْلَ : خُبَرَاءِ الذَّكَاءِ الإِصْطِنَاعِي، وَمُبَرْمِجِي الْحَاسِبُ الْآلِي، وَمُهَنْدِسِي حِمَايَةِ الْبَيَانَاتِ وَالْأَمْنِ السِّيبَرَانِي، وَمُتَخَصْصِي الْمَالِيَّاتِ وَالتَّكْنُولُوجْيَا.

١ -مَعْنَى (تأمين شبكات الإنترنت): ....٢ -مُفْرَدَ (تَقَارِير): ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (×) أَمَامَ مَا يَلِي:

١-التحول الرقمي يعني استخدام التكنولوجيا في كل مجالات العمل. ( )

٢- أكثر الوظائف في المستقبل سترتبط بالتقنية. (   )

(ج) ماذا ستشترط أغلب الوظائف في المستقبل ؟

....

(١٢)

أ) اقرأ الفقرة التالية، ثم استخرج منها ما يلي:

كَمَا سَتَظْهَرُ وَظَائِفُ جَدِيدَةٌ تَهْتَمُّ بِحِمَايَةِ كَوْكَبِنَا مِثْلَ : مُهَنْدِسِي الْبِيئةِ، وَمُتَخَصِّصِي الطَّاقَةِ الْمُتَجَدِّدَةِ، وَخُبَرَاءِ السَّيَّارَاتِ الكَهْرَبَائِيَةِ وَالْقِيَادَةِ الذَّاتِيَّةِ. وَأَشَارَ التَّقْرِيرُ إِلَى أَنَّ التَّوْظِيفَ فِي السَّنَوَاتِ الْقَادِمَةِ سَيَتَطَلَبُ أَيْضًا مَهَارَاتٍ حَيَاتِيَةً مُهِمَّةً : مِثْلَ : الْقُدْرَةِ عَلَى الابْتِكَارِ، وَالْمُرُونَةِ فِي التفكير، وَحَلَّ الْمُشْكِلاتِ، وَالتَّكْيِفِ السريع ، والتَّعَلُّمِ مَدَى الْحَيَاةِ، يَا أَصْدِقَائِي، هَذَا يَعْنِي أَنَّ الْمُسْتَقْبَلَ سَيَكُونُ لِمَنْ يَبْحَثُ عَنِ الْحُلُولِ لَا الْأَعْذَارِ، وَلِمَنْ يُتَّقِنُ التَّكْنُولُوجْيَا وَيُفَكِّرُ بِطَرِيقَةٍ مُبْتَكَرَةٍ!

١ -مَعْنَى (يُجيد): ....٢ -جَمْعَ(خَبِير): ....

(ب) ضَعَ عَلَامَةَ (√) أَوْ عَلَامَة (×) أمام ما يلي:

١ - سيكون المستقبلُ لِمَنْ يَبْحَثُ عن الحلول ويتقن التكنولوجيا. (   )

٢-التَّمَسُّكُ بِالْوَظَائِفِ التَّقْلِيدِيَّةِ يَحْمِي الْإِنْسَانَ مِنْ تَحَدِّيَاتِ الْمُسْتَقْبَلِ. (   )

(ج) ما المهارات الحياتية المطلوبة للتوظيف في الْمُستقبل ؟

....

ثالثًا :(النصوص الشعرية) اقرأ ثم أجب:

١ -اقرأ، ثم أجب:

عَلَيْكَ بِالْعِلْمِ فَاطْلُبُهُ بِلَا كَسَلِ   واعْمَل فَإِنَّ حيَاة الْعِلْمِ بالْعَمَل
عِلْمٌ بِلَا عَمَلٍ لَا تَسْتَفِيدُ بِهِ   وَلَا تُفِيدُ فَتَمْضِي خَائِبَ الْأَمَلِ
كَمْ مِنْ غَنِيٍّ جَمِيعُ النَّاسِ تَجْهَلُهُ   وَعَالِمِ صِيتُهُ فِي السَّهْلِ وَالْجَبَلِ

أ)هاتِ مَا يَأْتِي:
١ -معنى "عليك به " : .... ٢ -مضاد "الأمل " : ....
ب) أكمل ما يأتي:
١- كلمتا " ....،................." لهما نفس النهاية.
٢-"اطلبه " أسلوب........................، وغرضه........................
جـ) ما الجمال في قول الشاعر: « وعالم صِيتُهُ فِي السَّهْلِ وَالْجَبَل »؟
....
د) علام بدل التعبيرُ" كَمْ مِنْ غَنِيٌّ "؟..
هـ) لماذا يدعو الشاعر إلى طلب العلم دون كسل ؟............................
و) اختر: .... يبعث في النفس إحساسا جميلا. (التفاؤل - التفائل - التفول – التفاءل)
<u>٢-اقرأ، ثم أجب:</u>

عِلْمٌ بِلَا عَـمَلٍ لَا تَسْتَفِيـــدُ بِهِ   وَلَا تُفِـيدُ فَتَمْضِي خَـائِبَ الْأَمَلِ
كَمْ مِنْ غَنِيٌّ جَمِيعُ النَّاسِ تَجْـهَلُهُ   وَعَالِمِ صِيتُهُ فِي السَّهْـلِ وَالْجَبَلِ
قُلْ لِلَّذِي بَاتَ فِي الْأَمْوَالِ مُشْتَغِلًا   إِنِّي عَنِ الشُّغْلِ بِالْأَمْوَالِ فِي شُغْلِ

أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
١ -معنى "صيب " : .... (شهرة - مساعدة - محبة - أهمية)
٢ - مضاد "تمضي ": .... (تتقدم - تتيسر - تبقى - تتحسن)
ب) ضَعْ عَلامَةَ (✓) أو (X) أمام العبارة التالية :
١ -العلم يرفع شأن صاحبه بين الناس. (   )
٢ - جمع المال يعوق الإنسان عن تحصيل العلم. (   )
جـ) استخرج من البيتين:
١ - تعبيرًا مجازيًا : ....
٢- كلمتين لهما نفس الصوت: ....
د) ما الجمال في قول الشاعر: «بَاتَ فِي الْأَمْوَالِ مُشْتَغِلًا»؟
....
هـ) كيف تخلد سيرة العلماء بين الناس ؟
....

٣-اقرأ، ثم أجب:

ما للكســول　　قِيمَةُ بينَ المَلَا
ولا الخمـول　　سُلَّمُ إِلَى العُلا
إنَّ الهـــم　　تَبْنِي الأُمَـــــم

أ) اخْتَرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ:

١- مرادف "العلا" : ....(الشَّهْرَةُ - الرِّفْعَةُ - الكِبْرِيَاءُ - الرَّاحَةُ)

٢ -مضاد "الْخُمُولِ " : ....(الْحَرَكَةُ - اليَقَظَةُ - النَّشَاطُ - العَزِيمَةُ)

ب) أكمل:- كَلِمَتا ....،................. لَهُمَا نَفْسُ النِّهَايَةِ.

ج) بِمَ يَصِفُ الشَّاعِرُ الكَسُول في الأبياتِ السَّابِقَةِ ؟. ....

د) مَا الجَمَالُ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ: «إِنَّ الهِمَمِ تَبْنِي الأمم »؟.....................

ه)لتحرص على وقتك يا طالب العلم(حدد الفعل، ثم أعربه في الجملة السابقة)

....

٤-اقرأ، ثم أجب:

ولا الخمـول　　سُلَّمُ إِلَى العُلا
إنَّ الهـــم　　تَبْنِي الأُمَـــم
خير الشيم　　أن نعمـــــلا

أ) هات:

١- مرادف "الهمم" : ....٢ - مضاد "تبني " : ....

٣- مُفْرَد "الشيم" : ....

ب) كَيْفَ تُبْنَى الْأُمَمُ كَمَا يَرَى الشَّاعِرُ؟ ....

ج) ما الجَمَالُ فِي "سُلَّمٌ إِلَى العُلَا"؟ ....

د) بِمَ تَصِفُ شَخْصِيَّةَ الشَّاعِرِ مِنْ خِلَالٍ فَهْمِكَ لِلْأَبْيَاتِ ؟

....

ه) ضَعْ عَلَامَةَ (√) ، أو علامة (X) أمام العبارة التالية:

١-" لا ترضِ بالذل ". علامة إعراب ما تحته خط السكون.(　　)

٥-اقرأ، ثم أجب:

مَجْـــدُ الْبِلَادِ   بِالشَّبَابِ الْعَامِلِينَ
وَالِاجْتِهَادُ لِلْعُلَا   نهـــج مبــــين
هبــــوا إذن   وَاجْنُـوا الثَّمَـــن

أ)استخرج من الأبيات :

١ - مَعْنَى (الرفعة) : .... ٢- مُضَادَّ (ازْرَعُوا): ....

٣ -جَمْعَ (البلد) : .... ٤ -مُفْرَدَ (الْأَثْمَانِ) : ....

٥- كَلِمتَينِ لهما نفسُ النَّهَايَة : .... ، ....

٦- تَعْبِيرًا مَجَازِيًّا : ....

ب) أكمل ما يلي : - تتقدم البلاد...

جـ) ما الجمال في قولِ الشَّاعِرِ : (هُبُوا إِذَنْ) ؟................................

٦-اقرأ، ثم أجب:

إِنَّ الْعَمـَل   يُحْيِي الأمل
سِرُّ الْوُجُود   فيه نسود
فِي الْعَالَمِين

أ) هات:

١ - مَعْنَى (أساس): .... ٢ - مُضَادَّ (يميتُ) : ....

٣-تَعْبِيرًا مَجَازِيًّا: ....

٤- كَلِمتَين لهما نفسُ النَّهَايَةِ........................،...........................

ب) ضع علامة (✓) أو علامة (×) أَمَامَ مَا يَلِي:

١ -العمل والاجتهاد وسيلتان لنهضة البلاد وسيادتها. (   )

٢ - يَدْعُونَا الشَّاعرُ في الأبيات للحفاظ على البيئة. (   )

جـ) ماذا يقصد الشَّاعِرُ بعبارة : (إِنَّ الْعَمَلِ يُحْيِي الْأَمَل) ؟

....

٧-اقرأ، ثم أجب:

ما للكســول   قِيمَةُ بينَ المَلَا
ولا الخمـول   سُلَّمُ إِلَى العُلا
إنَّ الهـمـــم   تَبْنِي الأُمَـــم

أ) تَخَيرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ:

١ - مَعْنَى (الخُمُولُ): .... (البطء - الكسل – الفوضى)

٢ - مضاد (تَبْنِي): .... (تهدم - تيأس – تنبط)

ب) استخرج من الأبيات : - تعبيرًا مجازيًا : ....

ج) ما عاقبة الكسل كما فهمت مِنَ الأبيات ؟..................................

د) أكمل :

(مَا لِلْكَسُولِ قِيمَةٌ بَيْنَ الْمَلَا)تَعْبِيرٌ جَمِيلٌ يُوَضّحُ أن.........................

<u>٨-اقرأ البَيْتَيْنِ التَّالِيَيْنِ ، ثُمَّ أَجِبْ:</u>

عَلَيْكَ بِالْعِلْمِ فَاطْلُبْهُ بِلَا كَسَـلِ   واعْمَـل فَإنَّ حيَاة الْعِلْمِ بالْعَمَل

عِلْمٌ بِلَا عَمَلٍ لَا تَسْتَفِيـدُ بِهِ   وَلَا تُفـِيدُ فَتَمْضِي خَائِبَ الْأَمَلِ

أ) تخير الصواب مِمَّا بين القوسين:

١ - مُرادف (عَلَيْكَ) .... (اعْلَمْ - أَفْهَمْ – الْزَمْ)

٢ - مضاد (تَمْضِي) .... (تَذْهَب - تَبْقَى – تُسَافِر)

ب) ضَعْ عَلَامَةَ (√) أَوْ عَلَامَةَ (×) أَمَامَ مَا يَلِي:

١ - يتحدث البيتان عن تعلم العلم وعدم العمل به. (   )

٢ - الذي لا يستفيد من علمه يصبح خائب الأمل. (   )

ج) إلام يدعونا الشَّاعِرُ فِي البيتين ؟

....

د) استخرج من البيتين ما يلي:

١ - كلمتين نهايتهما متماثلة .... ، ....

٢- أسلوب أَمْرٍ ، ووضّح الغرضَ مِنْهُ ....

٣ - تَعْبِيرًا مَجَازِيًّا. ....

<u>٩-اقْرَأ البَيْتَيْنِ التَّالِيَيْنِ ، ثُمَّ استخرجُ مِنْهَا مَا يَلِي:</u>

كَمْ مِنْ غَنِيٍّ جَمِيعُ النَّاسِ تَجْـهَلُهُ   وَعَالِمٍ صِيتُهُ فِي السَّهْـلِ وَالْجَبَلِ

قُلْ لِلَّذِي بَاتَ فِي الْأَمْوَالِ مُشْتَغِلًا   إِنِّي عَنِ الشُّغْلِ بِالْأَمْوَالِ فِي شُغْلِ

١ -معنى (شهرته): .... ٢ - مفرد (السهول) : ....

٣- كلمتين لهما نفس النهاية .... ، ....

٤- تعبيرًا مَجَازيا. ....

٥- تَعْبِيرًا يَدُلُّ عَلَى الْكَثْرَة : ....

ب) ضَعْ عَلَامَةَ (√) أَوْ عَلَامَةَ (×) أَمَامَ مَا يَلِي:

١-الْعِلْمُ يَرْفَعُ شَأْنَ صَاحِبِهِ بَيْنَ النَّاسِ. ( )

٢-الَّذِي يَمْلِكُ الْمَالَ لَا يَحْتَاجُ الْعِلْمَ. ( )

ج) مَا النَّصِيحةُ الَّتِي قَدَّمَهَا لَنَا الشَّاعِرُ فِي البيتِ الثَّانِي ؟

....

١٠ (أ) اقرأ البيتين التاليين ، ثم أجب عمايأتي:

وطن بِالْحَقِّ نُؤَيِّدُهُ وَبِعَيْنِ اللَّهِ نُشَيدة

ونحـسـنه ونـزينه بمآثرنا ومســاعينا

١-مرادف (نبنيه): .... ٢ - مفرد (أوطان) : ....

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (√) أَوْ عَلَامَةَ (×) أَمَامَ مَا يَلِي:

١ -مِنْ أُسُسِ بِنَاءِ الوطن إقامَةُ الحَقِّ والعدل. ( )

٢ - حضارَةُ الأَجدَادِ تُغنِي المصريينَ عَنِ العَمَلِ والبناء. ( )

(ج) ما الجمالُ فِي قول الشاعِرِ : (وَبِعَيْنِ اللهِ نُشَيِّدُهُ) ؟ ....

١١اقرأ البيتين التاليين ، ثُمَّ تخير الصَّوَاب مِمَّا بَيْنَ القوسَينِ :

وَنُحـسـنُهُ وَنُـــزَيِّنُه بِمَاثِرِنَا وَمَـســاعـيـنا

نَتَّخِذُ الشَّمْسَ لَهُ تَاجَا وَضُحَاهَا عَرْشًا وَهَاجَا

١ - مرادف (مَساعِينًا) : .... (ثرواتنا - أعمالِنَا – بلادِنَا)

٢ - جمعُ (عَرش) : .... (شعائر - مشاعِر – عروش)

(ب) أكمِلْ مَا يَلِي -:

١- ذكر الشاعِرُ أَنَّ المصريين سيزينُونَ وطنَهُمْ ويحسنُونَهُ ....

٢ - مصر هي أصل.................. وبدء ....

(ج) استخرج من البيتَيْنِ :

١- تشبيهًا ، ووضّحْهُ........................ ٢ - كلمتَيْنِ لَهُمَا نفس النهايَةِ : ....

رابعًا :(القواعد النحوية):

ميز الفعل المضارع في كل جملة وأعربه:

١ - الابن الصالح يطيع والديه...
٢- لا تعامل الناس معاملة سيئة...
٣- عليكم أن تكونوا صادقين...
٤- لتشهدوا بالحق أمام القاضي..
٥- لا تُشَوِّهوا منظر المتحف...
٦- لتحرصوا على نجاح مصنعكم...
٧- لم يحقق الفريق الفوز في المباراة..
٨- ابذل جهدك ؛ لتكون ذا شأن..
٩- المخلصون لا يهملون أوطانهم...

صوب الخطأ في كل جملة مما يأتي:

١- يحلم الأب بنجاح أبناؤه. ....
٢- ذا العلم محبوب. ....
٣- مارس الرياضة كي تحافظُ على صحتك. ....
٤- أحب. أن تكونون مثقفين. ....
٥- أتمرن كي أفوزِ في المسابقة. ....
٦- لم يحضرَ طلابنا الحفل . ...
٧- يساعدَ المؤمن جاره. ....
٨- إن الرابحون مسرورون. ....
٩- لترتبون المقاعد في المكتبة. ....
١٠- كونوا رابحون في الحياة. ....
١١ - إن أبوك يَجِدُّ في عمله. ....
١٢- لا تخالفون قواعد الرحلة. ....

١٣ - اهتم بعملك لتصبح ناجحًا. ....

١٤- إنهم عاملين بجد. ....

١٥- العاقلون يُراعوا مشاعر الآخرين. ....

اضبط ما تحته خط مبينًا السبب:

١ - لتكن عاملا بجد - اجتهد لتكون ذا شأن..

٢ - لا تقصر في عملك - المخلص لا يقصر في عمله ....

٣- أنا لا أزعج الناس - لا تزعج الناس بأفعالك..

ضع خطا تَحْتَ الفِعْلِ، وَحَدِّدْ نَوْعَهُ (صَحِيحُ الآخر - معتل الآخر):

١- يُكَرِّمُ المُعَلِّمُ المُتَفَوِّقِينَ. ....

٢- حَرَصَ المِصْرِيُّ عَلَى خِدْمَةِ الوَطَنِ. ....

٣- يَقْضِي الحَاكِمُ بِالحَقِّ. ....

٤- دَعَا الرَّجُلُ رَبَّهُ. ....

٥ - يَتَأَمَّلُ الجَدُّ مَنْظَرَ الغُرُوبِ. ....

٦ - يَرْجُو الوالِدُ النَّجَاحَ لِأَبْنَائِهِ. ....

أَكْمِل بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ بَيْنَ القَوْسَيْنِ:

١-......................اللاعب مُسْرِعًا. (فِعْلٌ مُضَارِعٌ صَحِيحُ الْآخِرِ)

٢- ....الطِّفْلُ القُمَامَةَ فِي السِّلَةِ. (فِعْلٌ مَاضٍ مُعتَلُّ الْآخِرِ)

٣- .... الطَّائِرُ فِي الصباح. (فِعْلٌ مُضَارِعٌ مُعتَلُ الْآخِرِ)

٤- .... الجمهور للاعبين. (فِعْلٌ مَاضٍ صَحِيحُ الآخر)

اضبط آخر الفعل المُضَارِعَ فِي كُلِّ جُمْلَة:

١- نَصَحَنِي مُعَلِّمِي أَن أَنظُم وَقْتِي. ....

٢- سعيتُ لِأَنَال التَّفَوقَ. ....

٣- يَا رَجُلٌ ، لَا تَظْلِم أَحَدًا. ....

٤- لَمْ أَتَكَاسَل عَنْ أَدَاءِ وَاجِبِي. ....

٥- لا تُؤَجل عَمَلَ اليَوْمِ إِلَى الغَدِ. ....

٦- لَنْ أَتَنَازَل عَن حَقِّي. ....

صوب الخطأ في الفِعْلِ المُضَارِع فِيمَا يَأْتِي:

١- لم يَتَجَولَ السَّائِحُ فِي المُتحف أمين. ....

٢- أَتَمَنَّى أَنْ أُسَافِر إلى الخارج ....

٣- لِتَسْتَقْبِلَ ضَيْفَكَ بِتَرْحِيب. ....

٤- لَمْ يَسْمو الوَطَنُ إِلَّا بِالعِلْمِ. ....

استخرج النعت والمنعوت:

١-استقبلت الزائرين الودودين...

٢- هذا الكون الفسيح مليء بالأسرار...

٣- رأيت تلميذات مؤدبات في الفصل...

٤- مررت بصديقين مخلصين...

أكمل بـ (نعت) مناسب، واضبطه بالشكل:

١- قرأت كتابًا ....

٢- سلمت على فائزين ....

٣- أصبح الموظفان..................مجتهدين .

٤- إن القصائد.................... مفيدة.

الحدائق.................................تتفتح فيها الأزهار.

أكمل مكان النقط بـ (منعوت) مناسب

١-المجتهدون............................ ناجحون.

٢- في المصنع الـ .... المتطورة.

٣- كرمت الدولة الـ.......................المتفوقة.

٤-شاهدت الـ................ المخلصين يعملون.

صوب الخطأ في الجمل الآتية:

١- جاء المهندسون المتطوعينَ. ....

٢- أدينا الواجباتِ الصعبةً. ....

٣- مررت بصديقةٍ وفيةً ....

٤- إن المحاضرات الجديدةُ مفيدةٌ. ....

٥- استقبلت الضيوفَ مبتسمونَ. ....

٦- عادت البنتانِ من المدرسة متعبتانِ. ....

٧- يذهب البطل إلى ميدان القتالِ شجاعٌ . ...

٨- نعمل على تقدم الوطنِ مخلصونُ. ....

تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- شكرت الطالبة................على تفوقها.(المتفوقتان - المتفوقةَ - المتفوقةِ - المتفوقات)

٢- لعل الكاتب.............يحظى بالتقدير. (الماهرِ- الماهرَ - الماهران - الماهرين)

٣- هذه سيارات. ....في الشارع. (السريعة - السريعات - سريعة - سريعتان)

٤- أعجبني صوت المؤذن .... (العذبَ - العذبِ - العذبة - العذبتان)

حدد الحال وصاحبها في كل جملة مما يأتي ، واذكر علامة إعراب الحال:

١- رأيت السائحات مبتهجات بالآثار. ....

٢-أقبل الطلاب على المعلم مسرورين. ....

٣- استقبلت الضيفين مبتسمين. ....

٤- يقف الشرطي في الشارع منتبهًا. ....

أكمل كل جملة بـ (حال) مناسبة ، واذكر علامة نصبها:

١-دخلت الفتاة الحفل...

٢- يعيش المصريون في وطنهم..........................

٣- شاهدت المعلمين..

٤- تقرأ الأمهات القصص...................................

عين الحال التي تبين هيئة الفاعل، وهيئة المفعول به في الجمل الآتية:

١- شاهدت القائد منتصرًا، ووقف الجنود فرحين. ....

٢- أطلق الصياد الرصاصة مدوية، وعاد هو إلى منزله آمنًا. ....

٣- حضر الوالد مسرورًا، وترك السيارة متوقفة. ....

أعد صياغة كل جملة بحيث تشتمل على حال:

١- جاء القطار المتأخر. ....

٢- شاهدت الباحثين المتفكرين. ....

٣- عادت الفتيات الناجحات. ....

٤- قابلت الزميلين المسرورين. ....

قطع نحوية : اقرأ ثم أجب:

(١)

الإنسان المؤمن ذو ضمير حي ، ويجعل تقوى الله نبراسًا له ؛ لينال رضا الله واحترام الناس . أما الإنسان المهمل فلا يؤدي عمله بإتقان ، ولم يخش الله ، وبالتالي لا ينال رضا الله.

أ) أعرب ما تحته خط:

١- ذو: ....٢-المهمل : ....

ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلي:

١- مضافًا إليه ، وأعربه: ....

٢- نعتًا ، واذكر علامة إعرابه: ....

٣- فعلًا مضارعًا مجزومًا: ....٤- فعلًا مضارعًا منصوبًا: ....

ج) أجب بما هو مطلوب بين القوسين:

١- .... الرجل في الخير. (أكمل بفعل مضارع معتل الآخر)

٢ - كاد الزرع أن يهلك. (اضبط ما تحته خط)

(٢)

اقرأ الفقرة الآتية ، ثم أجب:

لعل السائحين يسعدون بزيارتهم إلى مدينة الأقصر ، فقد صارت الأقصر نموذجًا مثاليًا في الروعة والعظمة ، فيا أيها الشباب الواعد ، أحسنوا استقبال الضيوف الوافدين دون أن تنتظروا

الجزاء من أحد ، ولا تبخلوا بالمساعدة.

١أ)أعرب ما تحته خط:

١ - (السائحين): ....٢ - (الجزاء): ....

ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلي:

١- فعلًا مضارعًا منصوبًا: ....٢- نعتًا ، وأعربه: ....

٣-فعلًا مضارعًا مجزومًا: ....٤- خبرًا لفعل ناسخ ، وبين نوعه:................

ج) أجب بما هو مطلوب بين القوسين:

١ -لم ....الجد القصة. (أكمل بفعل مضارع مناسب ، واضبطه)

٢ - لم يرتدي التلميذ ملابس المدرسة. (صوب الخطأ)

(٣)

اقرأ الفقرة الآتية ، ثم أجب:

أبْنَاء مصر أعظم ثروة تفخر بها . لقد أدركوا أن الوطن العظيم ذو فضل عليهم ؛ فلم يدخروا جهدًا كي يرتفع شأنه، وهم يواجهون الصعاب واثقين بقدرتهم على تحقيق مُسْتَقْبَل مُشْرِقٍ .

أ) أَعرِب مَا تَحتَهُ خَطّ.

١- الوطن : .... ٢- جهدًا: ....

ب) استخرج من الفقرة:

١ - فعلًا مضارعًا منصوبًا واضبط آخره : ....

٢- فعلا مضارعا مجزومًا ، وحدد سبب الجرم: ....

٣- فعلًا صحيح الآخر: ....

٤-فعلًا مرفوعًا من الأفعال الخمسة، وأعربه : ....

٥- حالًا ، وبين علامة إعرابها: ....

ج) "لم يصلح العاملان الآلة ".اجعل الفاعل مبتدأ، وغير ما يلزم .

(٤)

اقرأ الفقرة الآتية ، ثم أجب:

يهتم المثقفون بالقراءة ؛ لأنها غذاء للروح والعقل، ويسعون حريصين لزيارة المكتبات والاطلاع على الكتب القَيِّمَةِ والاستفادة منها ؛ ولذلك قَدَّرَهُم الوطن تقديرًا ولم يبخل عليهم بالتكريم الذي يستحقونه.

أ) أعرب ما تحته خط.

١-القراءة : .... ٢-تقديرًا : ....

ب) استخرج من الفقرة:

١ - نَعْثًا ، وَاضْبِطْهُ: ....

٢ - فِعْلًا مُضَارِعًا مَجْزُومًا ، وَحَدِّدُ أَدَاةَ الجَزْمِ: ....

٣- فِعْلًا مُضَارِعًا صَحِيحَ الآخر: ....

٤- حَالًا، وَحَدْدٌ عَلَامَةً إِعْرَابِها: ....

ج) أكمل بما هُوَ مَطْلُوب:

١- نظرَ الطَّالِبُ إِلى اللوحة........................ (حال مفردة)

٢- ....الجُنْدِي نَحوَ الجَبَلِ. (فعل صحيح الآخر)

د) حَوْلِ الحَالَ إِلَى نَعْتٍ، وَغَيْرُ مَا يَلْزَمُ:

-أَبْصَرْتُ الطَّائِرَ مُغَرِّدًا. ....

(٥)

اقرأ الفقرة الآتية ، ثم أجب:

إن ذا العقل السليم يدرك عظمة الحضارة المصرية التي مرت عليها القرون وهي شامخة لا ينال من قوتها زمن ، وسوف تظل هذه الحضارة مصدر جذب ، فلتحافظ أيها المصري عليها ، كي تنعم بفائدتها.

أ) أعرب ما تحته خط:

١- تنعم : ....٢- شامخة : ....

ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلي:

١ -خبرا لفعل ناسخ ، وأعربه: ....

٢ -خبرا لحرف ناسخ ، ويبن نوعه : ....

٣-فعلًا مضارعًا مجزومًا ، وبين علامة جزمه: ....

ج) أجب بما هو مطلوب بين القوسين:

ا- لا.............القمامة على الأرض. (أكمل بفعل مضارع معتل)

٢ - علمت أن الرياضة هي مفتاح الصحة السليمة.(اضبط ما تحته خط)

خامسًا :(القواعد الإملائية):

حَوْلِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَط إلى المطلوب بين القوسين وغير ما يلزم:

١- ارْتَدَى الرَّجُلُ رِدَاءً جَدِيدًا. (الْمُثَنى) ....

٢- قَامَتِ الدَّوْلَةُ بِإِجْرَاءٍ حَاسِم. (الْجَمْعُ) ....

٣- حَصَلَ الْعَامِلُ عَلَى الْجَزَاءِ الْمُنَاسِب. (الْمُثْنى) ....

٤- كَتَبَ الْأَدِيبُ قِرَاءَةً نَقْدِيَّة. (الْجَمْعُ) ....

٥- هَذَا رَجُلٌ كُفءٌ لِلْمَهَمَّةِ. (الْمُثْنى) ....

هاتِ مِنْ عندِكَ كَلِمَاتٍ مماثلة تحتوي على همزة على السطر

١- قراءة : .... ٢- تفاعل : ....

٣- مملوءة : .... ٤- بذاءة : ....

٤- توَاءَم : ....

حدد حرَكَةَ الْهَمْزَةِ وحَرَكَةَ الْحَرْفِ الَّذِي قَبْلَهَا فِي الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

١- تثاءَب : حَرَكَةُ الْهَمْزَة.................. الحرف الذي قَبْلَها: ....

٢- عباءة : حَرَكَةُ الْهَمْزَة.................. الحرف الذي قَبْلَها: ....

٣- مقروءة: حَرَكَةُ الْهَمْزَة.................. الحرف الذي قَبْلَها: ....

٤- تساءل: حَرَكَةُ الْهَمْزَة.................. الحرف الذي قَبْلَها: ....

٥-دناءة : حَرَكَةُ الْهَمْزَة.................. الحرف الذي قَبْلَها: ....

أَكْمِلْ كُلِّ جُمْلَةٍ بِكَلِمَةٍ بِهَا هَمْزَةٌ مُتَطَرْفَةً:

١- الخَادِمُ ....الْأَكْوَاب.

٢- أنت................................ماهر.

٣-أَسْتَنشِقُ فِي الصَّبَاحِ.............النظيف.

٤- لَعِبْتُ مَعَ أَصْدِقَائِي عِنْدَ..................

٥- ....العُمَّالُ للمَبَانِي.

٤- يَسِيرُ العجوز بـ.........................

صوب الخطأ الإِمْلَائِي فِي الكَلِمَاتِ التِي تَحْتَهَا خَطَّ مَعَ بَيَانِ السَّبَبِ

١-الوُضُوؤ يَكُونُ قَبْلَ الصَّلَاةِ. التصويب: ....

٢- بَدَءَ المُعَلِّمُ الحِصَّةَ بِأَسْئِلَةٍ سَهْلَةٍ. التصويب: ....

٣- جَلَسْنَا تَحْتَ أَشِعَةِ الشَّمْسِ : فَشَعَرْنَا بِالدفا التصويب: ....

٤- قَرَأْتُ جُزْئا مِنَ القِصَّةِ. التصويب: ....

اخْتَرِ الكَلِمَةَ الصَّحِيحَةَ إِمْلَائِيًّا مِمَّا بَيْنَ القَوْسَين:

١- .... يُؤَدِّي إلى الكسل. (التباطا - التباطؤ - التَّبَاطئ)

٢- مِنْ صِفَاتِ النَّاجِحِينَ............... (التفائل - التفاؤل - التفاءل)

٣-سوف......................المُتَمَيْزِينَ. (أَكَافِئ - أُكَافِي – أُكَافِوْ)

٤- السَّمَاء........................ بالنجوم (ممتلأة - ممتلئة - مُمْتَلِؤة)

سادسًا :(التعبير الكتابي):

(١)

اقرأ القصة التالية ثم أعد كتابتها بعد تغيير ما تحته خط وتغيير ما يترتب عليه:

في أحد الأيام الممطرة، كان هناك قط صغير يبحث عن مكان آمن ليقضي فيه الليل بعيدًا عن الأمطار، رأى هذا القط ضوءًا خافتًا قادمًا من نافذة سيدة ثرية تجلس في منزلها الكبير، اقترب القط وحاول أن يختبئ تحت حافة النافذة ليحتمي بها من الأمطار الغزيرة. نظرت السيدة إلى القط المرتجف بضيق، وفتحت النافذة وصاحت قائلة: «ابتعد أيُّها القط القذر ستلوث النافذة » . رمت السيدة ببعض فتات الخبر بعيدًا، ليس إكرامًا له، بل لإبعاده، فهرب القط خائفًا منها.

وبعد أشهر، مرضت السيدة الثرية واحتاجت إلى علاج باهظ الثمن، لكنها لم تجد أحدًا من جيرانها أو معارفها القريبين ليقرضها المبلغ أو يساعدها في البحث عن علاج ، وكانت تجلس وحيدة وحزينة في شرفتها، وفي يوم من القط من هناك وسمع صوت أنين السيدة وهي تتوجع من الألم. تذكر القط كيف طردته السيدة في تلك الليلة الباردة، فشعر بخوف شديد من أن تؤذيه مرة أخرى، فهرب مسرعًا للنجاة بنفسه ، وبقيت السيدة وحيدة تعاني، ولم تجد من يقدم لها العون في محنته.

....

....

....

....

....

(٢)

<u>اقْرَأْ نَمُوذَجَ كِتَابَةِ الْمَنْشُورِ الْآتِيَ ، ثُمَّ حلل عناصره:</u>

بر الوالدين ... طريق الجنة

هل تعلم أن رضا الله في رضا الوالدين ؟ قال تعالى: ﴿وَقَضَى رَبُّكَ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا) . والداك هما سبب وجودك في هذه الدنيا ، صحيا من أجلك بكل غال ونفيس، وسهرا الليالي لراحتك وسعادتك.

برهما لا يحتاج إلى أشياء كبيرة ؛ فالكلمة الطيبة، والابتسامة الصادقة ، والمساعدة البسيطة في البيت كلها أمور تدخل السرور على قلبيهما.

ابدأ من اليوم : قبل رأس والديك ، ساعد أمك في أعمال المنزل ، اسأل والدك عن يومه ، وادْعُ لهما دائمًا.

وتذكر دائمًا أن «الجنة تحت أقدام الأمهات » ، وأن رضا الله في رضا الوالدين.

#بر_الوالدين #الجنة تحت أقدام الأمهات #احترام_الوالدين

العنوان الجذاب :..

المحتوى الموجز:..

....

....

....

الدعوة أو النصيحة :..

....

....

العبارات الختامية :..

(٣)

اقْرَأْ نَمُوذَجَ كِتَابَةِ الْمَنْشُورِ الْآتِيَ ، ثُمَّ حلل عناصره:

ابدأ يومك بكوب ماء

هل تعلم أن شرب كوب من الماء عند الاستيقاظ ينشط جسمك ويساعد على تحسين التركيز؟ الماء يطردالسموم من الجسم ويمنحك الطاقة لبداية يوم مفعم بالحيوية.

جرب هذه العادة لمدة أسبوع وستلاحظ الفرق.

ابدأ من الغد ، واجْعَل الماء أول ما تتناوله في يومك.

#صحتك_أولا #عادات_صحية #الماء_سر_الحياة

العنوان الجذاب :..

المحتوى الموجز:..

....

....

....

الدعوة أو النصيحة :..

....

....

العبارات الختامية :..

(٤)

اقرأ القصة التالية ثم أعد كتابتها بعد تغيير ما تحته خط وتغيير ما يترتب عليه:

مرضت هند ذات يوم وارتفعت حرارتها فأخذها والدها إلى الطبيب، وبعدما فحصها أخبرها بأنها مصابة بالتهاب شديد وأن عليها أن ترتاح ولا تبذل مجهودًا وتتناول الدواء في الموعد المحدد، وتمتنع عن تناول بعض الأطعمة التزمت هند بنصائح الطبيب: فشُفِيَتْ سريعًا وعادت إلى نشاطها، وتناولت الأطعمة التي كانت ممنوعة عنها ومارست الحياة بشكل طبيعي.

....

....

....

....

(٥)

اكتب منشورا عن (هدف تريد تحقيقه في المستقبل، وكيف تبدأ العمل عليه من اليوم) في حدود (٥٠ - ١٠٠) كلمة مراعيًا عناصر كتابة المنشور.

....

....

....

....

....

....

بنك إجابات مستر برين الشاملة فى مادة " اللغة العربية "

أولًا :(نصوص الاستماع) اقرأ ثم أجب:

(١)

استمع إلى الفِقْرَةَ التَّالِيَةَ ، ثُمَّ استخرجُ مِنْهَا مَا يَلِي

أ) اختر الإجابة الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ:

١- مَعْنَى "جدارية": ....(لَوْحَةٌ عَلَى الحَائِط - تِمْثَالُ - حَدِيقَةً – مَبْنَى)

٢- مُضادٌّ" يَعْكِس" : ....(يُبْعِدُ - يُخْفِي - يُقَلِّدُ – يَمْحُ)

ب) ضَعْ عَلامَةَ (√) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

١ -كَانَ الاحْتِفَالُ بِالْيَوْمِ العَالَمِي لِلمُعَلِّمِ. (×)

٢ - قَرَّرَ الفَرِيقُ زِرَاعَةَ حَدِيقَةِ النَّادِي. (×)

ج) مَاذَا قَالَ المُشْرِفُ للأَعْضَاءِ عِنْدَ توزيع الأَدَوَاتِ ؟

كُلُّ أَدَاةٍ مَسْئُولِيَّتُكَ ، نُرِيدُ عَمَلًا فَنِيًّا يَعْكِسُ قِيَمًا حَقِيقِيَّةً .

د) أَكْمِلْ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ:

-أَبْصَرْتُ الطائرة الجميل في السَّمَاءِ. (نعت مفرد)

(٢)

استمع إلى الفِقْرةَ التالِيَةَ ، ثُمَّ تخير الصواب مما بين القوسين:

أ) ١- مَعْنَى "يُرتب" : ينظم ٢- جَمْعَ " مِقْبَضِ " : مقابض

ب) ضَعْ عَلامَةَ (√) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

١ - تَذَكَّرَ «يُوسُفُ » أَمْرَ الفُرْشَاةِ وَهُوَ فِي المَدْرَسَةِ. (×)

٢- حَاوَلَ يُوسُفُ » إِيجَادَ مُبَرِّرَاتٍ لِعَدَمٍ قَوْلِ الحَقِيقَةِ. (√)

جـ) أَكْمِلْ مَا يَأْتِي:

١- كَانَ يُوسُفُ فِي المَسَاءِ يُرَتِّبُ أدواته الشخصية.

٢ - تَذَكَّرَ يُوسُفُ أَنَّ مِقْبَضَ الفرشاة قدِ انْفَلَتْ.

د) صَوِّبَ مَا تَحتَهُ خَطّ:

-أَقْبَلَ «زياد » عَلَى المُذاكرة نَشِيطٌ نشيطًا.

(٣)

استمع إلى الفِقْرَةَ التَّالِيَةَ ، ثمَّ تَخيرِ الإجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ:

١ -معنى "التحقت": .... (دخلت - شاركت - اكتشفت – انضممت)

٢ - مضاد " هدوء ": .... (توتر - ضوضاء - تَعَب – ضيق)

ب) ضَعْ عَلَامَةَ (√) أَمَامَ العِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ ، وَعَلَامَةَ (X) أَمَامَ العِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ - التَّحَقَّ الزملاء في الإجازة الصيفية بالمخيم الخاص بواحة سيوة. (×)

٢ - اشترك جميع الزملاء في مشروع المباني الصديقة للبيئة. (×)

جـ) لماذا تردد كريم في الالتحاق بذلك المُخيمِ؟

لأنها واحة بعيدة في منتصف الصحراء.

د) اختر الإجابة الصحيحة :

انكسرت...................... (المرءاة - المرءة - المرناة - المرآة)

(٤)

استمع إلى الفِقْرَةَ التالِيَةَ ، ثمَّ اسْتخرج منها ما يلي :

أ) هات ما يأتي:

١ -معنى "أعددنا" : جهزنا . ٢ -مضاد " ثقة " : تردد.

٣- مفرد "مواد" : مادة .

ب) أكمل ما يأتي:

١ -كانَ هَدَفُ المُجسم هو بيان عملها بالطاقة الشمسية النظيفة .

٢ -يشترط أن تحافظ على الحاضر لكي تحافظ على مستقبلنا.

ج) بم شبهت المرأة كلام «كريم»؟

شبهته بعين كليوباترا .

د) ضع خطا تحت الخبر، ثم بين نوعه فيما يأتي:

١ -إنَّ الحُراس ساهرون. خبر إن (مفرد)

٢ -لعل الله يأتي بالفرج. خبر لعل (جملة فعلية)

(٥)

اسْتَمِعْ إِلَى الْفِقْرَةِ، ثُمَّ أَجِبْ:

أ)مَا الصِّرَاعُ الدَّاخِلِيُّ الَّذِي عَاشَهُ يُوسُفُ فِي صَبَاحِ الْيَوْمِ التَّالِي ؟

قال لنفسه :«هَلْ أُخْبِرُهُمْ فَيَتَّهِمُونَنِي بِالْإِهْمَالِ؟ هَلْ أَخْسَرُ مُشَارَكَتِي الْقَادِمَةَ؟»

ب)مَاذَا قَرَّرَ يُوسُفُ فِي النَّهَايَةِ؟ وَمَاذَا فَعَلَ؟

أن يخبر المشرف ، طَرَقَ الْبَابَ أَخِيرًا، وَقَالَ لِلْمُشْرِفِ بِهُدُوءٍ: "أَعْتَذِرُ؛ فَقَدْتُ جُزْءًا مِنَ الْفُرْشَاةِ الْمُخَصَّصَةِ لِي، وَأَنَا أَتَحَمَّلُ الْمَسْئُولِيَّةَ كَامِلَةً، وَمُسْتَعِدٌّ لِإِصْلَاحِهَا أَوْ دَفْعِ ثَمَنِهَا".

ج) ضَعْ عَلامَةَ (√) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- يُوسُفُ طَالِبٌ لَدَيْهِ ضَمِيرٌ حَيٌّ وَيَتَحَمَّلُ الْمَسْئُولِيَّة. (√)

٢-عَاقَبَ الْمُعَلِّمُ يُوسُفَ عَلَى اعْتِرَافِهِ بِالْخَطَأ. (×)

د)١- مَعْنَى (يُنظم) : يرتب . ٢ - مُضَادٌّ(الاهْتِمَام) :الاهمال.

(٦)

اسْتَمِعْ إِلَى الْفِقْرَة، ثُمَّ أَجِبْ:

أ)اسْتَخْرِجُ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١-مُرَادِفَ (مُرْتَفِعَة):عالية. ٢ -جَمْعَ (جِدَار): جدران.

٣-مُفْرَدَ (مُجَسَّمَات): مجسم. ٤-مُضَادٌ (كَبِيرَة): صغيرة .

ب)كَيْفَ تَبْقَى الْبُيُوتُ فِي سِيوَةَ بَارِدَةً رَغْمَ حَرَارَةِ الصَّحْرَاءِ ؟.

لأن النَّوَافِذُ عَالِيَةٌ وَظِلَالٌ مِنَ النَّخِيلِ فِي كُلِّ مَكَانٍ.

ج)مَا الْقَرْيَةُ الَّتِي زَارَهَا كَرِيمٌ وَأَصْدِقَاؤُهُ ؟ وَمَا مُوَاصَفَاتُهَا ؟

قرية (شالى) الْمَبْنِيَّةَ مِنَ الطِّينِ وَالْمِلْحِ، وَقَدْ صَمَدَتْ مِئَاتِ السَّنِينَ بِفَضْلِ جُدْرَانٍ سميكَةٍ وَفُتْحَاتِ تَهْوِيَةٍ ذَكِيَّةٍ.

د) ضَعْ عَلَامَةَ (√) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ ، وَعَلَامَةَ (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١-تُبْنَى الْمَنَازِلُ فِي سِيوَةَ بِمَوَادٌ طَبِيعِيَّةٍ تُسَاعِدُ عَلَى التَّكَيُّفِ مَعَ الْبِيئةِ. (√)

٢-مِنَ الْمَعَالِمِ السِّيَاحِيَّةِ فِي وَاحَةِ سِيوَةَ عَيْنُ كِلْيُوبَاتْرَا. (√)

٣-شَارَكَ الزُّمَلَاءُ فِي تَصْمِيمِ مُجَسَّمٍ لِمَدْرَسَةٍ تَعْمَلُ بِالطَّاقَةِ الشَّمْسِيَّةِ. (√)

٤-قَرْيَةُ شَالِي بُنِيَتْ مِنَ الْأَحْجَارِ وَالرُّخَامِ. (×)

(٧)

اسْتَمِعْ إِلَى الْفِقْرَة، ثُمَّ أَجِبْ:

أ)أَكْمِلْ: قَضَى كَرِيمٌ إِجَازَةَ مُنْتَصَفِ الْعَامِ في واحة سيوة.

ب)مَا الْأَشْيَاءُ الَّتِي شَاهَدَهَا كَرِيمٌ عِنْدَ وُصُولِهِ إِلَى وَاحَةِ سِيوَةً؟

نَخْلٌ يَمْلَأُ الْأُفُقَ، وَعُيُونُ مَاءٍ دَافِئَةٌ، وَهُدُوءٌ يُشْبِهُ الْحُلْمَ

ج)ضَعْ عَلَامَةَ (√) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١-كَانَ كَرِيمٌ مُتَحَمِّسًا فِي الْبِدَايَةِ لِزِيَارَةِ وَاحَةِ سِيوَةَ. (×)

٢-بُيُوتُ وَاحَةِ سِيوَةَ شَاهِقَةُ الارْتِفَاعِ وَتَصْمِيمَاتُهَا حَدِيثَةٌ. (×)

د)اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١- مَعْنَى (أَصِيلة): عريقة . ٢-جَمْعَ (النَّافِذَة):النوافذ .

(٨)

(أ)استمع إلى الفقرة التالية ، ثم استخرج منها ما يلي:

١ -معنى (أريد): أتمنى. ٢ - مضاد (أحْزِنُ): أسعد .

(ب) ضع علامة (√) أو علامة (x) أمام ما يلي:

١-كانت مريم تتمنى أن يكون لها غرفة كبيرة خاصة بها. (×)

٢-جلس كريم أمام جهازه اللوحي : ليلعب الألعاب الإلكترونية. (×)

٣-فكر كريم كيف يُدْخِلُ السعادة على أخته. (√)

(جـ) ما التطبيق الذي استخدمه كريم على جهازه اللوحى ؟

تطبيق التصميم ثلاثي الأبعاد .

(د) استخرج من الفقرة:

١-نعتًا ، واذكر علامة إعرابه: هادي(نعت مجرور وعلامة جره الكسرة).

٢- خبرًا لفعل ناسخ: جالسة .

٣-فعلًا مضارعًا منصوبًا:يكون. ٤-اسمًا من الأسماء الخمسة:أخوها .

(٩)

(١) استمع إلى الفقرة التالية ، ثم استخرج منها ما يلي:

١ - معنى (الاتجاهات): الأبعاد . ٢ - جمع (القطعة): القطع .

(ب) ضع علامة (√) أو علامة (x) أمام ما يلي:

١-أرسل كريم التصميم إلى الطابعة الثلاثية الأبعاد بمساعدة والده. (√)

٢ -تسلم كريم القطع البلاستيكية بعد أن أرسل التصميم بأسبوع. (×)

(جـ) ماذا قالت مريم بعد أن رأت المفاجأة التي أعدها لها أَخُوهَا ؟

هَذَا أَجْمَلُ بَيْتٍ رَأَيْتُهُ !

(د) استخرج من الفقرة:

١ -حالًا : مبتسمًا . ٢ -نعتًا ، واضبط آخره : البلاستكيةَ.

ثانيًا :(القراءة) اقرأ ثم أجب:

(١)

اقرأ الفِقْرَةَ التَّالِيَةَ ، ثمَّ اسْتَخرج منها ما يلي:

فِي مَدْرَسَتِي تَعَلَّمْتُ أَنَّ الْأُمَمَ تُبْنَى بِالْعِلْمِ، وَأَنَّهُ الشَّيْءُ الْوَحِيدُ الَّذِي إِذَا امْتَلَكْنَاهُ، لَا تَسْتَطِيعُ أَيُّ قُوَّةٍ فِي الْعَالَمِ أَنْ تَقْهَرَنَا . هَلْ تَذْكُرُونَ فِي أَي صَفٌ تَعَلَّمْنَا هَذَا ؟ تَعَلَّمْتُ أَنْ أَحْتَرِمَ الْمُعَلِّمَ وَأُوَفِّيَهُ حَقَّهُ، وَأَنْ يَنَالَ مِنَّا كُلَّ التَّقْدِيرِ، فَهُوَ يَحْمِلُ أَعْظَمَ رِسَالَةٍ. أَذْكُرُ مُعَلِّمِي يَحْيَى، الَّذِي كَانَ يُنَادِينَا بِالْأَلْقَابِ الَّتِي نُحِبُّهَا وَنَحْلُمُ بِهَا عِنْدَمَا نَعْمَلُ فِي الْمُسْتَقْبَلِ ، وَكَانَ يُنَادِينِي بِ الْمُبَرْمِجِ الصَّغِيرِ ، وَأَذْكُرُ مُعَلِّمَتِي حَيَاةَ الَّتِي عَلَّمَتْنَا أَنَّ الْعِلْمَ حَيَاةٌ، وَأَنَّ الْمَدْرَسَةَ بَيْتُنَا الثَّانِي، وَأَنَّ الَّذِي يُحَافِظُ عَلَى مَدْرَسَتِهِ يُحَافِظُ عَلَى وَطَنِهِ.

١ -مَعْنَى (أعطيه حقه تامًا):أوفيه حقه . ٢ - جَمْعَ (اللَّقَب): الألقاب.

ب) ضع علامة (√) أو علامة (x) أمام ما يلي:

١ - المعلم يحمل أعظم رسالة ويستحق كل التقدير. (√)

٢ - الَّذِي لَا يُحافظ عَلَى مدرسته يحافظ على وطنه. (×)

جـ) ما أهمية العلم كما فهمت مِنَ الفِقْرَة ؟

أن العلم يبني الأمم وأن العلم حياة .

د) **استخرج من الفقرة** : ١- فعلًا مُضارعًا منصوبًا : أحترم .

(٢)

اقرأ الفِقْرَةَ التاليَةَ ، ثُمَّ استخرج منها ما يلي :

تَعَلَّمْنَا أَنَّ الصَّدَاقَةَ الْحَقِيقِيَّة تُقَاسُ بِالْمَوَاقِفِ وَبِالْقُدْرَةِ عَلَى التَّعَاوُنِ، تَعَلَّمْنَا قِيمَةَ الْاخْتِلَافِ، وَأَن نَتَصَالَحَ، وَأَنْ يَرْجُوَ بَعْضُنَا لِبَعْضِ الْخَيْرَ عَرَفْنَا أَنَّ النَّجَاحَ لَا يَعْنِي إِفْشَالَ الْآخَرِينَ، بَلْ إِنَّ الْفَرِيق الْقَوِي هُوَ الَّذِي يَسِيرُ جَمِيعُ أَفْرَادِهِ مَعًا نَحْوَ الْأَمَامِ، يُسَاعِدُ بَعْضُهُمْ بَعْضًا وَلَا يَبْخَلُ أَحَدٌ مِنْهُمْ بِالنَّصِيحَةِ الصَّادِقَةِ. وَهُنَا فِي مَدْرَسَتِي، أَدْرَكْتُ قِيمَةَ أَسْرَتِي الَّتِي لَمْ تَدَّخِرْ جُهْدًا لِتَمْنَحَنِي حَتَّى فِي التَّعَلُّمِ شُكْرًا مَدْرَسَتِي الْحَبِيبَة. شُكْرًا أَسْرَتِي الْحَبِيبَة.

١ - مَعْنَى (فَعَلَتْ كُلَّ مَا تَسْتَطِيع) : لم تدخر جهدًا. ٢- مُضَادَّ (إِنْجَاح): إفشال.

(ب) ضع علامة (√) أو علامة (×) أمام ما يلي:

١ - الْفَرِيقُ الْقَوِيُّ مَنْ يَتَعَاوَنُ أَفْرَادُهُ لِتَحْقِيقِ الْهَدَفِ. (√)

٢ - الصَّدَاقَةُ الْحَقِيقِيَّةُ تُقَاسُ بِطُولِ فَتْرَتِهَا. (×)

٣ -الْأَسْرَةُ لَهَا دَوْرٌ كَبِيرٌ فِي دَعْمِ أَبْنَائِهَا لِمُوَاصَلَةِ التَّعْلِيم. (√)

جـ) مَا صِفَاتُ الفريق القوي ؟ هُوَ الَّذِي يَسِيرُ جَمِيعُ أَفْرَادِهِ مَعًا نَحْوَ الْأَمَامِ، يُسَاعِدُ بَعْضُهُمْ بَعْضًا وَلَا يَبْخَلُ أَحَدٌ مِنْهُمْ بِالنَّصِيحَةِ الصَّادِقَةِ.

د) **استخرج من الفقرة :** ١- خبرًا لحرف ناسخ ، واذكر نوعه : تقاس (جملة فعلية)

٢-فعلًا مُضارعًا مَجْزُومًا: تدخر . ٣ -فعلًا مُضَارِعًا مرفوعا: يبخل .

(٣)

اقرأ الفِقْرَةَ التاليَةَ ، ثُمَّ استخرج منها ما يلي :

يَكْشِفُ الدكْتُورُ مَجْدِي عَنْ أَسْرَارِ تَمَيْزِهِ فَيَقُولُ : (الثِّقَةُ فِي نَفْسِي وَفِي مَا أَفْعَلُهُ هِيَ مَبْدَا أَسَاسِيٌّ فِي حَيَاتِي كَمَا أَنَّ التَّوَاضُعَ وَالدِّقَّة فِي الْعَمَلِ مِنْ أَهَمْ قِيَمِي. وَأَسْعَى دَائِمًا لِلْإِبْدَاعِ وَالتَّمَيْزِ فِي كُلِّ مَا أَقُومُ بِهِ) وَيُضِيفُ الدكْتُورُ مَجْدِي مَقُولَتَهُ الشَّهِيرَةَ : (تَخَيَّلْ أَنَّكَ تَتَسَلَّقُ جَبَلَ الْإِبْدَاعِ ، وَعِنْدَمَا

تَصل لِلْقِمَّةِ سَتَكْتَشِفُ أَنَّ هُنَاكَ قِمَمًا أُخْرَى لِتَتَسَلَّقَهَا) وَهَذَا يَعْنِي أَنَّ طَرِيقَ التَّعَلُّمِ وَالنَّجَاحِ لَا يَنْتَهِي أَبَدًا.

١ - مَعْنَى (تَصْعَد): تتسلق . ٢-مُضَادَّ (التَّكَبر) : التواضع .

٣-جَمْع (سر): أسرار . ٤-مُفْرَد (مَبَادِئ): .مبدأ.

ب) أَكْمِلْ مَا يَلِي : ١ - يسعى الدكتور مجدي يعقوب للإبداع و التميز .

٢ - المبدأ الأساسي للدكتور مجدي يعقوب هُو الثقة فى النفس وفيما نفعل .

ج) اذكر أهم قيم الدكتور مجدي يعقوب: التواضع والدقة فى العمل .

د) استخرج من الفقرة:

١-فعلًا صحيح الآخر: يكشف . ٢ - فِعْلًا معتل الآخر.: أسعى .

٣-خبرًا شبه جملة لحرف ناسخ: من أهم .

(٤)

اقرأ الفِقْرة التاليَةَ ، ثُمَّ تخير الصَّوَابَ مِمَّا بَينَ القَوْسَيْنِ :

أما النَّصِيحَةُ الثَّانِيَةُ فَهِي : اصْبِرُوا وَثِقُوا بِأَنْفُسِكُمْ تَذَكَّرُوا أَنَّ مَا يَأْتِي بِسُهُولَةٍ يَذْهَبُ بِسُهُولَةٍ ، فَالثِّقَةُ بِالنَّفْسِ مُهِمَّةٌ وَلَا تَسْتَمِعُوا لِلْأَفْكَارِ السَّلْبِيَّةِ ، وَلْيَكُنْ مَبْدَؤُكُمْ هُوَ الْمُثَابَرَةَ فِي الْعَمَلِ ، فَلَا تَسْتَسْلِمُوا ، وَلَا تَتَأَثَّرُوا بِالتَّفْكِيرِ السَّلْبِيِّ : فَإِنَّهُ يُثَبِّطُ الْعَزِيمَةَ.

١-معنى (المثابرة): .... (الانقطاع - المداومة – الإصرار)

٢ - مُضَادُّ (يُثَبِّط): .... (يَهْدِي - حفز – يقاوم)

ب) ضع علامة (√) أَوْ عَلَامَةَ (×) أَمَامَ مَا يَلِي:

١ -التفكير السلبي يقوي العزيمة. (×)

٢ - المثابرة في العمل تساعد الإنسان على الوصول إلى هدفه. (√)

ج) كيف تكون إنسانًا مُثَابرًا كما فهمت مِنَ الفقرة ؟لا تستسلم ولا تتأثر بالتفكير السلبي.

د) استخرج من الفقرة:

١ -خَبَرًا المبتدأ: مهمة .

٢ - خبرًا لفعل ناسخ ، واذْكُرْ نَوْعَه :هو المثابرة (جملة اسمية)

٣-مَفْعُولًا به:العزيمة .   ٤-خبرًا الحرف ناسخ، واذكر نوعه : يثبط (جملة فعلية)

(٥)

<u>اقرأ الفِقْرَةَ التاليَةَ ، ثُمَّ استخرج منها ما يلي :</u>

مَعَ نِهَايَةِ الْيَوْمِ شَعَرَ الْجَمِيعُ بِتَعَبٍ شَدِيدٍ ، فَأَعَادُوا الْأَدَوَاتِ إِلَى الْحَقِيبَةِ، وَغَادَرُوا يَتَبَادَلُونَ الضَّحَكَاتِ . فِي الْمَسَاءِ ، وَبَيْنَمَا كَانَ يُوسُفُ يُرَتِّبُ أَدَوَاتِهِ الشَّخْصِيَّةَ ، تَذَكَّرَ أَنَّ مِقْبَضَ الْفُرْشَاةِ كَانَ قَدِ انْفَلَتَ أَثْنَاءَ الْعَمَلِ ، وَأَنَّهُ لَمْ يَتَوَقَّفْ ، وَقْتَهَا حَاوَلَ أَنْ يُطَمْئِنَ نَفْسَهُ : (رُبَّمَا لَا يُلَاحِظُ أَحَدٌ، وَرُبَّمَا سَقَطَ خَلْفَ الطَّاوِلَةِ ، وَرُبَّمَا لَمْ يَكُنْ خَطَئِي أَصْلًا) ، لَكِنَّهُ لَمْ يَسْتَطِعْ إِسْكَاتَ صَوْتِ ضَمِيرِهِ.

١ -مَعْنَى (رحلوا): غادروا .   ٢-مفرد (مَقَابِضُ): مقبض.

٣ - مُضَادَّ (يُبعثِرُ): .يرتب .   ٤ -جمع (الأداة): الأدوات .

ب) أَكْمِلْ مَا يَلِي :

١-انقلتَ مقبض الفُرْشَاةِ من يوسف أثناء العمل.

٢ -لم يستطع يوسف إسكات صوت ضميره .

ج) بم شعر الفريق في نهاية اليوم ؟ وماذا فعلوا ؟

شَعَرَ الْجَمِيعُ بِتَعَبٍ شَدِيدٍ ، فَأَعَادُوا الْأَدَوَاتِ إِلَى الْحَقِيبَةِ، وَغَادَرُوا يَتَبَادَلُونَ الضَّحَكَاتِ .

د) استخرج من الفقرة : ١- نعتًا : شديد .   ٢- مضافًا إليه: الطاولة .

٣- خبرًا لفعل ناسخ: يرتب ، واذكر نوعه: جملة فعلية .

(٦)

<u>اقرأ الفقرة التالية ، ثم تخير الصواب مما بين القوسين:</u>

فِي الصَّبَاحِ التَّالِي ، وَقَفَ يُوسُفُ أَمَامَ غُرْفَةِ الْأَنْشِطَةِ مُتَرَدِّدًا : (هَلْ أُخْبِرُهُمْ فَيَتَّهِمُونَنِي بِالْإِهْمَالِ ؟ هَلْ أَخْسَرُ مُشَارَكَتِي الْقَادِمَةَ ؟) ثُمَّ غَلَبَتْهُ فِكْرَةٌ وَاحِدَةٌ : (هَلْ أَسْتَطِيعُ أَنْ أُوَاصِلَ الرَّسمَ وَأَنَا

أُخْفِي مَا حَدَثَ ؟) طَرَقَ الْبَابَ أَخِيرًا ، وَقَالَ لِلْمُشْرِفِ بِهُدُوءٍ : (أَعْتَذِرُ: فَقَدْتُ جُزْءًا مِنَ الْفُرْشَاةِ الْمُخَصَّصَةِ لِي ، وَأَنَا أَتَحَمَّلُ الْمَسْئُولِيَّةَ كَامِلَةً ، وَمُسْتَعِدٌ لِإِصْلَاحِهَا أَوْ دَفْعِ ثَمَنِهَا).

١ - مَعْنَى (طَرَقَ): .... (دفع - دق – أغلق)

٢ - مُضَادُّ (أُخْفِي): .... (أظهر - أُحدِث – أَفْقِد)

ب) ضَعْ عَلَامَةَ (√) أَوْ عَلَامَةُ (×) أَمَامَ مَا يَلِي:

١ -واصل يوسف الرَّسْمَ وأخفَى مَا حدثَ عَنِ الجَميع. (×)

٢ - يلتزم يوسف بأداب الاستئذان ويتحلى بالمسئولية. (√)

جـ) ما سبب تردد يوسف قبل التَّحَدُّثِ مع المشرف ؟ خاف من أن يخسر المشاركة القادمة.

د) استخرج من الفقرة : ١- معرفة: الأنشطة. ٢- اسم نكرة: فكرة .

(٧)

<u>اقرأ الفِقْرَةَ التاليَةَ ، ثُمَّ استخرج منها ما يلي :</u>

اسْتَقْبَلْتُ الْأَنْبِيَاءَ عَلَى أَرْضِي ، وَخَرَجَتْ مِنْ أَرْضِي السَّيِّدَةُ هَاجَرُ وَالسَّيِّدَةُ مَارِيَّةُ الْقِبْطِيَّةُ، وَذُكِرْتُ فِي الْكُتُبِ الْمُقَدَّسَةِ مَرَّاتٍ وَمَرَّاتٍ ، وَمِمَّا قِيلَ فِي فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ : ادْخُلُوا مِصْرَ إِن شَاءَ اللَّهُ آمِنِينَ) أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيَّ بِالْأَمَانِ، أُحِبُّ الضَّيْفَ وَأَسْتَقْبِلُهُ بِالْمَحَبَّةِ ، فَتَحْتُ أَبْوَابِي مُرَحْبَةً بِالْمَلَايِينِ عَبْرَ الْعُصُورِ.

١ - مَعْنَى (سالمين): آمنين . ٢ - جمع (مرة): مرات .

ب) ضَعْ علامة (√) أو علامة (×) أمام ما يلي:

١ - ورد ذكر مصر في الكتب المقدسة مرة واحدة فقط. (×)

٢ - مصر استقبلت الأنبياء على أرضها. (√)

جـ) كيف تستقبل مصر ضيفها ؟استقبلته بالمحبة .

د) استخرج من الفقرة:

١ -مفعولًا به ، وأعربه : (الأنبياء) مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة .

٢-مضافًا إِلَيْهِ : .العصور .

٣-معرفة ، واذكر نوعها: الأنبياء (معرف بأل) ٤-اسمًا نكرة : مرات.

(٨)

اقرأ الفقرة التالية ، ثم تخير الصواب مما بين القوسين:

أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيَّ بِثَرَوَاتٍ عَدِيدَةٍ ، وَشَعْبِي مِنْ أَعْظَمِ ثَرَوَاتِي ، فَنَحْنُ هُنَا مُنْذُ بَدْءِ التَّارِيخِ . يَا أَبْنَاءَ مِصْرَ .. مِصْرُنَا الْآمِنَةُ أَمَانَةٌ بَيْنَ أَيْدِيكُمْ تَذَكَّرُوا أَنَّ عَلَى هَذِهِ الْأَرْضِ نَفْسِهَا مَشَى أَجْدَادُكُمْ مُنْذُ آلَافِ السِّنِينَ . لَقَدْ سَلَّمُوهَا لَكُمْ آمِنَةً ، وَمُهِمَّتُكُمْ أَنْ تُحَافِظُوا عَلَيْهَا كَذَلِكَ : آمِنةً ، سَالِمَةً ، حُرَّةً ، أَبِيَّةً، مُتَطَوِّرَةً لِأَبْنَائِكُمْ مِنْ بَعْدِكُمْ.

١ -المراد بـ (ثروات) : .... (عملات - خيرات - مدخرات – كنوز)

٢ - مضاد (أبية): ....(عزيزة - كبيرة - ذليلة – كريمة)

ب) أكمل ما يلي:

١ - سلَّمَ لنا الأجداد مصرآمنة ، سالمة ، حرة ، أبية ، متطورة .

٢ - شعب مصر من أعظم ثرواتها.

ج) ما واجبنا نحو مصر ؟ أن نحافظ عليها سالمة ، آمنة ، أبية ، حرة ، متطورة .

د) استخرج من الفقرة:

١ -مضافًا إليه:التاريخ .

٢ -نعتًا ، واذكر علامة إعرابه : (عديدة) نعت مجرور وعلامة جره الكسرة.

٣-فعلًا مضارعًا: تحافظوا . ٤- اسم معرفة : .التاريخ .

(٩)

اقرأ الفقرة التالية ، ثم تخير الصواب مما بين القوسين:

أما النصيحة الثانية فهي : اصبروا ، وثقوا بأنفسكم تذكروا أن ما يأتي بسهولة يذهب بسهولة فالثقة بالنفسِ مُهِمَّةٌ ، ولا تستمعوا للأفكار السلبية، وليكن مبدؤكم هو المثابرة في العمل، فلا تستسلموا ، ولا تتأثروا بالتفكير السلبي ؛ فإنَّه يُثبط العزيمة.

١-مُرادف (المُثابرة) .... (المطالعة - المقاومة - المداومة – الإخلاص)

٢-مضاد (يُثبط). .... (يبني - يُشجع - يُجدد – يُظهر)

أكمل : لا بد أن نبتعد عن الأفكارالسلبية فهي تثبط العزيمة

و ركزت النصيحة بالفقرة على صفتين هما الثقة بالنفس، المثابرة فى العمل .

(١٠)

اقرأ الفِقْرَةَ التاليَةَ ، ثُمَّ استخرج منها ما يلي :

والنصيحة الثالثة هي: تحلوا بالتواضع وتعاونوا فلا تظنُّوا أنكم الأفضل، وتمسكوا بالعمل الجماعي المحاربة الجهل والمرض، واعلموا أن لكل منكم رؤيته الخاصة ؛ فاحترموا آراء الآخَرِينَ ، فالاختلاف يجعلنا أقوى. قصة الدكتور مجدي يعقوب تُذكرنا أنَّ الخيال والطموح والإصرار يُمكن أن يحولوا الحلم إلى حقيقة.

١-كلمةً بمعنى (اتصفوا بـ) : تحلوا . ٢-المقصود بـ (وجهة نظره): آراء.

٣-مضاد (التكبر): التواضع . ٤- جمع (رأي) : آراء .

ب)اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١-تعتمد محاربة الجهل والمرض على......................................

(العمل الفردي المتميز - العاطفة القوية - العمل الجماعي المتكامل - القُوَّةِ والعنف)

٢-أساس العمل الجماعي الناجح هو. ....

(كثرة الخلاف - التمسك بالرأي - احترام الرأي الآخر - التسرع في الأداء)

(١١)

أ) اقرأ الفقرة التالية ، ثم استخرج منها ما يلي:

وَقَدْ أَشَارَ التَّقْرِيرُ إِلَى أَنْ ٦٠% مِنْ هَذِهِ الشَّرِكَاتِ تَرَى أَنَّ التَّحَولَ الرَّقْمِيَّ - أَي اسْتِخْدَامَ التَّكْنُولُوجْيَا فِي جَمِيعِ مَجَالَاتِ الْعَمَلِ - هُوَ الْعَامِلُ الْأَكْبَرُ الَّذِي سَيُؤَثِرُ فِي أَنْوَاعِ الْوَظَائِفِ فِي الْمُسْتَقْبَلِ ، وَأَوْضَحَ أَنْ أَغْلَبَ الْوَظَائِفِ سَتَشْتَرِطُ مَحوَ الْأُمِّيَّةِ التَّكْنُولوجِيَّةِ ، وَأَنَّ أَكْثَرَ الْوَظَائِفِ

الَّتِي سَتَنْتَشِرُ هِيَ الْمُرْتَبِطَةُ بِالتَّقْنِيَّةِ مِثْلَ : خُبَرَاءِ الذَّكَاءِ الإِصْطِنَاعِي، وَمُبَرْمِجِي الْحَاسِبُ الْآلِي، وَمُهَنْدِسِي حِمَايَةِ الْبَيَانَاتِ وَالْأَمْنِ السِّيبَرَانِي، وَمُتَخَصْصِي الْمَالِيَّاتِ وَالتِّكْنُولُوجْيَا.

١ -مَعْنَى (تأمين شبكات الإنترنت): الأمن السيبرانى. ٢ -مُفْرَدَ (تَقَارِير): تقرير .

(ب) ضع علامة (√) أو علامة (*) أَمَامَ مَا يَلِي:

١-التحول الرقمي يعني استخدام التكنولوجيا في كل مجالات العمل. (√)

٢- أكثر الوظائف في المستقبل سترتبط بالتقنية. (√)

(ج) ماذا ستشترط أغلب الوظائف في المستقبل ؟

محو الأمية التكنولوجية .

(١٢)

أ) اقرأ الفقرة التالية، ثم استخرج منها ما يلي:

كَمَا سَتَظْهَرُ وَظَائِفُ جَدِيدَةٌ تَهْتَمُّ بِحِمَايَةِ كَوْكَبِنَا مِثْلَ : مُهَنْدِسِي الْبِيئَةِ، وَمُتَخَصِّصِي الطَّاقَةِ الْمُتَجَدِّدَةِ، وَخُبَرَاءِ السَّيَّارَاتِ الكَهْرَبَائِيَةِ وَالْقِيَادَةِ الذَّاتِيَّةِ. وَأَشَارَ التَّقْرِيرُ إِلَى أَنَّ التَّوْظِيفَ فِي السَّنَوَاتِ الْقَادِمَةِ سَيَتَطَلَّبُ أَيْضًا مَهَارَاتٍ حَيَاتِيَّةً مُهِمَّةً : مِثْلَ : الْقُدْرَةِ عَلَى الابْتِكَارِ، وَالْمُرُونَةِ فِي التفكير، وَحَلَّ الْمُشْكِلاتِ، وَالتَّكَيْفِ السريـع ، والتَّعَلُّمِ مَدَى الْحَيَاةِ، يَا أَصْدِقَائِي، هَذَا يَعْنِي أَنَّ الْمُسْتَقْبَلَ سَيَكُونُ لِمَنْ يَبْحَثُ عَنِ الْحُلُولِ لَا الْأَعْذَارِ، وَلِمَنْ يُتَّقِنُ التِّكْنُولُوجْيَا وَيُفَكِّرُ بِطَرِيقَةٍ مُبْتَكَرَةٍ!

١ -مَعْنَى (يُجيد): يتقن . ٢ -جَمْعَ خَبِير: خبراء .

(ب) ضَعَ عَلَامَةَ (√) أَوْ عَلَامَة (×) أمام ما يلي:

١ - سيكون المستقبلُ لِمَنْ يَبْحَثُ عن الحلول ويتقن التكنولوجيا. (√)

٢-التَّمَسُّكُ بِالْوَظَائِفِ التَّقْلِيدِيَّةِ يَحْمِي الْإِنْسَانَ مِنْ تَحَدِّيَاتِ الْمُسْتَقْبَلِ. (×)

(ج) ما المهارات الحياتية المطلوبة للتوظيف فِي الْمُستقبل ؟

الْقُدْرَةِ عَلَى الابْتِكَارِ، وَالْمُرُونَةِ فِي التفكير، وَحَلَّ الْمُشْكِلاتِ، وَالتَّكَيْفِ السريـع ، والتَّعَلُّمِ مَدَى الْحَيَاةِ.

ثالثًا :(النصوص الشعرية) اقرأ ثم أجب:

١ -اقرأ، ثم أجب:

عَلَيْكَ بِالْعِلْمِ فَاطْلُبْهُ بِلَا كَسَـلِ   واعْمـَل فَإنَّ حيَاة الْعِلْمِ بالْعَمَل
عِلْمٌ بِلَا عَمَـــلٍ لَا تَسْتَفِيـدُ بِهِ   وَلَا تُفـِيدُ فَتَمْضِي خَائِبَ الْأَمَلِ
كَمْ مِنْ غَنِيٍّ جَمِيعُ النَّاسِ تَجْهَلُهُ   وَعَالِمٍ صِيتُهُ فِي السَّهْلِ وَالْجَبَلِ

أ)هاتِ مَا يَأْتِي:

١ -معنى "عليك به " : الزم . ٢ -مضاد "الأمل " : اليأس .

ب) أكمل ما يأتي:

١- كلمتا " العمل ، الأمل " لهما نفس النهاية.

٢-"اطلبه " أسلوب أمر ، وغرضه النصح والارشاد .

ج) ما الجمال في قول الشاعر: « وعالم صِيتُهُ فِي السَّهْلِ وَالْجَبَلِ »؟

تعبير جميل يدل على فضل العلم والعلماء .

د) علام بدل التعبيرُ" كَمْ مِنْ غَنِيٍّ" ؟ يدل على كثرة الأغنياء الذين يجهلهم الناس .

ه) لماذا يدعو الشاعر إلى طلب العلم دون كسل ؟لان طلبه نافع للفرد والمجتمع .

و) اختر: .... يبعث في النفس إحساسا جميلا. (التفاؤل - التفائل - التفول – التفاءل)

٢-اقرأ، ثم أجب:

عِلْمٌ بِلَا عَـمَلٍ لَا تَسْتَفِيـــدُ بِهِ   وَلَا تُفـِيدُ فَتَمْضِي خَـائِبَ الْأَمَلِ
كَمْ مِنْ غَنِيٍّ جَمِيعُ النَّاسِ تَجْـهَلُهُ   وَعَالِمٍ صِيتُهُ فِي السَّهْـلِ وَالْجَبَلِ
قُلْ لِلَّذِي بَاتَ فِي الْأَمْوَالِ مُشْتَغِلًا   إِنِّي عَنِ الشّغْلِ بِالْأَمْوَالِ فِي شُغْلِ

أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ -معنى "صيب " : .... (شهرة - مساعدة - محبة - أهمية)

٢ - مضاد "تمضي ": .... (تتقدم - تتيسر - تبقى - تتحسن)

ب) ضَعْ عَلامَةَ (√) أو (X) أمام العبارة التالية :

١ -العلم يرفع شأن صاحبه بين الناس. (√)

٢ - جمع المال يعوق الإنسان عن تحصيل العلم. (×)

ج) استخرج من البيتين:

١ - تعبيرا مجازيا : وعالم صيته فى السهل والجبل.

- كلمتين لهما نفس الصوت : الأمل ، الجبل.

د) ما الجمال في قول الشاعر: «بَاتَ فِي الْأَمْوَالِ مُشْتَغِلًا»؟

تعبير جميل يدل على الحرص الشديد على جمع المال .

ه) كيف تخلد سيرة العلماء بين الناس ؟

انتفاع الناس بعلمهم ، وحبهم وتعظيمهم لمكانتهم .

٣-اقرأ، ثم أجب:

ما للكسـول قِيمَةُ بينَ المَلَا
ولا الخمـول سُلَّمُ إِلَى العُلا
إنَّ الهمـم تَبْنِي الأُمَـم

أ) اخْتَرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ:

١- مرادف "العلا" : ....(الشَّهْرَةُ - الرِّفْعَةُ - الكِبْرِيَاءُ - الرَّاحَةُ)

٢ -مضاد "الْخُمُولِ " : ....(الْحَرَكَةُ - اليَقَظَةُ – النَّشَاطُ - العَزِيمَةُ)

ب) أكمل:- كَلِمَتا الملا ، العلا لَهُمَا نَفْسُ النِّهَايَةِ.

ج) بِمَ يَصِفُ الشَّاعِرُ الكَسُول في الأبياتِ السَّابِقَةِ ؟ ليس له قيمة بين الناس.

د) مَا الجَمَالُ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ: «إِنَّ الهِمَمِ تَبْنِي الأمم »؟ شبه الهمم بإنسان يبنى.

ه)لتحرص على وقتك يا طالب العلم(حدد الفعل، ثم أعربه في الجملة السابقة)

تحرص : فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون .

٤-اقرأ، ثم أجب:

ولا الخمـول سُلَّمُ إِلَى العُلا
إنَّ الهـمـم تَبْنِي الأُمَـم
خـير الشيم أن نعمـلا

أ) هات:

١- مرادف "الهمم" : العزائم ٢ - مضاد "تبني " : تهدم .

٣- مُفْرَد "الشيم" : الشيمة

ب) كَيْفَ تُبْنَى الْأُمَمُ كَمَا يَرَى الشَّاعِرُ؟ بالهمم القوية .

ج) ما الجَمَالُ فِي "سُلَّمٌ إِلَى العُلَا"؟ شبه الخمول بسلم ، وشبه العلا بمكان مرتفع .

د) بِمَ تَصِفُ شَخْصِيَّةَ الشَّاعِرِ مِنْ خِلَالِ فَهْمِكَ لِلْأَبْيَاتِ ؟

شخصية تحب العمل وتتصف بالتفاؤل والهمة القوية .

هـ) ضَعْ عَلَامَةَ (√) ، أو علامة (X) أمام العبارة التالية:

١-" لا ترضِ بالذل ". علامة إعراب ما تحته خط السكون.(×)

٥-اقرأ، ثم أجب:

مَجْـــدُ الْبِلَادِ بِالشَّبَابِ الْعَامِلِينَ
وَالِاجْتِهَادُ لِلْعُلَا نهـــج مبـــــين
هـبـــــوا إذن وَاجْـنـُوا الثَّمَـــن

أ)استخرج من الأبيات :

١ - مَعْنَى (الرفعة) : العلا. ٢- مُضَادَّ (ازْرَعُوا): احصدوا .

٣ -جَمْعَ (البلد) : البلاد. ٤- -مُفْرَدَ (الْأَثْمَانِ) : الثمن .

٥- كَلِمتَينِ لهما نفسُ النَّهَايَة : الثمن ، مبين

٦- تَعْبِيرًا مَجَازِيًّا : الاجتهاد للعلا نهج مبين

ب) أكمل ما يلي : - تتقدم البلاد بشبابها العامل .

ج) ما الجمال في قولِ الشَّاعِرِ : (هُبُوا إِذَنْ) ؟ اسلوب أمر غرضه الحث .

٦-اقرأ، ثم أجب:

إِنَّ الْعَمـَل يُحْيِي الأمل
سِرُّ الْوُجُود فيه نسود
فِي الْعَالَمِين

أ) هات:- ١- مَعْنَى (أساس): سر ٢ - مُضَادَّ (يميتُ) : يحيى.

٣-تَعْبِيرًا مَجَازِيًّا: .إن العمل يحيى الأمل .

٤- كَلِمتَين لهما نفسُ النَّهَايَةِ: العمل ، الأمل

ب) ضع علامة (√) أو علامة (×) أَمَامَ مَا يَلِي:

١ -العمل والاجتهاد وسيلتان لنهضة البلاد وسيادتها. (√)

٢ - يَدْعُونَا الشَّاعرُ فِي الأبيات للحفاظ على البيئة. (×)

ج) ماذا يقصد الشَّاعِرُ بعبارة : (إِنَّ الْعَمَلِ يُحْيِي الْأَمَل) ؟
إن العمل يبعث ويجدد الأمل التفاؤل فى النفوس.

٧-اقرأ، ثم أجب:

ما للكســول قِيمَةُ بينَ المَلَا
ولا الخمــول سُلَّمُ إِلَى العُلا
إنَّ الهـمـــم تَبْنِي الْأُمَـــم

أ) تَخَيرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ:

١ - مَعْنَى (الخُمُولُ): .... (البطء - الكسل – الفوضى)
٢ - مضاد (تَبْنِي): .... (تهدم - تيأس – تنبط)

ب) استخرج من الأبيات : - تعبيرا مجازيا : ولا الخمول سلم إلى العلا.

ج) ما عاقبة الكسل كما فهمت مِنَ الأبيات ؟ ليس للكسول قيمة بين الملا ولن يصل إلى العلا.

د) أكمل :

(مَا لِلْكَسُولِ قِيمَةٌ بَيْنَ الْمَلَا)تَعْبِيرٌ جَمِيلٌ يُوَضّحُ أن الكسل عاقبته سيئة .

٨-اقرأ البَيْتَيْنِ التَّالِيَيْنِ ، ثُمَّ أَجِبْ:

عَلَيْكَ بِالْعِلْمِ فَاطْلُبْهُ بِلَا كَسَـلِ واعْمَـل فَإِنَّ حيَاة الْعِلْمِ بالْعَمَلَ
عِلْمٌ بِلَا عَمَلٍ لَا تَسْتَفِيـدُ بِهِ وَلَا تُفـِيدُ فَتَمْضِي خَائِبَ الْأَمَلِ

أ) تخير الصواب مِمَّا بين القوسين:

١ - مُرادف (عَلَيْكَ) .... (اعْلَمْ - أَفْهَمْ – الْزَمْ)
٢ - مضاد (تَمْضِي) .... (تَذْهَب - تَبْقَى – تُسَافِر)

ب) ضَعْ عَلَامَةَ (√) أَوْ عَلَامَةَ (×) أَمَامَ مَا يَلِي:

١ - يتحدث البيتان عن تعلم العلم وعدم العمل به. (×)
٢ - الذي لا يستفيد من علمه يصبح خائب الأمل. (√)

ج) إلام يدعونا الشَّاعِرُ فِي البيتين ؟
طلب العلم بلا كسل وأن نعمل بجد واجتهاد .

د) استخرج من البيتين ما يلي:

١ - كلمتين نهايتهما متماثلة: الكسل ، العمل.
٢- أسلوب أَمْرٍ ، ووضّح الغرضَ مِنْهُ(عليك بالعلم) غرضه النصح والارشاد .

٣ - تَعْبِيرًا مَجَازِيًّا: (حياة العلم بالعمل) حيث شبه العلم بإنسان وشبه العمل بالروح التى يحيا بها الإنسان .

٩-اقْرَأ الْبَيْتَيْنِ التَّالِيَيْنِ ، ثُمَّ استخرجُ مِنْهَا مَا يَلِي:

كَمْ مِنْ غَنِيٍّ جَمِيعُ النَّاسِ تَجْهَلُهُ   وَعَالِمٍ صِيتُهُ فِي السَّهْلِ وَالْجَبَلِ
قُلْ لِلَّذِي بَاتَ فِي الْأَمْوَالِ مُشْتَغِلًا   إِنِّي عَنِ الشّغْلِ بِالْأَمْوَالِ فِي شُغْلِ

١ -معنى (شهرته): صيته. ٢ - مفرد (السهول) : السهل .

٣- كلمتين لهما نفس النهاية : السهل والجبل.

٤- تعبيرًا مَجَازيا:(صيته فى السهل والجبل) تعبير مجازييدل على شهرة العالم فى كل مكان .

٥- تَعْبِيرًا يَدُلُّ عَلَى الْكَثْرَة : كم من غني.

ب) ضَعْ عَلَامَةَ (√) أَوْ عَلَامَةَ (×) أَمَامَ مَا يَلِي:

١-الْعِلْمُ يَرْفَعُ شَأْنَ صَاحِبِهِ بَيْنَ النَّاسِ. (√)

٢-الَّذِي يَمْلِكُ الْمَالَ لَا يَحْتَاجُ الْعِلْمَ. (×)

ج) مَا النَّصِيحةُ الَّتِي قَدَّمَهَا لَنَا الشَّاعِرُ فِي البيتِ الثَّانِي ؟

نصح من كان همه جمع المال أن يطلب العلم .

١٠- اقرأ البيتين التاليين ، ثم أجب عمايأتي:

وطن بِالْحَقِّ نُؤَيِّدُهُ   وَبِعَيْنِ اللَّهِ نُشَيدة
ونحسنه ونزينه   بمآثرنا ومساعينا

١-مرادف (نبنيه): نشيده .   ٢ - مفرد (أوطان) : وطن .

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (√) أَوْ عَلَامَةَ (×) أَمَامَ مَا يَلِي:

١ -مِنْ أُسُسِ بِنَاءِ الوطن إقامَةُ الحَقِّ والعدل. (√)

٢ - حضارَةُ الأَجدَادِ تُغنِي المصريينَ عَنِ العَمَلِ والبناء. (×)

(ج) ما الجمالُ فِي قول الشاعِرِ : (وَبِعَيْنِ اللهِ نُشَيَّدُهُ) ؟ تعبير يدل على حفظ الله لمصر .

(٢)

١١-اقرأ البيتين التاليين ، ثُمَّ تخير الصَّوَاب مِمَّا بَيْنَ القوسَين :

وَنُحسنُهُ وَنُزَيِّنُه   بِمَاثِرِنَا وَمَساعِينا

نَتَّخِذُ الشَّمْسَ لَهُ تَاجَا   وَضُحَاهَا عَرْشًا وَهَاجَا

١ - مرادف (مَساعِينًا) : .... (ثرواتنا - أعمالِنَا – بلادِنَا)

٢ - جمعُ (عَرش) : .... (شعائر - مشاعِر – عروش)

(ب) أكمِلْ مَا يَلِي -:

١- ذكر الشاعِرُ أنَّ المصريين سيزينُون وطنَهُمْ ويحسنُونَهُ بمآثرهم ومساعيهم .

٢ - مصر هي أصل الحضارة وبدء التاريخ .

(ج) استخرج من البيتَيْنِ :

١- تشبيها ، ووضّحْهُ: نتخذ الشمس له تاجًا، حيث شبه الشمس بتاج .

٢ - كلمتَيْنِ لَهُمَا نفس النهايَةِ : تاجا / وهاجا.

رابعًا :(القواعد النحوية):

ميز الفعل المضارع في كل جملة وأعربه:

١ - الابن الصالح يطيع والديه(فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة)

٢- لا تعامل الناس معاملة سيئة(فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون)

٣- عليكم أن تكونوا صادقين(فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه حذف النون/ واو الجماعة : ضمير متصل مبنى فى محل رفع فاعل)

٤- لتشهدوا بالحق أمام القاضي(فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف النون/ واو الجماعة : ضمير متصل مبنى فى محل رفع فاعل)

٥- لا تُشَوِّهوا منظر المتحف(فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف النون / واو الجماعة : ضمير متصل مبنى فى محل رفع فاعل)

٦- لتحرصوا على نجاح مصنعكم(فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف النون/ واو الجماعة : ضمير متصل مبنى فى محل رفع فاعل)

٧- لم يحقق الفريق الفوز في المباراة(فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون)

٨- ابذل جهدك ؛ لتكون ذا شأن(فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة)

٩- المخلصون لا يهملون أوطانهم(فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون)

صوب الخطأ في كل جملة مما يأتي:

١- يحلم الأب بنجاح أبناؤه. أبنائه
٢- ذا العلم محبوب. ذو
٣- مارس الرياضة كي تحافظُ على صحتك. تحافظَ
٤- أحب. أن تكونون مثقفين. تكونوا
٥- أتمرن كي أفوزِ في المسابقة. أفوزَ
٦- لم يحضر ِطلابنا الحفل . يحضرْ
٧- يساعدَ المؤمن جاره. يساعدُ
٨- إن الرابحون مسرورون. الرابحين
٩- لترتبون المقاعد في المكتبة. لترتبوا
١٠- كونوا رابحون في الحياة. رابحين
١١ - إن أبوك يَجِدُّ في عمله. أباك
١٢- لا تخالفون قواعد الرحلة. تخالفوا
١٣ - اهتم بعملك لتصبحُ ناجحًا. لتصبحَ
١٤- إنهم عاملين بجد. عاملون
١٥- العاقلون يُراعوا مشاعر الآخرين. يراعون

اضبط ما تحته خط مبينًا السبب:

١ - لتكنْ عاملا بجد - اجتهد لتكونَ ذا شأن
٢ - لا تقصرْ في عملك - المخلص لا يقصرُ في عمله .
٣- أنا لا أزعجُ الناس - لا تزعجْ الناس بأفعالك.

ضع خطا تَحْتَ الفِعْلِ، وَحَدِّدْ نَوْعَهُ (صَحِيحُ الآخر - معتل الآخر):

١- يُكَرِّمُ المُعَلِّمُ المُتَفَوْقِينَ. صحيح الآخر
٢- حَرَصَ المِصْرِيُّ عَلَى خِدْمَةِ الوَطَنِ. صحيح الآخر
٣- يَقْضِي الحَاكِمُ بِالحَقِّ. معتل الآخر
٤- دَعَا الرَّجُلُ رَبَّهُ. معتل الآخر

٥ - يَتَأَمَّلُ الجَدُّ مَنْظَرَ الغُرُوبِ. صحيح الآخر

٦ - يَرْجُو الوالِدُ النَّجَاحَ لِأَبْنَائِهِ. معتل الآخر

أَكْمِل بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ بَيْنَ القَوْسَيْنِ:

١- يلعب اللاعب مُسْرِعًا. (فِعْلٌ مُضَارِعٌ صَحِيحُ الْآخِرِ)

٢- رمي الطِّفْلُ القُمَامَةَ فِي السِّلةِ. (فِعْلٌ مَاضٍ مُعتَلُّ الْآخِرِ)

٣- يغني الطَّائِرُ فِي الصباح. (فِعْلٌ مُضَارِعٌ مُعتَلُ الْآخِرِ)

٤- صفق الجمهور للاعبين. (فِعْلٌ مَاضٍ صَحِيحُ الآخر)

اضبط آخر الفعل المُضَارِعَ فِي كُلِّ جُمْلَة:

١- نَصَحَنِي مُعَلِّمِي أَن أَنظُمَ وَقْتِي.

٢- سعيتُ لِأَنَالَ التَّفَوقَ.

٣- يَا رَجُلٌ ، لَا تَظْلِمْ أَحَدًا.

٤- لَمْ أَتَكَاسَلْ عَنْ أَدَاءِ وَاجِبِي.

٥- لا تُؤَجِلْ عَمَلَ اليَوْمِ إِلَى الغَدِ.

٦- لَنْ أَتَنَازَلَ عَن حَقِّي.

صوب الخطأ فِي الفِعْلِ المُضَارِعِ فِيمَا يَأْتِي:

١- لم يَتَجَولَ السَّائِحُ فِي المُتحف أمين. يتجولْ

٢- أَتَمَنَّى أَنْ أُسَافِرُ إلى الخارج أسافرَ

٣- لِتَسْتَقْبِلَ ضَيْفَكَ بِتَرْحِيب. لتستقبلْ

٤- لَمْ يَسْمو الوَطَنُ إِلَّا بِالعِلْمِ. يسمُ

استخرج النعت والمنعوت:

١-استقبلت الزائرين الودودين النعت (الودودين) المنعوت (الزائرين)

٢- هذا الكون الفسيح مليء بالأسرار النعت (الفسيح) المنعوت (الكون)

٣- رأيت تلميذات مؤدبات في الفصل النعت (مؤدبات) المنعوت (تلميذات)

٤- مررت بصديقين مخلصين النعت (مخلصين) المنعوت (صديقين)

أكمل بـ (نعت) مناسب، واضبطه بالشكل:

١- قرأت كتابًا مسليًا
٢- سلمت على فائزين محبوبين.
٣- أصبح الموظفان المثاليان مجتهدين .
٤- إن القصائد الكثيرة مفيدة.
الحدائق الخضراء تتفتح فيها الأزهار.

أكمل مكان النقط بـ (منعوت) مناسب

١-المجتهدون أشخاص ناجحون.
٢- في المصنع الصناعات المتطورة.
٣- كرمت الدولة التلميذة المتفوقة.
٤-شاهدت العمال المخلصين يعملون.

صوب الخطأ في الجمل الآتية:

١- جاء المهندسون المتطوعينَ. المتطوعون
٢- أدينا الواجباتِ الصعبةً. الصعبةِ
٣- مررت بصديقةٍ وفيةً وفيةٍ
٤- إن المحاضرات الجديدةُ مفيدةٌ. الجديدةِ
٥- استقبلت الضيوفَ مبتسمونَ. مبتسمين
٦- عادت البنتانِ من المدرسة متعبتانِ. متعبتين
٧- يذهب البطل إلى ميدان القتالِ شجاعٌ . شجاعًا
٨- نعمل على تقدم الوطنِ مخلصونُ. مخلصين

تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- شكرت الطالبة................على تفوقها.(المتفوقتان - المتفوقةَ – المتفوقةِ - المتفوقات)
٢- لعل الكاتب.......................يحظى بالتقدير. (الماهرِ - الماهرَ - الماهران - الماهرين)
٣- هذه سيارات. ....في الشارع. (السريعة - السريعات - سريعة - سريعتان)
٤- أعجبني صوت المؤذن .... (العذبَ - العذبِ- العذبة - العذبتان)

حدد الحال وصاحبها في كل جملة مما يأتي ، واذكر علامة إعراب الحال:

١- رأيت السائحات مبتهجات بالآثار. صاحب الحال (السائحات)الحال (مبتهجات) حال منصوب وعلامة نصبه بالكسرة .

٢-أقبل الطلاب على المعلم مسرورين. صاحب الحال (الطلاب)الحال (مسرورين) حال منصوب وعلامة نصبه الياء.

٣- استقبلت الضيفين مبتسمين. صاحب الحال (الضيفين)الحال (مبتسمين) حال منصوب وعلامة نصبه الياء.

٤- يقف الشرطي في الشارع منتبهًا. صاحب الحال (الشرطي)الحال (منتبهًا) حال منصوب وعلامة نصبه بالفتحة .

أكمل كل جملة بـ (حال) مناسبة ، واذكر علامة نصبها:

١-دخلت الفتاة الحفل مبتسمةً. (علامة نصبه الفتحة)

٢- يعيش المصريون في وطنهم مستقرين .(علامة نصبه الياء)

٣- شاهدت المعلمين مقبلين .(علامة نصبه الياء)

٤- تقرأ الأمهات القصص مبتهجات .(علامة نصبه الفتحة)

عين الحال التي تبين هيئة الفاعل، وهيئة المفعول به في الجمل الآتية:

١- شاهدت القائد منتصرا (مفعول به)، ووقف الجنود فرحين. (فاعل)

٢- أطلق الصياد الرصاصة مدوية(مفعول به)، وعاد هو إلى منزله آمنًا (فاعل)

٣- حضر الوالد مسرورًا (فاعل)، وترك السيارة متوقفة.(مفعول به)

أعد صياغة كل جملة بحيث تشتمل على حال:

١- جاء القطار المتأخر. جاء القطار متأخرًا .

٢- شاهدت الباحثين المتفكرين. شاهدت الباحثين متفكرين .

٣- عادت الفتيات الناجحات. عادت الفتيات ناجحاتٍ.

٤- قابلت الزميلين المسرورين. قابلت الزملين مسرورين .

قطع نحوية : اقرأ ثم أجب:

(١)

الإنسان المؤمن ذو ضمير حي ، ويجعل تقوى الله نبراسًا له ؛ لينال رضا الله واحترام الناس .
أما الإنسان المهمل فلا يؤدي عمله بإتقان ، ولم يخش الله ، وبالتالي لا ينال رضا الله.

أ) أعرب ما تحته خط:

١- ذو: .خبر مرفوع وعلامة رفعه الواو.٢-المهمل : نعت مرفوع وعلامة رفعه الضمة

ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلي:

١- مضافًا إليه ، وأعربه: ضمير (مضاف إليه وعلامة جره الكسرة)

٢- نعتًا ، واذكر علامة إعرابه: المهمل (نعت مرفوع وعلامة رفعه الضمة)

٣- فعلًا مضارعًا مجزومًا: يخش ٤- فعلًا مضارعًا منصوبًا: لينال

جـ) أجب بما هو مطلوب بين القوسين:

١- يسعى الرجل في الخير. (أكمل بفعل مضارع معتل الآخر)

٢ - كاد الزرع أن يهلكَ. (اضبط ما تحته خط)

(٢)

اقرأ الفقرة الآتية ، ثم أجب:

لعل السائحين يسعدون بزيارتهم إلى مدينة الأقصر ، فقد صارت الأقصر نموذجًا مثاليًا في الروعة والعظمة ، فيا أيها الشباب الواعد ، أحسنوا استقبال الضيوف الوافدين دون أن تنتظروا الجزاء من أحد ، ولا تبخلوا بالمساعدة.

أ)أعرب ما تحته خط:

١ - (السائحين): اسم لعل منصوب وعلامة نصبه الياء.

٢ - (الجزاء): مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة .

ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلي:

١- فعلًا مضارعًا منصوبًا: تنتظروا.

٢- نعتًا ، وأعربه: مثاليًا (نعت منصوب وعلامة نصبه الفتحة)

٣-فعلًا مضارعًا مجزومًا: تبخلوا ٤- خبرًا لفعل ناسخ ، وبين نوعه:نموذجًا (مفرد)

جـ) أجب بما هو مطلوب بين القوسين:

١ - لم يروِ الجد القصة. (أكمل بفعل مضارع مناسب ، واضبطه)

٢ - لم يرتدِ التلميذ ملابس المدرسة. (صوب الخطأ)

(٣)

اقرأ الفقرة الآتية ، ثم أجب:

أبْنَاء مصر أعظم ثروة تفخر بها . لقد أدركوا أن الوطن العظيم ذو فضل عليهم ؛ فلم يدخروا جهدًا كي يرتفع شأنه، وهم يواجهون الصعاب واثقين بقدرتهم على تحقيق مُسْتَقْبَل مُشْرِقِ .

أ) أَعرِب مَا تَحتَهُ خَطًّ.

١- الوطن : اسم أن منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

٢- جهدًا: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة .

ب) استخرج من الفقرة:

١ - فعلًا مضارعًا منصوبًا واضبط آخره : يرتفعَ.

٢- فعلا مضارعا مجزومًا ، وحدد سبب الجرم: يدخروا (سبق بـ" لم ")

٣- فعلًا صحيح الآخر: يرتفع .

٤-فعلًا مرفوعًا من الأفعال الخمسة، وأعربه : يواجهون (فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون)

٥- حالًا ، وبين علامة إعرابها: واثقين (حال منصوب وعلامة نصبه الياء)

جـ) "لم يصلح العاملان الآلة ".اجعل الفاعل مبتدأ، وغير ما يلزم .

العاملان لم يصلحا الآلة .

(٤)

اقرأ الفقرة الآتية ، ثم أجب:

يهتم المثقفون بالقراءة ؛ لأنها غذاء للروح والعقل، ويسعون حريصين لزيارة المكتبات والاطلاع على الكتب القَيِّمَةِ والاستفادة منها ؛ ولذلك قَدَّرَهُم الوطن تقديرًا ولم يبخل عليهم بالتكريم الذي يستحقونه.

أ) أعرب ما تحته خط.

١-القراءة :اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.

٢-تقديرًا : مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة .

ب) استخرج من الفقرة:

١ - نَعْتا ، وَاضْبِطْهُ: القيمةِ
٢ - فِعْلًا مُضَارِعًا مَجْزُومًا ، وَحَدَّدُ أَدَاةَ الجَزْمِ: يبخلْ (لم)
٣- فِعْلًا مُضَارِعًا صَحِيحَ الآخر: يهتم.
٤- حَالًا، وَحَدْدُ عَلَامَةً إِعْرَابِها: حريصين (حال منصوبة وعلامة نصبها الياء)
جـ) أكمل بما هُوَ مَطْلُوب:
١- نظرَ الطَّالِبُ إلى اللوحة متأملًا. (حال مفردة)
٢- ينظر الجُنْدِي نَحْوَ الجَبَلِ. (فعل صحيح الآخر)
د) حَوْلِ الحَالَ إِلَى نَعْتٍ، وَغَيْرُ مَا يَلْزَمُ:
-أَبْصَرْتُ الطَّائِرَ مُغَرِّدًا. أبصرت الطائر المغرد.

(٥)

اقرأ الفقرة الآتية ، ثم أجب:

إن ذا العقل السليم يدرك عظمة الحضارة المصرية التي مرت عليها القرون وهي شامخة لا ينال من قوتها زمن ، وسوف تظل هذه الحضارة مصدر جذب ، فلتحافظ أيها المصري عليها ، كي تنعم بفائدتها.

أ) أعرب ما تحته خط:
١- تنعم : فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .
٢- شامخة : خبر مرفع وعلامة رفعه بالضمة .
ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلي:
١ -خبرًا لفعل ناسخ ، وأعربه: .(مصدر) خبر ظل منصوب وعلامة نصبه الفتحة .
٢ -خبرًا لحرف ناسخ ، وبين نوعه : يدرك (جملة فعلية)
٣-فعلًا مضارعًا مجزومًا ، وبين علامة جزمه: تحافظ (السكون)
جـ) أجب بما هو مطلوب بين القوسين:
ا- لا ترمِ القمامة على الأرض. (أكمل بفعل مضارع معتل)
٢ - علمت أن الرياضة هي مفتاح الصحة السليمةِ.(اضبط ما تحته خط)

خامسًا :(القواعد الإملائية):

حَوْلِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَط إلى المطلوب بين القوسين وغير ما يلزم:

١- ارْتَدَى الرَّجُلُ رِدَاءً جَدِيدًا. (الْمُثَنى) رداءين جديدين

٢- قَامَتِ الدَّوْلَةُ بِإِجْرَاءٍ حَاسِمٍ. (الْجَمْعُ) باجراءات حاسمة

٣- حَصَلَ الْعَامِلُ عَلَى الْجَزَاءِ الْمُنَاسِبِ. (الْمُثْنى) الجزاءين المناسبين

٤- كَتَبَ الْأَدِيبُ قِرَاءَةً نَقْدِيَّة. (الْجَمْعُ) قراءات

٥- هَذَا رَجُلٌ كُفْءٍ لِلْمَهَمَّةِ. (الْمُثْنى) هذان رجلان كفئان للمهمة

هاتِ مِنْ عِندِكَ كَلِمَاتٍ مماثلة تحتوي على همزة على السطر

١- قراءة : براءة . ٢- تفاعل : تثاءب.

٣- مملوءة : مقروءة . ٤- بذاءة : دناءة .

٤- توَاءَم : تلاءم.

حدد حركَةَ الْهَمْزَةِ وحَركَةَ الْحَرْفِ الَّذِي قَبْلَهَا فِي الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

١- تثاءَب : حَرَكَةُ الْهَمْزَة مفتوحة الحرف الذي قَبْلَها: حرف مد(ا)

٢- عباءة : حَرَكَةُ الْهَمْزَة مفتوحة الحرف الذي قَبْلَها: حرف مد (ا)

٣- مقروءة: حَرَكَةُ الْهَمْزَة مفتوحة الحرف الذي قَبْلَها: حرف مد(و)

٤- تساءل: حَرَكَةُ الْهَمْزَة مفتوحة الحرف الذي قَبْلَها: حرف مد (ا)

٥-دناءة : حَرَكَةُ الْهَمْزَة مفتوحة الحرف الذي قَبْلَها: حرف مد (ا)

أَكْمِلُ كُلّ جُمْلَة بِكَلِمَة بِهَا هَمْزَةٌ مُتَطَرِّفَةٌ:

١- الخَادِمُ يملأ الْأَكْوَابَ.

٢- أنت قارئ ماهر.

٣-أَسْتَنْشِقُ فِي الصَّبَاحِ الهواء النظيف.

٤- لَعِبْتُ مَعَ أَصْدِقَائِي عِنْدَ الشاطئ

٥- ملجأ العُمَّالُ للمَبَانِي.

٤- يَسِيرُ العجوز بشاطئ البحر.

صوب الخطأ الإمْلَائِي فِي الكَلِمَاتِ التِي تَحْتَهَا خَطٌّ مَعَ بَيَانِ السَّبَب

١-الوُضُوؤ يَكُونُ قَبْلَ الصَّلَاةِ. التصويب: الوضوء

٢- بَدَءَ المُعَلِّمُ الحِصَّةَ بِأَسْئِلَةٍ سَهْلَةٍ. التصويب: بدأ

٣- جَلَسْنَا تَحْتَ أَشِعَةِ الشَّمْسِ : فَشَعَرْنَا بِالدفا التصويب: بالدفء

٤- قَرَأْتُ جُزْئا مِنَ القِصَّةِ. التصويب: جزءًا

اخْتَرِ الكَلِمَةَ الصَّحِيحَةَ إمْلَائِيًّا مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ:

١- .... يُؤَدِّي إلى الكسل. (التباطا - التباطؤ - التَّبَاطئ)

٢- مِنْ صِفَاتِ النَّاجِحِينَ................. (التفائل - التفاؤل - التفاعل)

٣-سوف........................المُتَمَيْزِينَ. (أَكَافِئ - أُكَافِي – أُكَافِوْ)

٤- السَّمَاء....................... بالنجوم (ممتلأة - ممتلئة - مُمْتَلِوَة)

سادسًا :(التعبير الكتابي):

(١)

اقرأ القصة التالية ثم أعد كتابتها بعد تغيير ما تحته خط وتغيير ما يترتب عليه:

في أحد الأيام الممطرة، كان هناك قط صغير يبحث عن مكان آمن ليقضي فيه الليل بعيدا عن الأمطار، رأى هذا القط ضوءًا خافتا قادمًا من نافذة سيدة ثرية تجلس في منزلها الكبير، اقترب القط وحاول أن يختبئ تحت حافة النافذة ليحتمي بها من الأمطار الغزيرة. نظرت السيدة إلى القط المرتجف بضيق، وفتحت النافذة وصاحت قائلة: «ابتعد أيُّها القط القذر ستلوث النافذة» . رمت السيدة ببعض فتات الخبز بعيدًا، ليس إكرامًا له، بل لإبعاده، فهرب القط خائفًا منها.

وبعد أشهر، مرضت السيدة الثرية واحتاجت إلى علاج باهظ الثمن، لكنها لم تجد أحدًا من جيرانها أو معارفها القريبين ليقرضها المبلغ أو يساعدها في البحث عن علاج ، وكانت تجلس وحيدة وحزينة في شرفتها، وفي يوم من القط من هناك وسمع صوت أنين السيدة وهي تتوجع من الألم. تذكر القط كيف طردته السيدة في تلك الليلة الباردة، فشعر بخوف شد من أن تؤذيه مرة أخرى، فهرب مسرعًا للنجاة بنفسه ، وبقيت السيدة وحيدة تعاني، ولم تجد من يقدم لها العون في محنته.

القصة بعد التغيير :

في أحد الأيام الممطرة، كان هناك قط صغير يبحث عن مكان آمن ليقضي فيه الليل بعيدًا عن الأمطار، رأى هذا القط ضوءا خافتا قادمًا من نافذة سيدة ثرية تجلس في منزلها الكبير، اقترب القط وحاول أن يختبئ تحت حافة النافذة ليحتمي بها من الأمطار الغزيرة. نظرت السيدة إلى القط المرتجف فشعَرَتْ بالرأفة والحنان ، قامت بسرعة ووضعت وعاء صغيرًا به طعام تحت النافذة، وتركت النافذة مفتوحة قليلًا ليجد مكانًا يحتمي فيه من المطر. أكل القط حتى شبع واختبأ سعيدًا. نظر القط إلى السيدة بامتنان.

وبعد أشهر، مرضت السيدة الثرية، ولم تجد أحدًا بجوارها ، فسقطت قرب الشرفة. كان القط يتجول، فسمع أنينها وشعر بغياب حركتها المعتادة. وبدافع الوفاء ، قفز للشرفة وبدأ يموء بصوت عالي ومستمر، لفت انتباه الجيران الذين خرجوا ليستطيعوا الأمر، فرأوا السيدة مغشيًا عليها ، فسارعوا جميعًا لكسر الباب وإنقاذها ونقلها للمستشفى. أدركت السيدة أن الرحمة التي قدمتها للقط، سخرت لها قلوب الجيران لإنقاذ حياتها .

(٢)

اقْرَأْ نَمُوذَجَ كِتَابَةِ الْمَنْشُورِ الْآتِيَ ، ثُمَّ حلل عناصره:

بر الوالدين ... طريق الجنة

هل تعلم أن رضا الله في رضا الوالدين ؟ قال تعالى: ﴿وَقَضَىٰ رَبُّكَ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا) . والداك هما سبب وجودك في هذه الدنيا ، صحيا من أجلك بكل غال ونفيس، وسهرا الليالي لراحتك وسعادتك.

برهما لا يحتاج إلى أشياء كبيرة ؛ فالكلمة الطيبة، والابتسامة الصادقة ، والمساعدة البسيطة في البيت كلها أمور تدخل السرور على قلبيهما.

ابدأ من اليوم : قبل رأس والديك ، ساعد أمك في أعمال المنزل ، اسأل والدك عن يومه ، وادْعُ لهما دائمًا.

وتذكر دائمًا أن «الجنة تحت أقدام الأمهات » ، وأن رضا الله في رضا الوالدين.

#بر_الوالدين #الجنة تحت أقدام الأمهات #احترام_الوالدين

العنوان الجذاب : بر الوالدين ... طريق الجنة

المحتوى الموجز : هل تعلم أن رضا الله في رضا الوالدين ؟ قال تعالى: ﴿وَقَضَىٰ رَبُّكَ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا) . والداك هما سبب وجودك في هذه الدنيا ، صحيا من أجلك بكل غال ونفيس، وسهرا الليالي لراحتك وسعادتك.

برهما لا يحتاج إلى أشياء كبيرة ؛ فالكلمة الطيبة، والابتسامة الصادقة ، والمساعدة البسيطة في البيت كلها أمور تدخل السرور على قلبيهما.

الدعوة أو النصيحة : ابدأ من اليوم : قبل رأس والديك ، ساعد أمك في أعمال المنزل ، اسأل والدك عن يومه ، وادْعُ لهما دائمًا.

وتذكر دائمًا أن «الجنة تحت أقدام الأمهات » ، وأن رضا الله في رضا الوالدين.

العبارات الختامية: # بر_الوالدين #الجنة تحت أقدام الأمهات #احترام_الوالدين

(٣)

اقْرَأْ نَمُوذَجَ كِتَابَةِ الْمَنْشُورِ الْآتِيَ ، ثُمَّ حلل عناصره:

ابدأ يومك بكوب ماء

هل تعلم أن شرب كوب من الماء عند الاستيقاظ ينشط جسمك ويساعد على تحسين التركيز؟

الماء يطردالسموم من الجسم ويمنحك الطاقة لبداية يوم مفعم بالحيوية.

جرب هذه العادة لمدة أسبوع وستلاحظ الفرق.

ابدأ من الغد ، واجْعَل الماء أول ما تتناوله في يومك.

#صحتك_أولا #عادات_صحية #الماء_سر_الحياة

العنوان الجذاب :ابدأ يومك بكوب ماء

المحتوى الموجز :هل تعلم أن شرب كوب من الماء عند الاستيقاظ ينشط جسمك ويساعد على تحسين التركيز؟ الماء يطردالسموم من الجسم ويمنحك الطاقة لبداية يوم مفعم بالحيوية.

جرب هذه العادة لمدة أسبوع وستلاحظ الفرق.

الدعوة أو النصيحة :ابدأ من الغد ، واجْعَل الماء أول ما تتناوله في يومك.

العبارات الختامية : #صحتك_أولا #عادات_صحية #الماء_سر_الحياة

(٤)

اقرأ القصة التالية ثم أعد كتابتها بعد تغيير ما تحته خط وتغيير ما يترتب عليه:

مرضت هند ذات يوم وارتفعت حرارتها فأخذها والدها إلى الطبيب، وبعدما فحصها أخبرها بأنها مصابة بالتهاب شديد وأن عليها أن ترتاح ولا تبذل مجهودًا وتتناول الدواء في الموعد المحدد، وتمتنع عن تناول بعض الأطعمة التزمت هند بنصائح الطبيب: فشُفِيَتْ سريعًا وعادت إلى نشاطها، وتناولت الأطعمة التي كانت ممنوعة عنها ومارست الحياة بشكل طبيعي.

القصة بعد التغيير :

. مرضت هند ذات يوم وارتفعت حرارتها فأخذها والدها إلى الطبيب، وبعدما فحصها أخبرها بأنها مصابة بالتهاب شديد وأن عليها أن ترتاح ولا تبذل مجهودًا وتتناول الدواء في الموعد المحدد، وتمتنع عن تناول بعض الأطعمة لم تلتزم هند بنصائح الطبيب: فشعرت بالتعب والإجهاد أكثر وتغيبت عن المدرسة عدة أيام ولم تعود إلى حياتها الطبيعية سريعًا لعدم التزامها بالنصائح .

(٥)

اكتب منشورا عن (هدف تريد تحقيقه في المستقبل، وكيف تبدأ العمل عليه من اليوم)

في حدود (٥٠ - ١٠٠) كلمة مراعيًا عناصر كتابة المنشور.

حلمي

أحلم أن أكون في المستقبل إنسانًا ناجحًا مفيدًا للمجتمع . أحقق أحلامي بالعلم والعمل والاجتهاد مثل الدكتور مجدي يعقوب وأحمد زويل وغيرهما . أعلم أن الطريق طويل. لذلك سأبدأ من اليوم بتنظيم وقتي والاهتمام بدراستي وتطوير مهاراتي.

ولذلك أدعوكم إلى تحديد أهدافكم من الآن ، فكل حلم يبدأ بفكرة تحتاج إلى عمل وتخطيط ، ولذلك عليكم أن تؤمنوا بأنفسكم وقدراتكم ، وتستعينوا بالله ، لا تؤجلوا أحلامكم ، وابدؤوا من اليوم

حلمي # طريق - النجاح #صبر – عزيمة

فقرات الاستماع

(١)

الْيَوْمُ هُوَ الْيَوْمُ العَالَمِيُّ لِحِمَايَةِ البيئةِ ، قَرَّرَ فَرِيقُ الرَّسْمِ بِالنَّادِي الاجْتِمَاعِي تَصْمِيمَ جِدَارِيَّةٍ كَبِيرَةٍ تَعَبِّرُ عَنِ البيئةِ النَّظِيفَةِ وَأَهَمِّيَّةِ الحِفَاظِ عَلَيْهَا . اجْتَمَعَ الأَعْضَاءُ بِحَمَاسٍ ، وَوَزَّعَ المُشْرِفُ الأَدَوَاتِ ، وَسَجَّلَ الْأَسْمَاءَ بِدِقَّةٍ ، قَائِلًا: «كُلُّ أَدَاةٍ مَسْئُولِيَّتُكَ ، نُرِيدُ عَمَلًا فَنِيًّا يَعْكِسُ قِيَمًا حَقِيقِيَّةً .

(٢)

فِي المَسَاءِ وَبَيْنَمَا كَانَ يُوسُفُ يُرَتِّبُ أَدَوَاتِهِ الشَّخْصِيَّةَ ، تَذَكَّرَ أَنَّ مِقْبَضَ الفُرْشَاةِ كَانَ قَدِ انْفَلَتَ أَثْنَاءَ العَمَلِ، وَأَنَّهُ لَمْ يَتَوَقَّفُ ، وَقْتَهَا حَاوَلَ أَنْ يُطَمْئِنَ نَفْسَهُ : « رُبَّمَا لَا يُلَاحِظُ أَحَدٌ ، وَرُبَّمَا سَقَطَ خَلْفَ الطَّاوِلَةِ ، وَرُبَّمَا لَمْ يَكُنْ خَطَئِي أَصْلًا» . لَكِنَّهُ لَمْ يَسْتَطِعْ إِسْكَاتَ صَوْتِ ضَمِيرِهِ.

(٣)

فِي إِجَازَةِ مُنْتَصَفِ الْعَامِ الْتَحَقَّتْ بِمُخَيَّمٍ فِي وَاحَةِ سِيوَةَ كُنْتُ مُتَرَدِّدًا فِي الْبِدَايَةِ : إِنَّهَا وَاحَةً بَعِيدَةً وَسَطَ الصَّحْرَاءِ دُونَ شَوَاطِئَ أَوْ أَبْرَاجٍ : فَمَاذَا سَأَجِدُ هُنَاكَ ؟ ! لَكِنْ مَا إِنْ وَصَلْتُ حَتَّى تَغَيَّرَ كُلَّ شَيْءٍ ؛ نَخْلٌ يَمْلَأُ الْأُفُقَ ، وَعُيُونَ مَاءٍ دَافِئَةً، وَهُدُوءٌ يُشْبِهُ الْحُلْمَ قَالَ الْمُرْشِدُ السَّيَاحِيُّ : يَا كَرِيمُ ، سِيوَةُ لَيْسَتْ مُجَرَّدَ وَاحَةٍ ، إِنَّهَا تَحْكِي حَضَارَةً عَرِيقَةً انْقَسَمْنَا إِلَى فِرَقٍ : فَرِيقٍ لِلْمِيَاهِ، وَآخَرَ لِلنَّخِيلِ ، وَكَانَ فَرِيقُنَا مَسْئُولًا عَنِ الْمَبَانِي الصَّدِيقَةِ لِلْبِيئَةِ«.

(٤)

صَمَّمْتُ مَعَ زُمَلَائِي مُجَسَّمًا لِمَدْرَسَةٍ تُبْنَى مِنْ مَوَادُ الْوَاحَةِ ، وَتَعْمَلُ بِالطَّاقَةِ الشَّمْسِيَّةِ ، وَأَعْدَدْنَا لَوْحَةً صَغِيرَةً تَشْرَحُ فِكْرَتَنَا لِلزُّوَّارِ خُطْوَةً خُطْوَةً، وَفِي الْيَوْمِ الْخِتَامِي ، قَدَّمْتُ عَرْضًا عَنْ فِكْرَتِنَا أَمَامَ الحُضُورِ، وَقُلْتُ بِثِقَةٍ : إِذَا أَرَدْنَا أَنْ نُحَافِظَ عَلَى الْمُسْتَقْبَلِ ، فَعَلَيْنَا أَنْ نَحْتَرِمَ الْحَاضِرَ، صَفَقَ الْحُضُورُ، وَقَالَتْ لِيَ امْرَأَةٌ سِيوِيَّةٌ : كَلَامُكَ يُشْبِهُ عَيْنَ كِلْيُوباترا ... صَافٍ وَصَادِقٌ . ضَحِكْتُ، وَنَظَرْتُ إِلَى الْوَاحَةِ الْمُمْتَدَّةِ ، وَأَدْرَكْتُ أَنَّ بَلَدَنَا جَمِيلٌ وَيَسْتَحِقُ أَنْ نَهْتُمْ بِهِ وَنُحَافِظَ عَلَيْهِ

(٥)

فِي الْمَسَاءِ وَبَيْنَمَا كَانَ يُوسُفَ يُرَتَبُ أَدَوَاتِه الشخصية، تذكر أن مقبض الفرشاة كَانَ قَدِ انْفَلَتَ أَثْنَاءَ الْعَمَلِ، وَأَنَّهُ لَمْ يَتَوَقَّفْ وَقْتَهَا حَاوَلَ أَنْ يُطَمْئِنَ نَفْسَهُ: «رُبَّمَا لَا يُلَاحِظُ أَحَدٌ، وَرُبَّمَا سَقَطَ خَلْفَ الطَّاوِلَةِ، وَرُبَّمَا لَمْ يَكُنْ خَطَئِي أَصْلًا»، لَكِنَّهُ لَمْ يَسْتَطِعْ إِسْكَاتَ صَوْتِ ضَمِيرِهِ. فِي الصَّبَاحِ التَّالِي، وَقَفَ يُوسُفُ أَمَامَ غُرْفَةِ الْأَنْشِطَةِ مُتَرَدِّدًا: «هَلْ أُخْبِرُهُمْ فَيَتَّهِمُونَنِي بِالْإِهْمَالِ؟ هَلْ أَخْسَرُ مُشَارَكَتِي الْقَادِمَةَ؟»، ثُمَّ غَلَبَتْهُ فِكْرَةٌ وَاحِدَةٌ: هَلْ أَسْتَطِيعُ أَنْ أُوَاصِلَ الرَّسمَ وَأَنَا أُخْفِي مَا حَدَثَ ؟.

طَرَقَ الْبَابَ أَخِيرًا، وَقَالَ لِلْمُشْرِفِ بِهُدُوءٍ: "أَعْتَذِرُ؛ فَقَدْتُ جُزْءًا مِنَ الْفُرْشَاةِ الْمُخَصَّصَةِ لِي، وَأَنَا أَتَحَمَّلُ الْمَسْئُولِيَّةَ كَامِلَةً، وَمُسْتَعِدٌّ لِإِصْلَاحِهَا أَوْ دَفْعِ ثَمَنِهَا".

نَظَرَ إِلَيْهِ الْمُشْرِفُ، وَابْتَسَمَ قَائِلًا: "هَذَا هُوَ الْمَعْنَى الْحَقِيقِيُّ لِلْأَمَانَةِ".

(٦)

تَعَلَّمْنَا أَوَّلًا كَيْفَ تَبْقَى الْبُيُوتُ الْبَسِيطَةُ بَارِدَةً مِنْ دُونِ أَجْهِزَةٍ كَثِيرَةٍ فَالنَّوَافِذُ عَالِيَةٌ وَظِلَالٌ مِنَ النَّخِيلِ فِي كُلِّ مَكَانٍ.

زُرْنَا قَرْيَةَ (شَالِي) الْمَبْنِيَّةَ مِنَ الطِّينِ وَالْمِلْحِ، وَقَدْ صَمَدَتْ مِئَاتِ السِّنِينَ بِفَضْلِ جُدْرَانٍ سميكَةٍ وَفُتْحَاتِ تَهْوِيَةٍ ذَكِيَّةٍ.

قَالَ الْمُهَنْدِسُ : فِي سِيوَةَ تَعَلَّمْنَا كَيْفَ نَبْنِي دُونَ أَنْ نُؤْذِيَ الْأَرْضَ.

صَمَّمْتُ مَعَ زُمَلَائِي مُجَسَّمًا لِمَدْرَسَةٍ تُبْنَى مِنْ مَوَادُ الْوَاحَةِ وَتَعْمَلُ بِالطَّاقَةِ الشَّمْسِيَّةِ وَأَعْدَدْنَا لَوْحَةً صَغِيرَةً تَشْرَحُ فِكْرَتَنَا لِلزُّوَّارِ خُطْوَةً خُطْوَةً.

(٧)

فِي إِجَازَةِ مُنْتَصَفِ الْعَامِ الْتَحَقْتُ بِمُخَيَّمٍ فِي وَاحَةِ سِيوَةَ.كُنْتُ مُتَرَدِّدًا فِي الْبِدَايَةِ : إِنَّهَا وَاحَةٌ بَعِيدَةٌ وَسَطَ الصَّحْرَاءِ، دُونَ شَوَاطِئَ أَوْ أَبْرَاجٍ فَمَاذَا سَأَجِدُ هُنَاكَ؟

لَكِنْ مَا إِنْ وَصَلْتُ حَتَّى تَغَيَّرَ كُلُّ شَيْءٍ : نَخْلٌ يَمْلَأُ الْأُفُقَ، وَعُيُونُ مَاءٍ دَافِئَةٌ، وَهُدُوءٌ يُشْبِهُ الْحُلْمَ. قَالَ الْمُرْشِدُ السَّيَاحِيُّ: يَا كَرِيمُ، سِيوَةُ لَيْسَتْ مُجَرَّدَ وَاحَةٍ، إِنَّهَا تَحْكِي حَضَارَةً عَرِيقَةً. انْقَسَمْنَا إِلَى فِرَقٍ فَرِيقٌ لِلْمِيَاهِ، وَآخَرُ لِلنَّخِيلِ، وَكَانَ فَرِيقُنَا مَسْئُولًا عَنِ الْمَبَانِي الصَّدِيقَةِ لِلْبِيئَةِ. تَعَلَّمْنَا أَوَّلًا كَيْفَ تَبْقَى الْبُيُوتُ الْبَسِيطَةُ بَارِدَةً مِنْ دُونِ أَجْهِزَةٍ كَثِيرَةٍ فَالنَّوَافِذُ عَالِيَةٌ وَظِلَالٌ مِنَ النَّخِيلِ فِي كُلِّ مَكَانٍ.

(٨)

فِي مَسَاءٍ هَادِي ، كَانَتْ مَرْيَمُ جَالِسَةً تُفَكِّرُ، رَاهَا أَخُوهَا كَرِيمٌ فَقَالَ لَهَا : (مَا بِكِ يَا مَرْيَمُ ؟)

قَالَتْ مَرْيَمُ : أَتَمَنَّى أَنْ يَكُونَ لِي بَيْتُ أَلْعَابِ خَاصٌ بِي) فَكَّرَ كَرِيمٌ: (كَيْفَ أَسْعِدُ أُخْتِي؟ جَلَسَ أَمَامَ جِهَازِهِ اللَّوْحِي، وَفَتَحَ تَطْبِيقَ التَّصْمِيمِ ثَلَاثِي الْأَبْعَادِ، وَبَحَثَ عَنْ نَمَاذِجَ لِبُيُوتٍ صَغِيرَةٍ، ثُمَّ بَدَأَ يُعَدِّلُ الْأَلْوَانَ وَالْأَحْجَامَ ، أَضَافَ نَافِذَةً جَمِيلَةً ، وَبَابًا يُفْتَحُ ، وَسَقْفًا قَابِلًا لِلْإِزَالَةِ.

(٩)

أرْسَلَ التَّصْمِيمَ إِلَى الطَّابِعَةِ الثَّلَاثِيَّة الأَبْعَادِ بِمُسَاعَدَةِ وَالِدِهِ، وَفِي الْيَوْمِ التَّالِي تَسَلَّمَ الْقِطَعَ الْبِلَاسْتِيكِيَّةِ وَرَكَّبَهَا مَعَ وَالِدِهِ فِي الْبَيْتِ، ثُمَّ حَمَلَ الْمُفَاجَأَةَ لِأُخْتِهِ. صَاحَتْ مَرْيَمُ بِفَرَحٍ: (هَذَا أَجْمَلُ بَيْتٍ رَأَيْتُهُ !) قَالَ كَرِيمٌ مُبْتَسِمًا : حُلْمِي كَانَ أَنْ أَرَاكِ سَعِيدَةً... وَالتَّكْنُولُوجْيَا سَاعَدَتْنِي.

كيفية طباعة صفحات معينة من ملف معين

مثلا ازاى نطبع الصفحات من صفحة 4 الى صفحة 9

